

المعلق ا

مؤخین ، مُحَدُّمین اورا کابرا بلسنت فیجاعت کی تصریجاً کے مطابق حضرت علی المرتفنی رضی اللہ عنہ کی کعبہ بیں پیدائش کے ثبوت پراصُولِ محدِّمین اور دلائل عقادِ فیقتیہ کی روشنی میں مرممکنہ سولات سے جوابات پرا کیا مع معتدل و تقنیقی انداز میں کئی جانے والی بیمثال کئا

> ازقلد مفتی ضمیرا حدم تصافی مرس جامع بهجورید دانا دربارلا بور کافیش

حامداببار منجمتني ٣٨- ارْدوبازار لا بور

ۺڮٵٳڎۿػٵٳۥڟڋ۩ڲڝ<u>ٚ</u>

Copyright © All Rights reserved

This book is registered under the copyright act. Reproduction of any part, line, paragraph or material from it is a crime under the above act.

جملہ حقوق محفوظ ہیں یہ کتاب کا پی رائٹ ایکٹ کے تحت رجشرڈ ہے ، جس کا کوئی جملہ ، بیرہ ، لائن مایک قتم کے مواد کی نقل یا کا پی کرنا و قانونی طور پر جرم ہے۔



: حافظاختر حبيباختر

نطبع : آصف صديق پرنترز لا مور

الطبع الأوّل: ﴿ فَالْحِينَّةِ 1438 هـ/السّت 2017ء

قيت : -/240 رويے

تقشيم كار

فريد يكب ثال ٢٨٠. أدو بإزار لا بور

حامدا بيد مجيني مين منزل لا مرار

HAMID & COMPANY

Publishers & Booksellers

Madina Manzil, 38-Urdu Bazar, Lahore. Pakisatan *Phone No:092-42-37312173-37123435 Fax No.092-42-37224899*

فهرِين ولا د **ت**ِمولاعلی شالله کعبه میں

صفحةبر	عنوان	نمبرشار	صفحنمبر	عنوان	نمبرشار
26	مئلہ بھنے سے پہلے تمہیدی گفتگو	1	11	انشاب	*
28	مولود كعبه كامسكه عقيده سيخبين	2	12	اهداء	*
28	حضرت علی المرتضیٰ سے پہلے مولود	3	13	تقریظِ جلیل تقریظِ کمال	*
	كعبهكون؟		15	تقريظِ كمال	*
29	عقلاً امرمکن کی نظیر ممکن ہے	4		نیک دعاؤں کی آرز وہے میری تم	*
	عام مخصوص البعض ميں تخصيص	5	17	ے	
	اورامرمکن کی نظیر کے لیے دلیل			مثنوی درمنقبت مولائے	
31	ظنی کا فی ہے			کا ئنات،حسیدر کرار،اسدالله	
	كيامولي على المرتضى كى والده ماجده	6		الغالب، دامادِ نبي آخرالزمان	
31	آمدِ اسلام ت قبل كافره تھيں؟			مالنة آريم معلقية والمحضرت على المرتضى كرم	
	كيا مولى على المرتضى بت خانه	7	18	اللدو جهدالكريم	
35	میں پیدا ہوئے؟		21	دارالا فتاء جامعه نعيميه	*
	دلیل عقلی،منقولی دلیل کی طرح	8	21	استفتاء	*
37	جحت الہيدے ہے		23	ابتدائيه	*
	مولیٰ علی المرتضیٰ رضائتھنہ کے مولود	9	26	الجواب بعون الله الوهاب	*

سبر" (ولادت مولامی ته			· ·	
صفحةنمبر	عنوان	نمبرشار	صفحةنمبر	عنوان	نمبرشار
	حدیث ضعیف پر عمل کے	19	38	کعبہ ہونے پر دلائل	
58		100		كجحه نازيبا كلمات كابيان	10
59				عدم مولود کعبہ کے عقلی ولائل	
60	الجواب	21	1	حضرت حکیم ابن حزام کے لیے	
	اجماع مجتهدين كوضعفِ حديث	22		کیوں نہیں؟	
61	نقصان نہیں دیتی			امر ممکن کے بعد ایسے دیگر امر	12
	تناقض کے لیے آٹھ اشیاء میں	23	42	ممکن کی مثال	
62	اتحاد ضروری ہے		45	جواب سوال:ا	13
	حضرت حکیم ابن حزام بناتشینه کی	24		سسند محدثانه كانه هونا علامت	14
65	روايت ميں الفاظ حصر موجود نہيں		51	جھوٹ نہیں ہے	
	علامه جلال الدين سيوطى عليه	25	54	مئلة ثالثه	*
	الرحمه كاندريب الراوى مين تلخيص		54	مسئلہ ۱۸	
66	متدرك كى ثقامت پرجاندارتبره		55	الجواب	*
	مستحمي بهى مصنف،شارح اور تلخيص	-		معراج كى رات حضورغوث اعظم	16
	کرنے والے پرایک بات ہرجگہ			وظالتھند کا پائے اقدس کے لیے	
72	کرنے والے پرایک بات ہرجگہ لکھنی ضروری نہیں			ر خلقتنہ کا پائے اقدیں کے لیے گردن پیش کرنا ہوئے تفضیل و :	
	متدرک للحائم پر اعتاد تلخیص		55	ہمسری جبیں	
	ذہبی کی وجہ ہے ہوگا			مولى على المرتضى كا مولود كعبه ہونا	17
74	امام حاكم علىيةالرحمه كاعقيده ·			مقام سےشرافت پانے کا ایک	
77	سشیعی اور رافضی می <i>ں فر</i> ق -			سبب تفا	
	امام حاكم كوشيعي مانناان كي شخصيت	100		نماز کے لیے الفاظِ نیت بلاسند	18
77	وروايت ميں فرق نہيں ڈالٽا		57	ہونے کے باوجود مستحب	

صفحذبر	عنوان	نمبرشار	صفحةمبر	عنوان	نمبرنثار
	"لايعرف ذلك لغيره" كا			امام حاكم عليه الرحمة في اشعرى	31
101	معنی		78	شافعی تھے	
	اس بارے ملاعسلی قاری کی			امام حاکم علیه الرحمه کی ثقاجت	1
101	وضاحت		89		
	محمسى باسندروايت مين مولى على			تسابل متدرك میں تقاامام حاکم	
	المرتضى كرم الله تعالى وجهه كے		89	میں نہیں تھا	
	مولود کعبہ ہونے کی نفی نہیں ہے			مولود کعبه والی روایت کو تلخیص	
102	نتيجهٔ مبحث	43		متدرک میں جرح کے بغیر نقل	100
	تلقى بالقبول حديث ضعيف كو	44	90	کرنا قبولیت کی دلیل ہے	
102	درجه محسن تک پہنچادیتی ہے			علامه غلام رسول سعیدی صاحب	
2.00	اس قانون کی حافظ سیوطی علیہ ب تا			علیہ الرحمہ کے قلم سے امام حاکم	
103	الرحمه کے قلم سے وضاحت م			اور حدیث ضعیف کے فضائل و 	
it ere	مجہول روایت کی قبولیت، سلف کے ریسسے مقراب		91	مناقب	
	صالحین کاروایت کوقبول کرناہے حلقہ ماقہ ا			حضرت حکیم ابن حزام کا مولود	36
	حلقی بالقبول سے ملاحظۂ سند کی ن نهد ہی ۃ			کعبہ ہونا حضرت علی المرتضٰیٰ کے برین نہد	
	حاجت نہیں رہتی مرتب : لی مد			مولود کعبہ ہونے کے نخالف نہیں	
	متند ماخذ دلیلوں میں سے ایک لیا	1000	100	حديث ضعيف فضائل مين معتبر	37
	دلیل ہے علاءامت کا کسی حدیث کوقبول		95	ہے میڈر ریکس می کلم	00
107	علماء امت ہ کی حدیث نوبوں کرنامفیدیقین ہے			محدثین کائسی حدیث پرهم سند	100
107	ر ما مطیرہ ین ہے دوسرااعتراض			کاعتبارہے ہوتا ہے اس اس اعلیٰ تاری ما الہ	8 1975
				اس بارے ملاعلی قاری علیہ الرحمہ کی صراحت	
107	جواب	၁၂	99	المراحث	

صفحتمبر	ولا دسته مولاتي ا عنوان	نمبرنثار	صفحتمبر	عنوان	نمبرشار
				بے توجهی یا تعصب پر مبنی ایک	
				جمله	
		100		سند کے مقابلہ میں مسلمہ شخصیات	
116				کااعتبار کا نیستار	
	علامه عبدالرحمٰن چشتی کابیان		1	امام المسل الدين بابرتى كى	
117				وضاحت مدهنو	
	شيخ عبدالرحمٰن صفورى عليه الرحمه كا			علامه بدرالدین عینی حنفی علیهالرحمه سر	
117	بيان شه: د:		111	کی وضاحت منابع شده می ریاس اتندا	
			1	متند شخصیات نے مولی علی المرتضی	
	شیخ بدرالدین سر ہندی علیہ الرحمہ ر			کرم الله تعالی و جههالکریم کومولو د کرم الله تعالی و جههالکریم کومولو د	
118	كابيان		112	كعبه ہونا ذكر كيا مشيخ براج ت	
	خواجه نظام الدين اولياء عليه الرحمه ر	71		سشیخ عبدالحق محدث دہلوی علیہ السرین الاعل الفضائی ا	57
118	کابیان مح			الرحمه كا مولى على المرتضى كومولود كعبه بوناذ كركرنا	
	علامه سيد حمود احمد رصوی عليه	72	113	تعبه بونا د ترکرنا ''گفته اند'' اور''گفته شده اند''	F0
118				گفتہ ایک اور گفتہ سکرہ ایک میں فرق ہے	
118	علامه روی علیه انرخمه کابیان مفترح ماین تعیم ماینا به	74	113	یں طرب ہے شاہ ولی اللہ محد ہے۔ مالہ محد ہے۔	50
140				عادون ملد حدث وبول عليه الرحمه كا ^{د د} ازالية الخفاءُ 'مين بيان	
119				ملامه ملی کابیان ملامه ملی کابیان	
120	سروری وصاحت استاذ الکل کابیان				61
121					
121	سرب منه الرحمة ه بيان علامه غلام رسول سعب دي عليه			شاه	
	ما مدلا ارول مسيدل مليه	10	110)	

رشار عنوان صفحه نبر			نبرشار
لا فائده جليله المالية	€ 122	الرحمه كابيان	
9 (۱) ضروريات دين 9	1 122	مفتى منيب الرحمٰن حفظه الله كابيان	79
9) (۲) ضرورياتِ مذهبِ الل	2	غيرمقلدنواب صديق حسن خان	80
		بھو پالی کا بیان	
9(ا) ثابتاتِ محكمه (۳)	3	غير مقلدعلامه ادريس بھوجيانی کا	81
92 (۴) ظنيات يُحتمله	1 123	بيان	
94 تواتر کی وضاحت	5	مرزاحيرت دبلوي ديوسن دي كا	82
96 تواتر کی اقسام 135	123	بيان	
97 (۱) تواتر من حيث الرواية		علامها بوالحامد ضياءالله قادري عليه	83
98 (٢) تواتر من حيث ظهور العمل		الرحمه كابيان	
قرنافقرنا تونافقرنا		اعلیٰ حضرت فاضل بریلوی علیه	84
99 تواتر میں دیکھنا اور سننا افادۂ علم	124	الرحمه كابيان	
میں برابر ہے		حضرت على مرتضىٰ كرم الله وجهه	85
100 غيرمتواتر كومتواتر كينج كي وجه			
10 لتواتر کے لیے سب کا جاننا			
ضروری نبیں فروری نبیں			
102 تواتر جمعنی مشہور بھی آتا ہے 139			
103 تاریخی بات کے لیے تواتر جمعنی			
مشہوراور بلاسند مقبول ہوتا ہے 139	129	روایات میں تطبیق کی مثال	
104 مبرعتی (رافضی) کی روایت فضائل	.	مکان کے اعتبار سے اختلاف	
اہل میت میں اس وقت مجروح	130	روایات میں تطبیق کی مثال	
ہے جب حدود شریعت سے متجاوز	131	؛ ایک اشکال اوراس کاحل	90

عنوان صفحة نمبر	1 4 7			
	ر مبرشار	صفحة	عنوان	تمبرشار
<i>ڭ كے وقت آپ كے والد</i>	1 116 پيدا ^{ئة}	141	٠ يو	
ن موجود تھے 155	515		اختلاف روایت میں تطبیق کی	
کی ولادت کے وقت والد	117 آپ	143	ایک فقهی مثال	
ی کا موجود نه ہونا اور نام			اختلاف ِروایات،ضعف ہی کی	
			علامت نہیں ہوتیں	
<i>ق ۽</i> 156			مختلف روایات، مختلف صورتِ	
کلام 157	118 خلاصة	146	عال کی نشا ند ہی کرتی ہیں	,
شبت "اور لمريصح"			فضرت على المرتضىٰ وَمُالِنَّهُمَا كُلُّ	108
فاظ سند کے اصلا معدوم			بولود کعبہ ہونے کے بارے	
پردین نیں 158	ا ہونے			
ب سہ کی روایات کے ہار ہے	120 مولودكه	148	ولدحقيقى اورمولدعر فى ميس فرق	109
159	نگاه محبه	148	ولدحقيقي وعرفى كي نظير	110
، امامریانی مجد دالف ثانی	121 حفرت	149	يك اشكال اوراس كاحل	1111
ندى مولود كعبدك بارے				112
تقيدت			بيه الرحمه كامولود كعبه كي روايت	le
کے قطب الارشاد ہونے	122 آپ ۔	150	يفصل كلام	4
شالله ياني يتي عليهالرحمه	يرقاضي		ولود کعبہ کے بارے تین	113
ت	ي عقيد	151	ایات میں صحیح روایت	رو
میں ایک اور تطبیق 162	123 روايات		وی رضویه میں کس روایت پر	114 فتا
ءدارالعلوم نعيميه كراچي	* دارالافآ	154	ح ہے اور کس پرنہیں؟	7.
الحلي في منا قب العلي	* الاربعين		مرت على المرتضى وخالتينه كي والده	2 115
			بده کعبه میں کیا لینے آئیں؟	

صفحانهم	عنوان	نمبرشار	صفحتمبر	عنوان عنوان	نمبرشار
				تعالى وجبه الكريم	
				الل بیت اطهار سے محبت	
				محبت اہل بیت اطہار کے بارے	
				قیامت کے دن پوچیو نت	
183	میں اور علی شجر ہ واحدہ سے ہیں	13		پنجتن پاک اہل بیت اطہار ہے	
	علی کا گوشت میر اگوشت اورعلی کا			U.S.	
183	خون میراخون ہے		AVE	مولی علی المرتضیٰ کرم الله تعالی و جهه	4
	علی قرآن کے ساتھ ہے اور قرآن			الكريم كى تخليق سرور عالم كاعلية وا	
184				کی مٹی ہے ہے	
	اللہ تعالی مونین کے دلوں میں			علی مجھ سے ہے میں علی سے ہوں	
184				مولی عسلی دخالٹینہ سے محبت حضور ۵۰ تیں:	
				سالندا کا اور آپ مخاطی اور آپ افغان	
185				سے بغض حضور سے بغض ہے این	
	شان على المرتضى مين تين سوآيات	18		ام المومنين حضرت خديجة الكبري	7
				ر اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ الل	
185				اسلام حضرت مولیٰ علی لائے ۔ اند -	
	حضرت ابو بكر صديق رطالتونه اكثر			اولیت اسلام میں عمدہ تطبیق الاعال القذارین تاریب	
	حضرت على المرتضىٰ كا چېسسرهانور 			مولی علی المرتضیٰ کا سیّدہ کا ئنات	
186	عبادت مجھ کرد م <u>عص</u> ے العال آقتاب سے مھ		179	سے نکاح حکم خداوندی سے ہوا جہ: سالنداہلا سے در میں ما	
	مولیٰعلی المرتضٰی کا ذکر بھی عبادت ہے مولیٰ ع <u>س</u> ی المرتضٰیٰ سب سے بہتر	21		فضور کی اللہ اس میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ الل	
187	اع این ا		179	ہے مولیٰ علی المرتضیٰ بہترین ہیں 0 مولیٰ عسلی المرتضیٰ کے نکاح میں	
	ولی مستنی المرتضی سب سے جہتر	22		تونی مستی المرستی کے نکاح می ں	11

نبوی ہے جنبی حالت میں گزرنے

انتساب

حنبورتيخ المشائخ بحقق ويرفق ومناخر إسلام داما م العاشقين وبربان الواسلين هنرت خواجه عالم بيمرغلام مرتضلي فنافى الرسول بغاضي اوران كِيْفِ عَبْر انورنظر، حال علم لند في ماورز اوولي الله ومر وحق ومناظر اسلام، رئيس الفقها ووالحدثين واستاذ العلميا وفضيلة ألثيثج وحفرت خواجيه عالم بيرنور خرمر نضائى فنابى الرسول ركايتي اوران کے خلف الرشید، نٹا کرد تمید، عنوم مرفشنائے کے اٹنان و پر ورد کا آفوش ولايت يقبلنه جهال مفنافي الشيخ وعضور فضيلة الشيخ عضرت علامه مولانا ند براحر نقشیندی مرتضا کی طبیعلیہ جن کی نظر عنایت اور فیضان کالل ہے اس اوفی خاکسارلو دین متین کی خدمت کا موقع میسرآیا (والحمد)لله على ذلك)

اهداء

بندہ آس کاوش کو اپنے والدین اور تمام اسا مذہ کے لیے بطور ہدیہ تبریک پیش کرتا ہے گر قبول افتد، زےعز وشرف

ابوالحن محرضمير احمد مرتضا فى غفرله الاحد





تقريظ جليل

ادیپ شهیر مصنف کتب کثیرهٔ شیخ الحدیث والتفسیراستاذ العلمهاء حضرت علامه مولا نامفتی محمد میق هزاروی حفظه الله جامعه ججویریهٔ لا مور

اسام القراط وغريط منه بإكسادرالتول كادين ميه بالي وجديك ال كامات الدن يعنى أمت ثمريد (على صاحب الصلوة والسلام) كوأمت قساقه بالإكباء ارتباد غداوتدي منه كالأربات بجعلُك كُمْرُ أَحَمَّةً وَمُسَطّعًا "ما (البقراء ١٣٣٠)

العرال من والرامت والرامة المراه المارية المراه المراه المرامة المراه المراع المراه ا

وا چائی مؤمن کی تم شد و میزاث ہے ، جہاں ہے مطیبات مامسل کرے۔

لیڈا اُمٹ مسیدگا افتقاف ہا مت رقت ہونا جا سے کیے کی انتقاد کی واقتقاد کی آمندا ہ معاشرے کومموم کر دیتی ہے۔

چوتے فلیقہ داشد میں ندا معترت می الرتعلیٰ کرم اللہ وجیدی شان معمے نشان پر بے شار دلائل ہیں جو کس بھی ذی علم پرمخلیٰ نہیں۔

گیگی السوں کا کہ بات یہ ہے کہ آپ سے معالی ہوئے۔ سے اختلاف کی نا گفتہ بہ صورت پیدا کر دی گئی۔ آپ کی ال لفتیلیت کے قامین ال مدائلہ آ کے جارے ڈن کہ توبہ ہے وہ یات وین کا مشلہ ، نیز ہے کہ اس کے جاروہ آپ دیڑھ کو گوئی فشیلت ماس کی خیس اور اس کی بجائے کن کن گزاہوں میں ملوث ہیں ۔

اور بوحفرات منفرت می المرتفعی رخاش کو مواده کعیفین ماشط کو یاان کے نزاد کیا۔ یہ بیک نامکمن بات ہا د ماش والے شاید دانشیت کے رنگ شن رہتے ہوئے ہیں اسے دونو ں صورتیں کی بھی مہذب قوم کوزیب نہیں دیتی۔

چونگ آپ کا مواد د کمپ ہونا یا نہ ہوتا آئیں تاریخی مسل ہے اور تاریخ کئی انتقاف ہوتا رہتا ہے، جم ہا مسلہ نزارخ کنیل ہوتا ومثلاً ہم دیکھتے جی کیہ بزرگوں کی تاریخ پیدائش کوئی پکھ بٹا تا ہے اورکوئی پکھے۔

جہترت ملامہ مفتی محرفی براہر مرتشا کی ڈید مجد وایک مختل فاصل ہیں ، انہوں نے اس مسلّمہ پر شہایت ممر واور داوا مشال پر ہتی تحریر شرق رقار کین کیا ہے۔

اور اہل سنت کے جیز ملا اگرام کے بیانات وجریرات ہے آپ کا مولود کے ہوتا خارت کیا ہے) اور یہ بات بھی حضرت ملامہ مفتی کھر فیب الرشن کے دیون کے ور مصنت مضبود پر االے بڑی کہ مولو و کھے بورہ حضرت کی المرتضی بنی تد کے نظروات میں ہے جیں ہے، بہر حال یہ خالصہ ہے دیتی مسئلہ ہے جس کے لیے مستدہ تاریخی و مناوی است و رکا اور ق بڑی جس کا مفلی تھیں اجمہ مراشنا فی نے کافی جد تیک ٹیوٹ فراجم کیا ہے، بہر حال آئی کز ارش مفروری ہے کہ مسائل میں اعتمال اس احتماق کو اعتمار اور جانب بندائی کا ڈریوٹ نہ بنایا جائے اور داجی تھلی جی و متار مزت کو او کھا کرنے کا سب بنایا جائے اسمائل پر تیجیق کے لیے خالی مارین اور کا ضروری ہے ، الشاف الی بھی اتھا دی را جی کو النے اسمائل پر تیجیق کے لیے خالی مارین اور کا ضروری ہے ، الشاف الی بھی اتھا دی را جی کو لئے کی تو آئی منا قرار اس استان کے استان بر تا اس استان کی تو تین سے اپنے خالی

> محمرصدیق ہزاروی شخ الحدیث جامعہ ججویریپو، لا ہور





تغريظ كمال

محقق ابل سنت استاذ العلماء عالم جليل فاضل نبيل حضرت علامه مفتی محمد اکمل قادری رضوی حفظه الله جامعه نظامیه رضوبیهٔ لا مور

حآمزا ومصليا رخاءبيتهم

الله رب العزب في البيخ تجب كريام تي باك كالتأويم تعطيل من كالماسية المرام المحيم الرام المحيم المرام المحيم المحيم

متدرک للحائم کی روایات کی صحت امام ذہبی کی تلخیص پر موقوف ہے امام ذہبی پیسے جلیل انتقار نگا اے بھی اس روایت پرجر میں شفر مائی بلکہ مشہور نکا وائن منتش جس کے المار و بن کی تاخیس پر بزی شد و بدت بر بی شوال نے بھی اوالیت مذکور و کے خلاف ولی گفتہ میں کی اوالیت مذکور و کے خلاف ولی گفتہ میں گل المرتفی بھی تاریخ کی المرتفی بھی تاریخ کی المرتفی بھی تاریخ کی تاریخ

احقر العباد ابومحمد حسان احمد محمد الممل قادری رضوی = المام جامعه نظامیه رضویهٔ لا مور ۲۹ شوال المکرم ۲۳۸ هارچ/۲۴ جولائی ۲۰۱۰



شیک دعاؤں کی آرز و ہے میری تم سے ۱۰۱۲ پریل ۲۰۱۲ اُریم متاوی الآخر ۱۳۲۴ دیروز جمعة السیادک رات تغریبیا ۸ بج

یا الی امیرے تمام مزیر احب تیم یا باند بادگاہ بل وسید فریاد باند کے ہوئے
التجاء کرتے ہیں کرجس طرح "فیشیات آئینے حضرت میاں تذیب مراتشائی طیسالرسے نے
التی علی و وجدانی کیفیات سے تعاری فکری تربیت فرمائی اور ابنائی می وا ووئی سے جائی و
روی اور حافظ شیرازی و تنجی کی تفایلینے کے کلام سے تعارے جبان ول میں الشق مسطی کی اور عبان ول میں الشق مسطی کا تفایلی کی موجوں کی اور عبیت محالیہ کرام وائل بیت الحیارے شاوائی فرمائی ای طرح یا
التی الدی پرلور قیم الور پر وینی خاص تجلیات کی بادش فرما اور جم سے کا خاتمہ ایمان پر قرما۔

ا مين بحاه سيرالمرسلين الألوانية طالب دعا ضمير احمد مرتضائی غفرله القوی العزيز



مثنوى

درمنقبت مولائے گائنات، حیدر کرار، اسداللہ الغالب، دامادِ نبی آخر الزمان ٹائیائی حضرت علی الرتضیٰ کرم اللہ وجبہ الکریم

از جلم شاعرة ادرالكلام شعاري وند كفية منسق مصلتي مل الأزير هميع سوز الماحضرت علامه عبدالرحمان صاحب جامي قدس سروالساعي

که خاتم بر نبوت مصطفی بود که از خاتم برستشن بود خاتم فروغ ماه راه از مهسسر دانم بدان مولای هر مولا علی را زرم نسخه من کنت مولاه بید آید ز بازو زور بر مشت سواد کفر شب شد روز گارش خوبر تنخ آیت فتح

علی دور خلافت را چهارم خلافت ختم زال بر مرتضی بود ازال شد مهر دار اسم اعظم علی رابانبی یک بانورخوانم چو من گر بنده آل علی را بخسدالله دلم گردید آگاه بخسدالله دلم گردید آگاه بیشت

کیے دان رہنج تن آل عبا را بر آوردند سر از یک گریبان ازال منجيهُ آل ياي بوسيد على را از نبي چون نور از شرق ز احل سنتم نه رافضيم ازو طاهر شده اسما كمابي توكى شمع شبستان دقاكق نجوم از دفترت يك صفحه باشد مطول از بیانت یک رساله اصولت را بود توضیح اصلی حديث مصطفئ تقرير علمت اللهائد أل الله كا في إو باہرار ہیمب رکے برد راہ زر قلبی ست در بازار محشر سری گردا کشم فکرم تو باشی تو بودي از ولايت والى دين تواند ونجيئه خورشيد تابد بیک نظاره ام خود دل بودی گھے ہشار کہ بے اختیارم زبانم لذت كام دكر يافت خبالم چوں گر در نظم پیچید برآمد نوسف او را کم از جاه بر او رنگ سخن صاحب تميزم

نه منگر چو توحید خسدا را ازال چول پنجيئه خورشيد تابال تبروق المسدراع فورشد كەلىغنى نىست فرق از ياى تافرق محبت مرتضى جوں شافعيم زہی علم تو اسسرار آہی توی شرح معمائے حقالق زايزاي توطب بك تعزياشد بودمنطق زنقطت يك مقاله بدابيه از فروعت حيست فصلى كلام حق بود تفسير علمت ز علمت بود تا علم پیمسب میردد از تو کس که اول آگاه د لے گر مہر تو مہرش نزد سر B. J. p. J. F 15 C تو بودی از شجاعت حامی دین چو بوسف تا بخوا ہم رخ نمودی ازال وم چول زلیخا بیقرارم وماغم نشاة جام دكر يانت سبق تا خوانده جهلم علم گردید ز اسرار هنائق گشتم آگاه کنول در مصر داناتی عزیزم

= والانتهائل نحيث بحكمت جاذقم در شعر ناظم اگر بودی مرا تحشی ملازم لاه مرتشی ام چاں مگشی مل شي تدايم چول فكشق بياساتى ومأغم تازه تركن خمارم راز می خون جگر کن نشائم تا سخن بر کری جاه وجم ديهمش از مدح عمسر شاه

نام بادشاه ۱۲ ض

(کلیات جامی ص:۲۳۶ ۴ م مطبوعه النوریة الرضویه پیشنگ کپنی، لاجور)



دار الافتاء جامعه نعيميه

علامه ا قبال رودُ گرهی شاهو، لا هور، پا کستان

المراج: demilitajamianaemia@gmail.com 7079

استفآء

داجب الاحترام دالا كرام جناب حظرت علامه ومولانا صاحب زيد عوركم وصاحب عزت وشرف جناب حضرت مفتى صاحب زيد شرقكم -

السلام عليكم ورحمة الله وبركامة _مزاج گراى بخير!

جناب گرامی ایم اور بهارے آباؤا جداویہ یفتے ، پڑھتے چلے آ ہے جی کے حضرت سید نامولائی شیر خدا کڑم اللہ و جہد کی ولادت پاسعادت خانہ کعب بیٹ اللہ شریف کے اندر مولی۔۔۔۔

کے رامیسر نہ شدایں سعادت بعبہ ولادت بمعبد شہادت شعر کے مصداق ساآپ کی ایک لمایاں نشیلت و مقست ہے جو کہ متعد مائے وین کرتے ہیں اور مستند کتب دین میں بھی تحریر ہے۔

کر کی فرصہ واکہ چند مثلی و ولاتا اوا مؤ دسترات میں بیان کر دے تال اور آفود ہے۔ قال کہ اولا کی رخافت کی ولاوت باسوادت کو بھی ٹیکن اور آب یہ شیعوں کی گھڑی ہوگی معالیت ہے جے فیر مستند والعظین نے کئی عوام میں بیان کر کے عام کر ویا ہے۔ اور اگر ہے بھی تو کوئی خاص فیسیات و مرجہ والی بات نہیں واد اس شمن میں بہت بازیہا کھا ہے۔ کیسے تیں۔ ان کی فہادا منظوں اور مستنمین کی وفظ وقتر برے ۔۔۔۔

بات کون ی ہے۔فلہذا۔۔۔

جناب آرای ا آب کی خدمت میں گزارش ہے کہ اپنے جی علی گھات میں سے چند گات اٹھال کر'' باب مرینہ احتمام اسیدنا و مواد تا شاو مشکل کشاخی الرشنی سائٹرا کی گورت و ناموس کے دفائل میں اور علام و موام اہل سنت و بھا مت کے مقیدے و مقیدے کی چھگی ار تازگی کے لیے اپنی فیجی آرا و سے جلد از جائد نوازیں تاکہ آپ کو فتو کی / تا فرات شاکع جوئے والی عالمی تقییم شخصیات کے تا فرات کی تماب میں شائع ہو تکیس داور اگر مزید اشہار مجت فرما کی کہ اپنے قر جی مئی ماسل کر کے موافی کرم اشد تھائی و جہدے فیرات کرم و ہم حضرات کے تا فرات بھی حاصل کر کے موافی کرم اشد تھائی و جہدے فیرات کرم و ہم ماصل فرما میں اور دیگر مولا تب قر کرے خلا او مفتی حضرات سے تبی حاصل ہو جا میں تو جسی ماصل فرما میں اور دیگر مولا تب قرک خلا او مفتی حضرات سے تبی حاصل ہو جا میں تو جسی

آپ کا بلمی اقتیق فوی انتاثرات جہاں یارگاہ مرتفوی میں فرائ عقیدت و مجت ہو کا۔ وہاں علائے کرام اور موام اہل سنت و بھا عت کے لیے راہنماء عقیدت و محبت مولا مشکل کشامی مشبوطی اور کن تما او کا۔ جہزا کند الله عندیو اجزید کے بہدنو او توجہ وا کزادش ناہے وارالا فام/ مدرسا آشانہ یا ذاتی ٹیئر پیلے پرفؤی کا تا ڈات فائے کر ہور میر ود چھلاسے مزین فرما کر من بہت فرما تمی تو ہے ہوئا۔ عکر ہے

> سائل بارگاهِ مرتضویٰ کاادنیٰ غلام سیدمجمدعبدالقادرشاه تر مذی مجمدی سیفی



ولادت موالفي كعب بلن ______ ولادت موالفي كعب بلن _____

ابتزائي

بسمرالله الرحمن الرحيم

الحمد الله رب العالمين والعاقبة للمتقبن والصلوة والسلام على سيد الانبياء والمرسلين وعلى أله و احماله الطاهرين وعلى من يحبهم ومحبيهم اجمعين. اما بعد

> فاعوذ بالله من الشيطن الرجيم بسم الله الرحمن الرحيم

اِنْمَا يُرِيْنُ اللهُ لِيُنْجِبَ عَنْكُمُ الرِّجْسَ أَهُلَ الْبَيْبِ وَيُطَهِّرَ كُمُّ تَطْهِيُرًا ﴿ الرَّابِ ٢٣٠)

ننوجمه الشرفعالي توسير الرادوكرتات كرات الله المسترقم الندكي ووركروب اورته بين خوب ياك كردب

''لا پھپ علیہ امت**افق ولا پہغضہ مومن**''۔(تران) **سَوجِمہ** :منافق جناب کی الرقشق سے محیث کی کرسکتا اور مومن آپ سے بخش نہیں رکھ سکتا۔

قارئين كرام أكسي مئله من فقيل كا مطلب بياوتا بيكرام مسلماني كاثبوت اي ووع حقائق والعبدكودائرة اسمام عن رجع وعي تابت كريل - تم بعد على أن وال اسینه پهلول کے حالات و واقعات اور ان کی اسلام کی خاطر غدیات وکوشش کو اجا کر کر و إن فو يحد بلجير بم المراحة جمونا بواله كالن اوا كرو يا ليكن خود كو بزول كافر يق يحد ليها تا دانی ہے اور راوصواب ہے قرار ہے۔ مشارکوئی بھی ہوا تل سنت و جماعت کو اس دور بین من جیت استلم اتحاد کی ضرورت ہے کئی کرد دیا طبقے کے تصورے بادار ہوکر یہ دیکھیں کہ املام كا عددا يصمال ك بيان كرف كي شرق هيتيت كياب ادراس رفش ووري تحن مسائل کی موام کولٹر ورت درکار ہے۔ ان فقتوں کی بہتی گفتا ٹیل تاریخی واقعات کو اختلافي رنك ويساكر للرت وانتشار كابازاركرم كرة تجسرادي كالثوت فيسالحواه كؤاه محاه ماك ابية خلاف لولنے كاموقع وينا وينا كان تام كالانجام المبته على يربيلي سرجيده إلى نیم پرنٹ میڈیائے آوان کے طقب کی آگ پر اور تیل چیزک دیا ہے۔ ہمارا جی بڑا ہے كديهم ان وقت مسلما فول أوبها مي كدآن اصول حمارت وشريعت كي روشي بيل كيايين؟ الرام خورتی سے مختوط کیے د ہما ہے؟ کفر کی سازشوں سے تجات کے طریقے بہان کرن تعادی د مدداری شرا شامل ہے میں دوران تحقیق ال بات کا خیال رکمنا ضروری ہے کہ جم قوم المت كافسدارا فرادين قوم كامرياب كي قدرتم يرلازم بيار بيعكومت الي كي وجهال الذا يكبيرونق ہے تا ہم جميل اوام كى مصلحت پيش نظر رکھنا بغرورى ہے۔ كلار كى تحرى اللادت المالي كوي المالي كوي المالي كوي كالمالي كوي كالمالي كوي كالمالي كوي كالمالي كوي كالمالي كالمال

ونا ہے کہ الد تعالی بندؤ ناچیز کے ذائن وقع کو اپنی مفاعت تیں رکھے اور شریفیان سے محفوظ فرمائے۔

الله تعالی ہم سب کوس ابرکرام واہل بیت الحیاد اور تمام اولیاء عظام کا توب اوب و احترام کرنے کی توفیق عطاقر ہائے ۔ حق کو فی کے ساتھ ساتھ آ اس بیں پیار اور محیت کی قطا کھی استوار کرنے کی ہمت وے ۔ آ بین عیاد سید المرسلین پی تاکیز

اليه المرجع و اليه المأب ربنا لا تزع قلوبنا بعداد هديننا و هبلنا من لدنك رحمة انك انت الوهاب -

فقط ضميراحمدمرتضائی غفرلهالباری ونڈالدروڈ شاہدرہ لاہور 0333-4818898

العالمة العالمة

الجواب بعون الله الوهاب

دریافت طب مئلے یادے وانین سے اثبات وقتی نش مواد سامنے آپکا ہے۔ چونکہ معاملہ تا ساز تو کے کے تابیعے فزائ اختیار کر چکائے اس داسطے اب تشرورت اس امر کی سامنے آئی کہ شیراز والل سنت کوائی طرح سمیٹ و یا جائے اور فقتہ و ترت کے ماحول کودور کیا جائے۔ واللہ الب سنتھان و علیہ التو کی والشکلان

منله بجهضت يبل تمبيدي كفتكو

مورت سلاکو بھٹے سے پہلے تمیدا کی گزارشات بی کی جانی ہیں تا کو مشاراہ بھٹے میں آسانی ہوجائے۔

- (۱) مشکدات کے تکن ارجہ لاں۔ یکنی جو سائل عقید و سے متعلق جوتے لاب او تکن قتم کے ہوتے ہیں:
- (ل) منسروریات وین این کامنفریگ این شن این شک کرنے والایالیتین کافر او تا ہے ایسا کہ جواس کے کفرین شک کرے وہ بھی کافر ۔
 - (س) شروریات افغالد الل منت ان کامنگر بدلد ب تعراد بوتا ہے۔
- (﴿) ووسائل كرملائ الله سنت بش فشف فيه اول ان بش ممي طرف قفيه وتشليل ممكن منتها - به دومرق وات ب كركوني فنس البينة عيال بش كمي قول كوراج جالے تواو تحقيقاً يعتق ديل سے اسے وقل مرفع تظرآ يا خواو تشيدا كرا سے البين نزويك آكم ملاء يا البين معتد ينجم كا قول بإيا كمي ايك قل مسئلہ كي صورتوں بين به تينوں تشمين

موجود ہو جاتی ہیں۔مثلاً اللہ مزوجل کے لیے 'قِدُا ''وَاعْدُونِ اُ' کا مسلمہُ مُعَالَ اللهِ بعال: يَدُ اللهِ قَوْقَ آيْدِيْهِمْ ("(أَنَّهُ ١٠)" و قال لله تعالى: وَلِتُصْتَعَ عَلَى عَيْرِينَ فِي " (لا ٢٠٤)" كِنْ " إِنْهُ لَا يَجِ إِنِي " تَعْلِقَ " آكُولُو أَبِ جِرِيكِ كري عارب باتحدة كيون اليسى جم كركات الدور على كم لي ين وه قلعًا كافر بـ الله عزوجل ك لي اليه اليان " والتلين" والتلون " عال اونا ضرور بات دین سے ہے اور جو کے کدال کے ایک "واٹھائین" مجل قال آؤجم ب كرند حل اجسام، بكرمشايب اجسام سند ياك ومنز و زيرا و محراه بدرين كدالله الاويل كاجهم جسمانيت سے مطلقاً ياك ومنزو اوا ضرور بات عقاله الى سنت و جماعت سے ہے اور جو کے اللہ فزوش کے لیے 'ایک '' و'' تقریبی '' جی مطلقا جسمیدے بری دمیز اوں دواس کی مفات قدیمہ وی جن کی مقیقت ہم تون ما النظ ئة إن شراتا وبل كرين ووقفها منظم تي مح العقيد و بنيا أكرجه بيهندم تاول كالمئلة الل منت كاخلافيا مثا فرين في ناول اختيار كي يجراس من نديدكرا ووعد ندووك "الجواء على المنظاهد " بمعنى أكد كرت بي جس كا ما عل سرف الأك "امتّابه كل من عندر بنا"_^[]

(F) صديد معيف فطائل ومناتب عن معيم موقي إلى ال

(۳) سنجي ايک سحاني کی فضيلت پر حدیث و دومرے محاني کی فضيلت کے خانف فسيخوں اولی جائے جائے کرام کے فضائل ومناقب کی حدیثیں کیجی تن اول ہر حال میں مقبول و ما خوذ ہیں، مقطور میں جول خواومرسل وند آن کی مخالفت کی جائے نہ آئیس رد کیا جائے۔ائد سلف کا بجی طریقہ تھا۔ ﷺ

قوت القلوب في معاملة ألمن بريقس الحادق والعثم وان الإياطاب في عليه (يقيدا تظام متحديد)

[🗵] قَادِقُ دِهُوبِ، قَ ٢٩ مِن ١٣ ١٣ ٢ ١٣ مَ يَعْبِولِ دَصَافَةَ مَدُّ لِكُنْ جَامِعَ تَصَامِيرَ صَوِيبَ لَا 18،

ا مقدمة من البياري في قبول الديث المعتجب الدوامك العلماء العامدت المنطق شرالدي جهاري رمة الشرقيال منوني ۱۳۸۳ ما الدالة المارة مشروس قات العلمون الدالي التوليلية -النشر والتوزيج كراچي

= 28 = اداوت مول اللي كلي ش

(۳) کئی ایک مخلف روایات شن اگریخ و کلیش و یا ممکن دو تو کیش و یا اولی درتا اولی درتا ہے ۔ اگرچ اجس محدثین نے اکیس حوارش قرار دیا دو یا اُنٹس پی و شعوع میں واش کیا بود درست راوان میں تطبیق و ینا ہوتا ہے۔ []

(۵) جب سمی ایک امر یا داند کا جوت احادیث سے جوجائے تو اس قسم کے دا تعات کے جوت کے لیے دلیلی کلنی ہی کا فی ہو تی ہے۔ تا

(1) عمد شین کی گفتگو سند کے امتبار ہے جمت و ضعت کا فیصلہ کر ویکی ہے اور البعد مصبح "اور البعد میشدیت" ایسے دیگر کلمات ہے سند کے سرم سحت پر دلس ہوتی ہے نہ کہ اصلا سند کے معدوم اولئے پر دکہ پر دوایت سندا سمت ہے تابت تیں ای سے پنچے درجہ حسن وضعیف کا وجود ہوتا ہے۔ آ

مولود كعبه كامسئله عقيده سينهين

ان تمییدی گلمات کے بعد بیات ڈیمن شیمن کرلیس کے المولود کھیا ابوئے کا مسئلہ معتقدات کے تین درجوں میں ہے کہا ایک ہے بھی قیمی ہے، خالصۂ ایک تاریخی واقعہ ہے جس شروعتیوت کا تکتیز و بن مکتابے لیکن انقید و کا اس ہے کوئی تعلق تیں۔

حضرت على الرتضى سے يہلے مولود كعبركون؟

به بات آوا آن ب كه مغرت ميم الن حزام وفائد جناب في الركفي وفائد ب يبل

(بقية صفحه سابقيه)الرحمه، ج اص ۸ که بمطبوعه دارصادر ،مصر

الشار الفياح من علوم ابن الصلاح والجزء الكنّى وافن اندان والكون مراه فيك الدون مراه فيك
 الديث وس الدين و ١٣٠٠ والرقيد الدياض والبناية في شرن البداية وقاص و ١٣٠٠ و ١٨٠٠ معلم عدم مطبوعه مكتب هنان

اً استفادات كالحجاء من اسم معليوركا في ولي كيشتود شان المادق تيمية للعلاصة التسادار عبان لعيمي في بحدث المكواصة للغوث الإعطاع الآم المسماء المعلود عن اسم المدود يسمى كتب فازد كرات

الا الآوني رضوب الناص ۱۳۲۳، ۱۳۲۹، الجبود دخافة لايفيء جامو بحامر رضوب ۱۳۲۱، المعقة العظلية للعلامة عبدالحق اللكيميوي إلى عاميود الخاساتيسيد يمكن بكن بحا

الاات مولائل کوپی = = 29 مولود کھ بیل -

چنانچین کیاں تی اساءار جال ''میں مجنے ول الدین ایومیداللہ تھر این میداللہ صاحب مشکو ة علیهالرحمه فرماتے ہیں:

الحكيم بن حزام هو حكيم بن حزام يكني ابا خالد القرشي الاسدى وهو ابن اخي عديجة الدالمؤمنين ولد في الكعبة قبل الفيل بثلث عشرة سنة '' --- الح

ننو جبعہ: "منزت علیم این عزام کی گئیت ایرزالد قرشی اسدی ہے اور آپ ام المؤشین معزت قدیجة اَلَّبر کی رُقاعِم کے بھیجے میں سام اللیل سے تیرہ سال پہلے کے بیس ریرا ہوئے۔ آ

عقلاً امرمکن کی نظیر ممکن ہے

ائی طرح کی ایک مقامات میں اس بات کی سراحت موجود ہے۔ موجہ ہے۔ اس جہ حضرت میں اس بات کی سراحت موجود ہے۔ موجہ حضرت میں اس بات کی سراحت موجود ہے۔ کا مولود کھیے انتیاب کی المرتضیٰ میں گئے۔ کا مولود کھیے اورا تھی میکن تھے ہوئے ہائے جائے ہائے میکن تھے میکن تھے بائے جائے ہائے میں کوئی حرج نیکن ایک مقرب ملی میں کوئی حرج نیکن ایک جسترے ملی میں کوئی حرج نیکن ایک جسترے ملی المرتشی حرت نیکن اور سے نیکن کے دورا ایسا جسمی کی تو تھی۔ امر ہے جس کا کوئی جوت نیکن اور سے نیکن کی تو تھی۔ امر ہے جس کا کوئی جوت نیکن اور سے نیکن کی تو تھی۔ امر ہے جس کا کوئی جوت نیکن اور سے نیکن کی تو تھی۔ امر عرص کی تو تھی۔ امر ہے جس کا کوئی جوت نیکن اور سے نیکن کی تھی۔ امر عرص کی تو تھی۔ امر ہے جس کا کوئی جوت نیکن اور سے نیکن کی تھی۔ امر ہے جس کا کوئی جوت نیکن اور سے تھیں کی تو تھی۔

چنانچه غلامه میدامزیزی باروی علیه ارحمه الندیر اس شیرح شیرح العقائدا"

أكال في الماه الديبال على 20 م مليون كتبه ونيه الدوه باقداد الوجائة الدوكي مسلم، كما به الهي رائا، الب العدق في الهي والهيان وقم الدين : ١٣٥٧ ، الرقم المسلسل : ١٨٥٩ ، عال ساع الراطيب للنفر والتوزيخ الرياض الاستيماب في معراة الاسحاب ماب المان في المريدة ١٩٩٦ ، مطبور والد عروت وتادي مشق الكير واكرمن المريكيم، من عام ساعت عن وقم الحديث 1981، مطبور وال النياد التراث العربي ويروت والعدا فالبرني معراة السحابة وباب المان في المريدة الموردة المريدة المعرادة المستان المساورة المريدة المساورة المريدة المساورة المساورة المساورة المستان المساورة المستان المساورة المساورة المساورة المساورة المساورة المساورة المساورة المساورة المستان المساورة المستان المساورة المساورة المساورة المساورة المساورة المساورة المساورة المساورة المساورة المستان المساورة المساو

"الما احتيج ال بيان جوازها عقلا ليجوز الاستدلال بالنصوص على وقوع الرؤية و ذلك لان النصوص الناطقة عما يستحيله العقل ماولة غير همولة على ظاهرها".

منوجهه بالمحق رؤية ہاري تعالى كے بيان جواز كى طرف عظی طور پر فتا تھا اس واسط و اُن تا كه نسوس كے ذريعے قول روية پر (صراحة) استدال جائز اور ممکن ہوجائے كوئك ان نسوس ناطقة بنان تاویل ہو تی ہے تھے عش تعالى كروائے ان كواسے نظام پر محمول نہيں كيا مانا ہے !!

ای طرح متلدا ثبات مذاب الغیر عن مبادت کلانیها امور مهد کمنه المتابو بها الصادق" پر حاشه دقم کرتے ہوئے تھی بیران حافظ برخوردار ملتانی صاحب قرباتے بیں:

انماص به لان من شروط الادلة السمعية امكان المدلول اذ لوامتنع المدلول عقلًا لوجب تأويل الدليل لان العقل اصل النقل. كما بين في موضعه "-

ینتی امود کانے ہوئے کی سراحت اس لیے کی گئی ہے کہ ادانے سمعیہ کی شرائط میں سے ہے کہ مدلول ممکن ہو اس لیے کہ اگر مدلول مفقی انتہار سے مفتع ہوتو ولیل کی جاویل واجب ہے کے دکھ مقبل آئیل کی اسمل ہے جیسا کدا ہے مقام پر ہے بات واش ہیں۔ ™

ان عمارات سے بیدوائع ہو تیا کہ جوامر مظی طور پر ممکن ہواس کے لیے وارو ہو کے والی کسوس اسٹے معلیٰ تناہر ہے ہوتی ہیں۔ اور جب معفرت میکیم این حزام ہی تاہد کا مولود کھیے ہونا هلاتی علیہ دلیل سے جھین ہو کیا تو اس کے بعد کسی اور گھیت کے لیے موٹود کا بہوتا

[🗵] الهر الريش العنه كالمعرب كالمعرب الماق عليه أوص المراح والمع والمعرب والمترف الابهر

[🗈] حافية النبر اس بنبر ٢،٩ على ١٥ مطبوعة مؤسسة الشرف، لا بور

عام مخصوص البعض میں شخصیص اور امر ممکن کی نظیر کے لیے دلیل کلنی کافی ہے دمراامول فقہ کا قائدہ ہے کہ جب عام میں تخصیص ہو جائے تو اس کے بعد دلیل تنی بعق خروامدیا تیاس کے زریعے تخصیص کرنا بھی جائز ہوتا ہے۔ 🏿

یا کہ لیاجائے کہ سالہ تھیے کی گفیض موجہ جزئیآتی ہے۔ ''سدم مولود کھیا'' کی گفیش وا وت جیسم این عزام ور کھیہ ہے۔ جسترت جیسم این جزام پیاٹھ کے بارے گزشتہ وساحت کے بعد ''سرم مولود کھیا' کے عوم بلی تضییل پیدا ہوگئی، اب ای ملت کے مطابق کہ خاص مواقع پر ٹوریش کھیدیں وافل ہو جایا کرتی تھیں، ہم بھم گا میں ہے کہ حضرت ملی المرتفی پڑٹھن کی والدہ ماجہ وہی ایسے مواقع میں سے آیک موقع پر کھیے کے اندر وافل ہو میں اور جناب جیدر کرار پڑٹھن کی والاوت یا سعاوت ہوئی۔

كيامولي على الرتضي كي والده ماجده آمد اسلام عيل كافره تحين؟

اگریمال پراشکال پیدا او که حضوت قاطمہ بنت اسریز گاتھا (معاذا اللہ) آمد اسلام

یہ پہلے کا قروقی اور کعبین این وقت بت رکے ہوئے تھے کو یا کہ بت خانہ قااور

مونی علی المرشنی پڑھی ایک گاقرو کی کودیمی پیدا ہوئے اور نیے دولوں یا تیس حضرت علی

مراض علی المرشنی ترکی کہ کہ میں بندا آپ کے مولود کھیے ہوئے کا اگری کہ کیا جائے ؟

یہ برنا مسلمت آمیز مشور و ہے جو در پردو کئی خراجوں کو منظمین ہے کیا حضرت قاطمہ

منا اسریز کا تھی کی طرف نیمی جائے گافر و تیمی ؟ ہم دیادہ تنظیم کی طرف نیمی جائے مرف تی اسریز کا تھی بارے مقید و آپ کے مرف تی اس بارے مقید و آپ کے مرف تی اس بارے مقید و آپ کے مرف تی اسلام مولا جائے ہو اور ایس کی طرف تی خراد تیں :

حقرت مولی علی نے خشور مولی النگل سیدار کل کانتیافتا کے کنار اقدی شک پرورش

الله الموضى والمناوس الدين العام في بعض ما يتناول الله أن المن ١٢٥ مغيور مع المرتب هائدة وام المرأ المناري ومعدن العول المن عند المعلور المكتبة المحسوبية وقد عواني بإزار ويتناود

پائی ، حضور کی گودی ، وش سنجالا ، آگار کھلتے ہی تھا رسول الشرکائی آگا کا جہاں جہاں آ را و کھی جضور ہی کی ہائیں شیس ، عاد تیں تیکییں۔ سلی اللہ تعالی علیہ و بی آلد و ہارک وسلم ۔ تو جب ہے آس جناب مرفان آپ کو ہوش آ یا قطعاً بقینا رب از وہمل کوایک ہی جانا ، آیک ہی مانا ، بزگز ہرگز ، توں کی نجاست ہے اس کا واس پاک بھی آلود و شاہ وا۔ ای لیے لقب کر کم '' کرم اللہ و جہ'' ملا۔

الخليك فَضَلَ الله يُؤدِيهِ وَمِنْ يَنْفَأَهُ وَاللهُ دُوالْفَضِلِ الْهُيهِ فِي الْسُدِي الْسُدِيةِ وَمِنْ فَضَاءُ وَاللهُ دُوالْفَضَلِ الْهُيهِ فِي الْسَدِهُ وَمَا يَاللَّهُ فَعَلَ وَاللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ وَلَيْ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ وَلَمْ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللِّهُ اللَّهُ اللَّ

"كمانطقت به عماح الاحاديث"-توجمه: جيما كريخ احاديث اس پرناطق إل-

ہاں جس کے والدین کافر ہوں اس پر ان کی جمعیت کا عظم کیا جاتا ہے جب جمعیت معسور علی جو ور شرفیں دیسے وہ بہتے ہے وارا اسلام میں امیر کر لا میں اور اس کے کافر ماں باب وارالرب میں رہیں کہ بوجہ ومختلاف وار سمیت آبادین منتظم جو گئی۔ اب بہ جمعیت واراً ہے مسلم کہا جائے گا:

الى جنائز الدر صبى شيئ مع احداليويه لا يصلى عليه لانه تبعله ولو شيئ بدونه فيمسلم تبعًا للدّار اوللساني الاملغّطًا " ـ الله الله المالية المال

ن و بھی در مقار کیا ب البنائز میں ب کوئی بچاہے جو بی والدین میں ہے کی ایک کے اپنے جو بی والدین میں ہے کی ایک کے ایک کے ساتھ (وارالحرب ہے) کرفیار کر کے (دارالاسلام میں) لایا کیا (اورم کیا) تو اس کی تماذ جناز و نیس بڑمی جائے کی کیونکہ وو (کافر حربی کے) تالی ہے۔ ہاں آگر تھیا

[🗵] الدرالقاررة المن ١٦٣ وكاب المستوة ما يسلوة البنائز بملع مجتباتي ولى

را ويت موال لي كنوبش ________ 33 = كرف آر بوتو دادا اسلام با كرفاد كرت و السائل بول كربا عث مسلم ب الدملخسا "وفي فكاحة: الولدا ينتبع خير الإبويين ديدًا إن الخديث الداد الخ"ر []

ندوجه اور فقار کماب الفائ شی ہے؛ با متیار دین ماں باپ بھی سے جو بہتر ہو جہا کی کے تاتی موتا ہے اگر دارا کیک ہو۔ ان ج

جب بیامر منظم اولیاب بیمان این نے سینے مجھ کی عمر پر کھی ہیں گوار و نام تر انجیال وہ امریک اور سے کافی کامختاج۔

آسواول: هنرت فاطریت اسدین شد ادر ایرطالب دولوں کا اس وقت تک کافر دونا که ان شن ایک مجی موحد دوتو بچراس کی تهمیت سے موجد کیا جائے کا کافر کی مجید ہرگز ندکرے گا۔

المانطواعليه قاطعة من الدالولدينيع خور الإيونين ديدا" -(كوكر قام الماء فالس فراياك مال إب ش سايات ويترودي ويترودي اي

کتالع ہوتا ہے۔ت) تا

أحدوه وعزال وتتاملهم يعيت كاصاوق وثابت ونابه

ن ۱۱۱ امرے اگر ایک کیمی پایٹے ٹیوٹ سے ساتھ دیے ٹا تو یہ بیٹیوو و تحیال انتہاں سے والے کے منہ پر ورا جائے کا مار مولی کی کے دب بیل و ما کو تد وشاہ ہے کہ بفضلہ تعالی ان دومیں ہے ایک بھی ثابت نہیں۔

اولاً: الى فترت بنتيس انبياء الله صلوت الله وسلام يليم كى وثوت تدخيني و تين متم .

(۱) موصد جنہیں ہدارت از لی نے اس حالملیے اندجیرے میں بھی راہ تو حید دکھائی۔ جیسے تکس میں ساحد دولہ بیسی عمرو بین فیلی و عامر بین الغرب عدد انی وقیس میں عاصم تھی

⁼ الدوالخاردي المن ۱۰ از آنت الفائل بها به تاري العالم العلم والمن الدوالي والمادي العالم العلم المنتالي والمن ** المدالخاردي المن ۱۰ مريم به الفائل بهاب تفائل الدور بعضى هيزالي وال

ع 34 = الادت موال مي آمي كان المان المان

ومنوان بن الجامية كناني وزبير بن الجي سلى شاعر وفيرجم رهمة الله تعالى عليهم_

(+) مشرك كداين جهانة ن هلائة ل سافير فعدا كواجة ليكي ميها كدا كثر مرب.

(۳) نافل که براه سائدگی یا امناک فی الدخافتین این منتلا ہے کوئی بحث بی نہ ہوئی۔ بہائم کے ممل زندگی کدا مقادیات میں تغریب بی من ندرتمی یا نظر وللر کی مہلت نہ یا گیا۔ بہت زنان (تورتول) و جد پایان واش بوادی (محراجنگل والوں) کی نسبت یہی مظنون (گمان) ہے۔

ا کالف جو دلیل دکھتا ہو پیش کرے اور جب نہ ہیں کر سکے تو رشا ہا تغیب علم جب ہے۔ پر کیونکر منہ کھول : پا۔ کیااطلاق کنر اور ووقعی معاقرات ایک میکٹر منس کھول اپنے تراشید واوہام پر موسکتا ہے؟

کیا مشکل خیس که د دان دفت مجلی ان لوگون لیس دون جو با انقاق یا می دین ۱۱ کو داندا کنان کا ناملی دوگاان بالمنطح مجلی مشم کفر برگزدگی شدید مشکر کار ۱۱۱

اعلی حضرت علیہ الرمسر کی تحقیق ایش ماد حقد فریائے کے بعد مشاقات مستقی مل تعلیم ا ایک افتیت کوئٹ کی ڈیائے بھی کمر کی تیاست سے آلودہ نیس کی سکتے جس کے بارے خوج مشور علیہ اسلو تا دالسلام نے ان کے وصال کے وقت ان کے سریائے بیٹے کر قربالے والد اے میر کی مال کے بعد میر کی مال الاشر تھے پروقم قربائے تیز آپ علیے السلونة والسام نے معترت قابلہ بنت اسد بیلی کی تعریف کی اور آئیس ایش جاور میں کفی ویا۔ پر حشور

[🗉] الْمَايَّةُ رِصْوِيهِ عَ٢٨ مُن ٢٣٧م ١٣٥٠م أَمْ ٥٥ ٢٥ الطيور هذا قاة الثرَيْقِي، بالعرفظام رخويه الماور

بین آنے معفرت اساعدین فریدہ او ایوب انسادہ میں انتخاب اور ایک سیاہ قام خاام برائی تی کو بازیا آمیوں نے قیر کھودی، جب لحد تک پینچے تو تو دھنو دیلیے السلوٰۃ والسلام نے لحد ایسے دست مہادک سے کھودی اور آب اس میں لیٹ کئے پھر یوں دیا گی:

اللَّهُمَّ اغْفِرُ لِأَيْ فَاطِبَةً بِنْتِ أَسَدِ وَوَسِّعْ عَلَيْهَا مَا خَلِّهَا بِحَقِّ بِيَكَ وَالْأَنْبِيَاءِ الَّذِيثَى مِنْ قَبْلِ قَالِّكَ ٱرْحَمُ الرَّاحِيثِينَ " ^[]

منوچہ ہے: اے انتہا میری بال فاطمہ بنت اسد کہ بنش دے ادراس پر اس کی قیر کو کشادہ کروے اپنے کی کے وسیلہ ہے ادران انجیاء کرام جیمائناں کے وسیلہ ہے جو تھ ہے مہلے ہوئے کیونکہ آوازتم الراقمین ہے۔

یہ بات تو چین ہے کہ آپ مایہ اسلوۃ والسلام کی والدو ، جدو جمعرت آ منہ وہ جنہا کا اوسال مثریف آپ کے تعالیٰ جیٹے اور اسلام کی والدو ، جدو جمعرت آ منہ وہ جنہ اور اسلام شریف آپ کے تعالیٰ جیٹے اور عدمت گزاری کا محمل تبیال رکھنے والی ستی حضرت قاطمہ بہت اسد وہ کھنا ہیں۔ جنہیں حضور مایہ اسلوۃ والسلام نے مسیری بال کے بعد جبری بال اسکو خان سے لواڈا۔ ویکل سے مالت کنم کی جیل ہوگئی وہ تاریخ کی والاوت تر دیس اس خدمت کے یہ مالت کنم کی جو رہی فیصلہ کریں کہ کیا ان کے لیے کسی مجی طرح کے تا تبیا تھا ہے وہ مالیان کے لیے کسی مجی طرح کے تا تبیا تھا ہے کہ کا تھا ہے کہ کا تاریخ کا وہ کہ کا ان کے ایک میں اس کے خوط فرا میں کے اور سے برے گھا ہے کہنا اپنی قبر کو مالیان ان کے ایک برے گھا ہے کہنا اپنی قبر کو مالیان ان میں میں اس سے مخوط فرا مانے ۔ آئین

اس كے علاد والحل حشرت عليه الرحمہ نے اس دسالہ مبادكہ لين في تشاؤيدہ الله مكانية الحسيدريدہ عن و عبصة عندن المجاهدية " بحس كن ايك افتاء ت كے ال بحق قربات بيں جوقابل مطالعہ بيں ۔

كيامولي على المرتضى بت خاند من پيدا ہوئے؟

رهٔ تمیا کعبر کو بت خاند کمبتایه بیزی تامناسب بات ہے کیا اس وقت کعبر کی طرف مند کر کے عمیادت اولی تھی یابت خاند کی طرف مند کر کے موجد بین عمیادت کرتے ہے ؟

いいいれたのできょうでいるのではないとしていているのででいるかいる

= 29 = - - - ا المان تابر لما لي كوري

أيامجه شي بت ركف محري مجديد تقم وواتى با

ابرب بادشاد نے جب تملا کیا تو اس سے پہلے جناب عبد المطلب وی شخص سے کھنگھ کے دوران ابرب نے کیا تم کیا جائے ہو؟ حضرت عبد المطلب وی شخص نے مایا جم میرت ادنت واپس کردد۔ اس پر ابر بد لے تجب کرتے ہوئے کیا جمیس اوٹوں کی تقریب اور غانہ کھی کوئی فکر میں ۔ بی زادد کے اس مقام پر الفاظ ہیں:

"اما تعلم الىجئت لاهدم البيت الذى هو ديدك و دين) يأبُك وعصمتكم وشرفكم فى قديم الدجر قال الأرب الإيل وللبيت رب سيمنعه "-

منوجمہ: کیا تو جائٹا گیل کدیں اس تحرکو کرائے آیا ہوں جو تحر خرے اور تیرے آباء اجداد کا دین ہے اور قدیم زمائے میں تمیاری مسمت وشرافت کا نشان دیا ہے۔ آپ ڈٹاٹھ نے قرمایا: میں اوٹول کا مالک دول اس تحرکا مالک منزیب اس سے روک دے گا۔

اورصاحب 'عصيدة الشهدة''يوں رقم طراز بين:

"قال عبدالبطلب لست الأيصاحب الكعبة فإن لها صاحبًا يحقظها (الى أن قال) قماء عبدالبطلب فآخذ حلقة البيت فرعا و تصرع فوتب الدور من ججته فوقع في الكعبة وتصب الى السماء "ــ

تسو جیدہ نا جناب مبدالمطلب بی تو آت فرما یا: نیل صاحب کعبر کیں ہوں اس کا ساحب اس کی خود مخاطب کرے گا (اس ہے ذیبا آئے ہے) جناب مبدالنظب (ابر ہے کے پاک ہے ہو کر) آئے تو آپ نے بیت اللہ تر بیاہ کے حالتہ کو پکڑا و عالم بائی اور کریے و زاد کی کی اس کے بعد آپ کی پیٹائی ہے تو رکھونا اور کھیا تیں واقع جواا و رآس ن تھی بیند ہو گیا۔ آ

مدیدة الشهد و ترن تسید و ابردة و بهمند شرن فیخ زاده می ۲۵ برمیلید توری و آرام واخ.
 کرایی دوائر باشد و تسید قل من اس الله ۱۳۱ بهطیره و ایکتب اعلمیه تقدیر کید و (بشهاری ملوب)

الارتياء اللي موسول المستعمل ا

ان كتب شراور و يكركت ميريت شي بيروا قعرتنسيل موجوو ين

ان کے بعد ابر ہے بڑے فرورے کیا کہ کوئی بھی میری و و سے امپہ کوئیں ہیا ا

ب فورطلب امرید ب که حضرت مبدالطاب بنوانی کے تعبیر کی اسیت اللہ تعالیٰ کی المریت اللہ تعالیٰ کی المریت اللہ تعالیٰ کی المریت کے اور اللہ بیت اللہ تعالیٰ المریت اللہ اللہ بیت اللہ اللہ بیت اللہ بیت اللہ بیت اللہ اللہ بیت اللہ بیت اللہ بیت اللہ بیت اللہ معارف سے جھی پہلے تو کہا مصور علیہ السلوٰ قوالسلام کی پیدائش معارف سے جھی پہلے کا ہے۔

الله المرابر به ریت الله شریف کوموسدین کا "وین" بول ریا ہے اور دو بت خاش فیس ہو ال

پر حسرت مبدالطلب بڑائند کی پیٹانی اقدیں نے ور کھوٹ کر سے بیں واقع ہوا۔ بت خاند بھی تیل ۔ اور کعب شریف سے آس ن تک فور بلند ہوا، بت خانے سے نیل۔ اگر ابرجہ بت خاند کو کرائے آیا تھا تو اس میں اس کی مدن کرنی چاہیے حالاتک قرآن مجید "الّک تیجُوعُل کینٹ کھٹم فی قصلیائیلیں" (الیل : ۶) لمریا کراں فہیٹ کی ذرت بیان فرمار ہا ہے۔ معلوم : وا و ویت انڈر شریف کوکرائے آیا تھا آگر چاس میں بت بھے لیکن ان بتوں ہے کعبہ کا کعبہ دناختم نہ ہوا تھا۔

موان امود کو پیش نظر رکھتے ہوئے ہے کہنا درست نہ جوا کہ تو پا خانہ کعیہ بت خانہ بن چکا تھا کیونکہ دوا ' بیت اللہ' 'وسن عبدالمطلب وابرا تیم کے مطابق ملنع ٹور تھا۔ میں میں

ولیل عقلی معقولی دلیل کی طرح مجت الهیدے ہے

یہ بات تخی شدرے کد دلیل مظلی دلیل منقولی کی طرح اللہ تعالی کی جواں میں ہے۔ ایک جمت ہے۔

چنانچەعلامە بدرالدىن ئىنى علىدالرحمەرقىطراز بىن:

ا والمها حملتاً عليه توفيقاً بين ما قلنامن الدليل العقلي و بينه (بقي صفحه مابقه) ج1ام ٢٨٨ - ٢٨٩ ، مطبوعه داراحياء التراث العربي، بيروت لان العقل حية من حجج الله تعالى كالنقل"-

ننوجیمہ: ہم نے اپنی کی ہوئی دلیل متلی اور متو کی کے درمیان موافقت کرنے کے لیے اس منی پرمحمول کیا کیونکہ دلیل متلی متو کی دلیل کی طرح اللہ تعالی کی ججوں میں سے ایک جمت ہے۔ [1]

اق استونی بات کوئل محدیثین و تاقدین نے اپنی کتب میں بیان فرمایا اور اہام ما کم نے ''متدرک ' میں اس بر توالہ اخبار کا دموی فرمایا اور اگراس کے لیے ہے بیت شعیف اُس بوقد کافی ہے کیونکہ اس کا شہرائی دمیں گئی ہے تابت تا ہے والے امور ہے ہوتا ہے ہ تم اس مسئلہ میں بیدا ہوئے والے افغالات ہے تا ہی بی بیش کریں گے (ان شاور اللہ تعانی) تا ہم حضرت می المرتبی وی تی مولود کیے ہوتا نے یہ کہ دائی قارمین کی تظر

مولی علی المرتفعنی و کاشونہ کے مواود کعب ہونے پر دلائل

"وبه قال حدثنا مصعب بن عبدالله قل كر لسب حكيم بن عبدالله قل كر لسب حكيم بن حزام و داد فيه وامه فأخته بلت زهير بن اسد بن عبدالله في كانت ولدت حكيبًا في الكعبة وهي حامل فيتريبًا المتأض وهي في جوف الكعبة فولدت فيها فيهلت في نطح و غسل ما كان تمتها من الثباب عند حوص زمزه، ولم يولد قبلة ولا يعدد في الكعبة احد قال الحاكم: وهم مضعب في الحوف الاخير فقد تواترت الإخبار ان فاطهة بلت أسد ولدت امير الهؤمدين على بن أبي طالب كوم لذه وجهه في جوف الكعبة "-

[🗓] البنابي في شرح البدابيه، ج ٢ ص ٥٥ م، مطبوعه مكتبية قاميه، ملتان

ارائي تخيس كرت بو المالاقد إن مافع شي الدين فائي عليه المرتبعة إن الولاد قال قلم حكيم المدينة و بني بها دارًا و بنامالت سنة اربع و محسين وهو ابن مأئة و عشر ين سلة قال مصعب بن عبد الغوى بن عبد الغوى في خلف و هي بها الغوى ولا تعبد الغوى الكعبة و شسل ما تحيها من الفياب عند حوض زموم ولم يولن قبله ولا يعدد الماقى الكعبة و الله يولن قبله ولا يعدد الماقى الكعبة والله تواتوت الكعبة والله ولا يعدد الماقى الكعبة الله ولا يعدد المناقدة الكعبة الله ولا يعدد المناقدة الكعبة الله المناول في جوف الكعبة الله المناول في جوف الكعبة الله المناول في جوف الكعبة المناول المناول في الكوف المناول في المنا

یعنی جینرے جیسم این جزام جب مے بندا کے تو گھر بہایا اور ۱۳ ہم ججری بی ایک سو

فیل سال کی تمریا کر اس اور فاقی ہے وصلت قربائی۔ آپ کی والد ومجنز مہ حضرت فائت

منت از جر این اسداین حجدا همزی حالت ممل بیل جیسی آھیہ ہے دومیان جس دروز والحاقی

اب نے کیے ہے اندری اپنے بیٹے کوجم ویا وضرت جیسم این تزام کو پیزے ہے تجویا بیلی افرویا کہا کہ مدیولی قبلہ والا یعلی فائت کے لیے قیااے زحم کے دوقی ک

ہالی وجویا کہا کہ مدیولی قبلہ والا یعلی فائت کے لیے قیااے زحم کے دوقی ک

ہوئی ای ہے ہیں جنا کیا اور تدبی بعد بھی کئی کی کہ بدی پیدائش ووٹی ۔ ایم حاکم فرمات تیں اور انہاں اور انہاں المارات پر تی کر حضرت بھی الرقعی جنگ تو از انہاں المارات پر تی کہ حضرت بھی الرقاع مدید اللہ تو اور انہاں المارات پر تی کہ دوئی ۔ انہ مارات المارات پر تی کہ حضرت بھی الرقعی جنگ تو اور انہاں المارات پر تی کہ دوئی کے دوئی اللہ تو اور انہاں المارات پر تی کہ دھرت بھی الرقعی بھی تھی تھی تھی تھی اندر بیدا تو سے ا

وتفناز بالكماست كابيان

ای ممادت کا تھی بیان نوش کرنے کا مقعد دیک استراس کا ای مقام پر ال کرنہ -- جناب مل الرائشنی وشق کہ کن والدو نفتر سے یا سے مورو سے کے منظ کے بیس کھنے والالکھتا ہے: نازیباالفاظ استعمال کیے گئے دیں لکھنے والالکھتا ہے:

قاض بنت احداث تادك مات شي كمر الفي ي كيون؟ بالفاق اورتسالا

⁼ المندرك مع المخيض . تناب مولة النواية من ٢٨٣ مطيون المال العرفة من ١٠٠٠

ا متیاطا پائی چردن پہلے گھرے لکٹنا پائر کرد ہی ہیں ادرا کر دارت میں وقت و رہی تھی آت اس وقتے میں گھر کیوں شہری کئی باویوں الکوالو اس کے ماعشے کیاں ور دزوے کراہتی رہی امرائی میڈو کیے بتا جا کہ کو کراد ہوار کہاں ہے جی ہے اور کئی گئی گئی ہوئی ہوئی ہوئی ہوئی ہوئی ہوئی ہے کرا ہے اور شور مجانے کے مااوور م سے کافی شروی الیا ایسی لگتی ہیں اور اس سے فرش تھے تمراب بواجو کا دو کس نے صاف کیا اوارت کے فرابعد کی مسازچہورت جند کے قابل تعری جوتی تو کون ان محتر مہ کواٹھا کر کر را پالا آ کہ کینے میں وال دی کی انٹر فیت یا افضلیت جوتی تو یہ کفار کوشائی باکد انبیا افرام چہائے کی وال دے کیا ہوئی۔ اور تی باشرونی النے بات

عدم مواود کعیہ کے عقلی ولائل حضرت تعلیم ابن حزام کے لیے کیوں نیس؟

الها ونت أم أتَّى كُرُ ارشُ كرتَ إلى كه يه جين يكي عَلَى احْمَالات إلى وعزت على الرتضي بالجائد كے عدم مواد و كعيہ و نے كے بارے كيوں ريان كے گئے ويں؟ بيروش ورست فیل ہے۔ کیونکہ حضرت ملیم این جزام ہی تار کی والات وراکب کے یارے تھیم محدثين اور مؤرمين سيديات ياية توت أو يني مكى بالساس كالاكار ممكن تين رابدا جوعقی احمالات مفترت علی المرتضی می الله کشتی می الله کار کے اللہ مواد و کسیا کے بارے وارد کیے گئے ہیں وی منتلی امن ایت جناب سیم الن جزام بخانند کی ۱ دت در کمیه کوچی مانع جوں گے۔ حالانگ جعفرت بخیم این حزام کی ولاوت در کعبر نایت ب سویه احتمالات فاسد و باطل تخبر المراكز اروبوبات اوراهمات فاسدوك بعديون كبنان أوالمه احت اسد ائتل فا ذک مانت بش محر سے نفی علی کیاں؟ بااخلاق مورش و احتیاطا یا کا، جیرون سملے كمر الكتابية كردي في الله الكابيجابانه تفتكو كل سلمان كولائق نبيس ال تختیران تبرو آو کیا ہم حفرت ملیم این جزام والنو کی والدہ محتر مرکے بارے میں مجی استعمال کریں ہے؟ کیاان کے اوے یہ کہیں کے کہ علیم این جزام کی والدومحر مدحقرت فاعت بنت زجرالي بازك حالت من تحريه اللي عن كيون ا بااخلاق موريس توامتياطاً بیاغ جے دن پہلے گھرے للنا بند کروچی ہیں اورا کروہا وے بن وقفہ و پر بی تھی تو اس ويقط عن تكركيون شد چلى تحكيل- وقايدا الكيالوگون كه مهاهيند كيون وروزو ب كرايتي روں؟ بوقت وا وت کراہتے اور خور جانے کے رقم سے کافی گندی اشیاء بھی تعلق بیں اور اس سے قرقی کھیے خراب ہوا ہوگا وہ کمن نے صاف کیا؟ ولاوت کے فوراً بعد کئی گھٹے ڈپ مورت چلنے کے قابل فیک ہوتی تو گوان ان محرّ مہ کوا تھا کر گھر لایا؟ معد ہا اضوی ان کمیات کر دہد پر۔

خیال دے بیامتر اس محرمت مدیث کے انداز پر معلیم ہوتا ہے آج مجی غامری ا پرویزی تعم کا فرقہ ایسے ہی اعتراضات اسان سب طیبہ پر کرتا ہے اور بالکس واقع حیشیت ہے احادیث کا محکر ہوتا چلا جا تا ہے۔

الرواروت دركعبه بحن حغرت على المرتعني زئوتين كي والدوكواب المبات توكيا حغرت منتهم المن مزوام وُقِلَتُو كَل والدُومُ مُرِّمة عِلَى إِلِمَا ظَالَ مَن مِن اللهِ يَصْلُ وَفَى بِند وابني السافل يا دادي كم باركيس كينا كما كرولادت بن وقد وديري في تواس وقف ين كركيون ئے بال کئیں اوجی اکمی اوگول کے مامنے کیل دروز وے کرائتی رہیں ااٹسوی کہ آئ أى اس منظرة ووادية والفايدي جملون كالمتعال كريخ وثي بوت وي كريم الكي اعتبارے محل منظ كاروكرد باليكن برليش جھنے كدان كي به توش لھي اسنے على الحد = مِكْرِ جِيرِ وَالْنِيرِ مِنْ الدِنْ عِنْ الدِنْ الشَّارِ كَامَا عِنْ بَنِّي بِ-ابِ رو كما بِيا فَتِرَ الْن كه رم ے کافی گندی اشاء تکلی زیں اور اس نے فرٹن کعبر قراب ہوا ہوگا ووکس نے صاف کیا ؟ ای طرح ان محتر مدکوا مختا کر گھر کون لایا احترت میلیم این جزام کی والاوت کی روایت میں الکوف كا ذكر ب كه بعد از واادت اس زموم ك باس وحويا كيا، اور ي جناب عيم ائن حزام كى والدومحتر مدكو تعراها كرايا كيا اى طرح ان كونكى اليا تميار الراعد ان بل ہیدائش سے زچہ خانہ تہ بتا تو ولادت معفرت می سے کیوں بن کمیا۔ جب سکیم این مزوام كمولود كعب اوسات خان خدا آلودون بواتويس استى كوادكام شراع كم مكاف ووا کے بعد مجنی حالت بی سمجد سے گزر جانے کی اجازت بوتو 🗓 ای منج کرامت کا انہم تراع كينافذ بوت سيهلمواود كعبيونا باعث آلودكى كيون عمرا اوراتنا عال امر

وَحَدَى الرُّولِ مِنْ عَلَى عَلَى ١٣١٣ والإاب المثاقب مطبور مكتبه على ما المب أوجه ثان

یہ تنجی امتر اسات اس وقت قابل تنظیم اوت اگرید تنگی احمالات می بات میں سے اوت جنیسان میں سے کوئی امر تنگی منتع و تعال میں بلکہ تمکن ہے اور امر تمکن کو معرض امتمال میں رکھنا غیر معقولی امر ہے۔

امرممکن کے بعد ایسے دیگر امرممکن کی مثال

اب ای قدرت کا انجار شان قدران کی ای طرح گنتائی ہے اس اور آئی یاک کا بیان کردو جھڑت مزیر ملیہ الصافیۃ والسلام کا واقعہ کہ حضرت عزیر یعید شاکا سوسال شک فوت رہے اور پھرز ندو ہو کئے ۔قرآن پاک نے سوسال بعد زندہ ہونے کا ذکر فریا اس کو ما نا اور اس کی حقافیت پر بھین رکھنا تین ایمان ہے۔ اس کا مقر کا فرصر سکی ہے۔ حالا تکا اس سال بعد زندگی زیادہ تبجہ ناک ہے بارہ سال بعد زند کی ہے ، جورب تعالی سو سال بعد زندہ کر مکتا ہے اس پر بارہ سال بعد زندہ کرتا کیکھ مشکل ہوسکتا ہے اور جب اس

اں ہے کہ آگے فریات ایں الل علم کے حدد کیا ہو کہ ان چیزوں کا الکارالیا جائے گا جن میں مندرجہ ذیل خرابیاں ہوں۔

- (۱) اسول ادبعہ فقیہ شرعیہ کے بعد ظنور میں آئی اور شرعی اسلامیہ کے مطابق نہ موں۔
- (۲) جس چیز می کمی اسمای تا توان کا مقابلہ پایا جائے و و کرامت بناو فی اور شرعات قابل قبالی
 آبول ہوتی ہے۔ اگے
- (ع) جس لرامت ہے می دوہرے بزرگ کی شان میں استافی او دو کرامت بھی خلد ہے۔۔اٹے
 - ۱۹) ای لمرن و کرامت جس سے شکالی کی ٹیاں بھی کھی تی اول ہے۔ پیمراس سے ذرا آگے لکھتے ہیں:

مواں مُرکورہ علی مسئولہ کراست لوٹ پاکستہ ایدے اور اصول قر آن کریم کے اسلامی ہوتی ہے۔ اللہ میں ہے اور کی وال میں مشہور ہے اس کیے شروا پالش درست و کی ہے بااوج بہت وحری اس دشاحت سے جندا مورسامنے آئے کہ کئی واشحے کو مائے کے لیے واقعہ کا مشہور مونا کافی ہے۔ ادراس کے حوالے کئی حدیث سے ضروری تین کتب سلف صالحین سے بھی کافی دوافی جیں کیونکہ ایمان دالوں کے لیے تو یز دکوں کے اقوال می سند کشرویں۔ کوفی کرایات اصول اداور کے بعد ظہور جی آئی ادر شریعید اسلامیہ کے مطابق ندہوں۔

جس چیز بین کمی اسلامی قانون کی مخالفت ہود و کرامت مقبول ٹیس بود آگی۔ جس کرامت ہے کمی دومرے بزرگ کی شان میں گھٹا تی ہوئی ہود و کرامت ملا

ایک واقعد اگر تابت ہوتو اس میسادوم اواقعد بذکور وخرا کا کے مطابق ہوتو بان لیا جائے گا۔

ای طمرت مزالیٔ زوں مشرت ملامہ سیدا مد سعید کالمی شاہ صاحب علیہ الرمہ "مقالات کاظمی" میں رقم طراز ہیں:

محد آنسیٰ تک جائے بی جب منسور گانڈائی کا سیا ہونا ٹاپت ہو کیا تو آ سانوں کی معران نجی یکی تیب ہوگئی اس لیے کے جس امرح آ سانوں پر جانا محال ہے بالکل ای طرح رات کے تھوڑے سے حصد میں مکہ سے سیدائشی جا کروا لیں آ جانا نہی محال ہے جب بے جانا اور آنا محال شد ہاتو قرسان پر جاکر والی آناان کے لیے کیؤکر محال روسکیا تھا؟ ﷺ

اپنداان ٹاپٹ شدوا مور کی روشی بٹس پہر کہنا قبلط نہ ہوگا کہ جس طرح حضرت تعکیم این حزام پڑھنک مولود کھیہ بیل ای طرح حضرت علی الرئفنی پڑھنک کے مولود کو ہوئے کا واقعہ مشہور ہونے کی بنا پر قابل قبول ہے۔

اور مستقد كتب شل الل واقعد كوريان أكيا كياب جوج ريقي واتحد ك ليرايك وكل كي

[🗓] فآوی نعیمیه ٔ ۴ تا ۳۰۳ - ۳۰۹ مطبوعه نعیمی کتب خانه ، گجرات

الله مقالات كالحى مناص استر مسليوركا في وكي يشتن ميامعدا مناميها أوار النوم ومثمان

حیات رئمنا ہے گار ہر واقعہ کے لیے سند کا معالمیہ تھی ورست ٹیس مثلاً تمام کتب احادیت سان میں جہال کھی واقعہ معموات بیان واو و باستد ہے لیکن صفور قوت اعظم مجبوب بھائی شخص مہدا تقاور جیلائی وکڑائن کا ذکر پاک واقعہ معموات میں کمی باسندر وایت میں تیس ہے تو کیا ہم آ ہے کے ذکر والے واقعہ کو ہے سند کیہ کر روکر ویں کے یا کچے الاس م مول تا امر رشا سب اربیاوی علیہ الرحمہ کی طرح تشایم کریں تے، چنا تھے فاضل پر بلوی علیہ الرحمہ موجود و سب اربیاوی المیہ الرحمہ کی طرح تشایم کریں تے، چنا تھے فاضل پر بلوی علیہ الرحمہ موجود و طرازیں :

جواب عوال: ا

رہا شب معران میں دون پر فتوح حضور فوٹ التقلین پیچھر کا حاضر ہو کریائے اقدی مضور پر لورسید عالم کا تقال کے بیٹے کردن رکھنا اور وقت رکوب براق یا صعود عرش زیند بنزا ،شرعادعقلا اس میں بھی کوئی استحال نمیس۔

مدرة النتی آگر شبائے مرون ہے تو یا مبار اجسام نے بنتم ارون ، عرون روحانی بزاروں اکاررادانیا دکوئرش ملک ماقوق العرش تک ثابت وواقع بنس کا اٹکار نے کرے ٹائٹر ملوم الایا دکا مقر ملک یاوضوسو نے والے کے لیے صدیت میں وارد کہائی کی زوج عرش تک بلند کی مائی ہے۔

' ایا هذا '' خدمت کے افعال جو عفر تشکیم و اجال مناطین عبالات میں کیا ان کے بیر محق ہوئے میں کہ بادشاہ ان امور میں ماہر اور جارا مخاج ہے؟ علاور بری سمی ینندی پر جائے کے لیے زید ہنتے سے یہ کو کر مفہوم کہ زید ہننے والا تو و بازیدہ وسول پر تو ارب تر بان کی کو دیکسیں کہ زیدے معود ہے اور تو داصلا صحود پر آلاد رفیعیں۔

فرس سيجين كر بنكام المن هني هنرت امر الموتين مولى على كرم الله وجهد كي هزش قبول قر ما في جاتي اور منفور إر نور أفغل سلوات الله والمل شليمات عليه وهي آله ال كروش مبارك بيرقدم دكاكر بات كرات توكيا ال كايه مناوجونا كه هنفود اقدس كالتوفيخ تو معاذا الله الس كام جس عايز اور هنرت مولى على كرم الله تعالى وجهد قراد تنف فرش اليست مع تحال التجريز مبادت قضه سه مستمثاذ وشال كرقامين ب جادول كوم اله " والله المهادي الى مسهيل الموشاد" اور الله توالى جروست داست كي طرف بدايت حلا فرمات والا به - (ت)

به بیان ابطال استفاله واثبات محت بمعنی امکان کے متعلق تعادر ہاس روایت کے متعلق تعادر ہاس روایت کے متعلق بتیہ کام، ورفقیر لفتر اللہ تعالی کے مجد دوم "العطام الدنبویة فی الفت اوی المدویة " کی کتاب مسائل ثنی میں قدکور کہ بیسوال پہلے بھی انسکت تا یا اوراس کا جواب قدرے منصل دیا کیا تھا۔

خور متصدای کا مع زیادات جدید و که این کی اسل قمات بیش مشارخ میں مسطور واین میں مقبلی وشرخی کوئی استال میں ، بلک اماویت واقوال اولیا دو ملاویت ہندو بندگان خدا کے لیے ایساحضور روحانی وارد۔

(۱۰۱) مسلم دینی مجلی اور ایوونوو همیالهی مستدیش جایزین حیوانند السناری اور حید مان حمید این حسن انس بمن ما لک، برگزارتیم سے راوی جمشود سید مالم کارتیکی قرماتے لیں:

"و دخلت الجنة فسيعت خشفة فقلت ما هذه قالوا هذا يلال ثير دخلت الجنة فسيعت خشفة فقلت ما هذه قالوا هذاه الغييصادينت ملحان" - !!

ت كترام ال عوالي عن المن حيد عن اللس و الطيالسي عن جاير " شادس ۱۵۳ ، رقم الدين : ۳۳۱۹۱ موسسة ازمال من وت مند الإدائدا شيأ كي الفن جاير "لا بقيا كي صلى برا

المنوجيدة الله جب بنت عن والل جواتو ايك وكل عن عن في يوالد إليا ہے؟ المائك في موش كى: يہ جال اور المرتفريف ليے آليا، موكل كى وجن في وجهانه بركباب بالوش كبابغميسا وجنة ملحان يلتني ام سليم وورانس وكالاجزاء ان كا اقتال طاقب امير المؤتمين عمان وأنه عمل والسكها ذكرة المعافظ في التقريب الساجيا كمافة في تقريب للمان أوذكر كيا.. (ت)

(٣) المام احمد والديعلي المندريج حضرت عبدالله بان مهاس وخلافة فياا وري

(٣) طبراتی کیبراوراین عدی کال استوحسن ایوامامه بالی دیا تیجه سے راوی جنسورا قدی مَالْ اللِّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عِينَ اللَّهِ عِينَ اللَّهِ عِينَ اللَّهِ عِينَ اللَّهِ عِينَ ا

ادخلت الجنة فسمعت في جاليها و جسا فقلت يأجير تيل ما هذا قال هذا بلال البؤذن"- الله

منوجمه اللياشب عران جنت ش تشريف ساكياس كالوثري أيك آواد رَمِ كَلَّهُ ﴾ چنانا ہے جریں اپر کیا ہے اعرض کی نیے بال مؤون میں (پڑھنے)۔

(۵) امام الدوسلم ونسائي اس بي تحد ب راوق بعضور والاصلوات الله تعالى وسمامة عليه فرماتے ہیں:

دخلت الجنة فسمعت خشفة بين يدى فقلت ما درد النشفة $^{\mathbb{C}}$ فقيل الغبيصاء بنت ملحان

منوجمه على يهشت على وافق المروار والاست آك ايك كذكا مناه إرجاءات

⁽بلي سنى مايته) الجزوري من ١٣٦٨، رقم الديك؛ ١٤١٥، وإد المعرف ويرويت كل مسم نَ * لَل ٢٠١٢ مَرُكُونَ بِ اللِمَثَالُ وَإِن مِن فِيمَا كُوا مِنْكِمَ مِنْ فَقِد كَى كَسْبِ طَارُهُ كِي تغریب اجهزیب دترجر ۱۸ تا ۱۸ مرشیم این مطحان دی ۴ نس ۲۹۸ دراد اکتب اهلی ۱۹۰۰ ماد اکتب تمز احمال من المن عنه وقم الديث: ٢٠١٩ ما ٢٠٠١م المساد عن المسالة بيروث الكال لي تما الدي ترجمه يحيُّ ابن ا في حية ابن جناب الكليا ، وإن عادقُم الديث و ١٠١٠ و ١١٥ والكر وي و = من ملم بن ٢ ص ٢١١ و كماب النه فالل وباب من المهام في الديني كتب خال الراي المندالد بن عنبل، عن انس بتاضحه ، ج ۱۳ ص ۹۹ «المكتب الاسلامي ، بيروت

= 4.5 = دادت مولا کی گئی: غمیصاء بنت ملحان _ جبریل اید کیا ہے؟ عرض کی گئی: غمیصاء بنت ملحان _

(1) امام الله و نسالي و عالم باستاد محمد أم الموشين معدينه و التحميل واوي، هنورسيد الرسلين عائد الإفراح بين:

ادخلت الجنة فسيعت فيها قراء قد فقلت من هذا ا قالوا حارثة بن تعمان كذلكم البركذلكم البر" ـ الله

منو جمعه انتی بیشت شد، علوه فرما ہوا، وہاں قرآن کریم پر صفے کی آواز آئی، پوچھا: یہ کون ہے؟ عرض کی گئی: حارث من تعمان۔ یکی ایسی ہوتی ہے، لیکی ایسی ہوتی ہے۔

به جاریهٔ پرنی خوافت امیر معاویه بین شخصی رای جنان اوستار

''قاله این سعن فی الطبیقات و فرکر والحافظ فی الاصابیه ''۔ آ متوجهه دائن معد نے فیقات ٹی اور جافظ نے اصابہ ٹیں اس کو ڈکر کیا۔ (ت) (2) ائن معد فیقات ٹیں ایو کر مدوی ہے مرسل راوی مشور سید العالمین کائیڈ آئے فرمائے

> "دخلت الجنة فسمعت نحمة من نعيم "- " ترجمه : ال بنت على ترفيع الدو تعيم كي كرار ال

یقیم میں عبداللہ مدوی معروف بیان م (کدای صدیت کی ویہ ہے ان کا بیار ف قرار پایا) خوافت امیر الموشین قاروق اعظم بی تندیش جنگ اجنادین میں شہید ہوئے۔

منداند ین منبل بون عائش بخواهیا می من ۳ می ۳ مارانکت داسلای می وت داسند دک للی تم.
 منداند ین منبل بون عائش بخواهی می می ۳ می ۱۳ می داد داد دانش بی وت داد صاید تی تمین اسم اسمای به تی تمین اسمای می باشد می تمین اسمای می اسمال می اسمال می تمین به می اسمال می اسمال می تمین به می اسمال می ترجید ۳ می اسمال می ترجید ۳ می اسمال می ترجید ۳ می اسمال می ترجید به می اسمال می ترجید به می ترجید به می تا اسمال می ترجید به می تا می ترجید به می ترجید به می تا اسمال می ترکید به ترکید به می ترکید به می ترکید به می ترکید به ترکید به

آن الاصلية في تغييز السحاية بمواله النهائل مترجمه ۱۵۳۲ حارث بن أخمان من المس ۴۹۱ وار مداور. الدوات والطبقات الكيم في الاعن معدوم جمد حارثه بن تعمل حارثه بن تعمل الدهم واد صادر وجروت

[🕾] المبتات ألبري المن مد المبلة البانيس الهاجرين والدنسارة عيد ليم ين (بانيه الكيام ير)

دلداري مولا على كعهر ثل ______ دلداري مولا على كعهر ثل _____

الكما فكرد موسى بن عقبة في المعازى عن الزهري و كذا قاله المناد عن الزهري و كذا قاله المنادخي و مصعب الزبيري وأخرون كما في الاصابة "_ أ

ننو جمعہ: جیما کرموئل میں مقیدنے مفازی عمداز بری کے عوالے سے اس کوہ کر ''ایا۔ اور مق کہا این آختی اور مصعب زمیری اور دیگر علاء نے جیمیا کہ اصابہ علی ہے۔ (اے)

جنان الله! جب اماد عث محمد ۔ امبائے عالم شہادت کا حضور نایت تو شام ارداح بیفن ارداح قدسیہ کاحضور کیا دُور آ

(۱) امام ایویکرین افی الدنیاء ایوالخارق ہے مرسلا راوی بعضور پرلورصلوات اللہ موا مہ علیہ فرماتے ہیں:

ا مررت ليلة اسرى في برجل مغيب نور العرش قلت: من هذا . املك؛ قيل: لا . قلت: نئى قيل: لا . قلت: من هذا ؛ قال: هذا دجل كان في الدنيا لسانه رغب من ذكر الله تعالى و قلبه معلق بالبساج، ولم يستسب لوالديه قط '' ـ آ

ننو جيمه اليخي شهر امرئ جرا گزرايك مرد بر اوا گروش كي نورش نا تب تن، ش خرمايا: يه كون ب كوني فرشته ب ؟ عوض كي كئي: ند من الدفر مايا: بي ب عرض كي كئي: ند من خرمايا: كون ب ؟ عوض كزن واسك مهرض كي: يه ايك مرد ب دُنيا عن اس كي زيان يادالي سترشي اورول مجدور ب لا اواد اور (اس شركي شرك مال باب كوفرا كه كرك) بمكا است مال باب كوفران كوفوايا -

(بقيه صفحة سابقه) عبدالله المعروف النجام، ج٣ ص ٨ ١٠٠ ، دارصادر، بيروت

الأسابية في تبييز السمابية ترجير تجمع عن ميمان وقم الديث: ٢٠ تا تدار و ١٩٠٥ و ورساير. يجروت

الدرائم و رجواله ابن افي الدنيا تحت الآية ٢/ ١٥٢ / ١٩٩ وكنته آية الله المحلمي .قم ، يران ، الترفيب والتربيب بحواله ابن افي الدنياء كتاب الذكرة الدمان الترفيب في الاكتارين وكراشار في الشرفيب في الاكتارين وكراشار في المسلمة في الباتي معمر ح٢ ص ٩٥ ٣ مسلمة في الباتي معمر

النمرأقول وبالله التوفيع الـ

توجيمه: بُرِي كِهَا إول اورُو فِي الله ي كِالرف _ __ (_)

کیوں داو دور سے مقصداتی بیانیان دیکھے کیٹی قادریت جوٹی پر ہے، بحر مدین سے قامی گوہر مراو حاصل کیجے۔ مدین مرقوع مروی کت مشہور وائی محدثین سے ثابت کہ حضور سنیدہ تو قوت اعظم مرفوظ کا اپنے تمام مریدین واسحاب و ملامان بارگاہ آ عان قیاب کے شب اسرائی اپنے میر بان باپ کانٹول کی خدمت میں حاضر ہوئے حضور اقدی کے عمراہ بیت المحور میں گئے وہاں حضور فرفور کے چیچے نماز پڑی ، حضور کے حاتمہ با ہم تشریف لاے۔ 'او العصدی فلہ رب الفلمیون '' مب تعریفی ادلہ کے لیے ہیں جو پروردگار ہے تمام جہانوں کا۔ (ت)

اب ناظر لميروت النظر متحبان پوشكه كاكه به كيوكرا بال آم سے سنے: "والله الهوفق"-

ان تريرواين ابي حاتم والويلعلي واين مردويه وتينتي واين هساكر حضرت الوسعيد خدري وتأثير سه حديث طويل معران ش راوي، حضورا قدس سرور بالم كالفياري قربات بين:

"ثم صعدت الى السهآء السابعة قاذا اذا بابراهيم الخليل مسندا ظهرة الى البيت المعمور (قذكر الحديث الى ان قال) و اذا بامتى شطرين شطر عليهم ثياب بيض كانها القراطيس و شطر عليهم يشأب رمد، فدخلت البيت المعمور و دخل الذين عليهم الثياب البيض و حجب الاخرون معى الذين عليهم تياب رمدوهم على خير قصليت اذا و من معى من المومنين في البيت المعمور ثم خرجت اذا ومن معى من المومنين في البيت المعمور ثم خرجت اذا ومن معى من المومنين في البيت المعمور ثم

الله عادن ُومش الكيورواب وكرووج الباطها والخوق على ۱۱۰ ما ۱۱۰ والبواها التراث العربي ويون الله المارية والمدالة والأراضة الكنيس وإب الدليل على ان التي كُلُّةُ فِي الروس إلى العاديدي على (يقيدا مُكُلِّم فوج بر)

= 51 = UL (History)

ننوجمه : پر میں ساتوی آسان بر تخریف کیا، ناگاہ وہ ہی ایرا تیم ظیل اللہ
علی بیت المعمور سے پیٹر کا سے تشریف فی بادی اور ناکا وارش است دو تسم پالی، ایک تسم
کے سید کیڑے بی کا غذ کی طرح ن، اور دومری تسم کا خاتمت راہا ہے ۔ میں بیت المعمود کے
اندر تشریف کے کیا اور میرے ساتھ سید بیٹر مجی کے میلے کیڑوں والے دوکے کے تاریخ میں نے بیت المعمود میں
ان دولی نے جروی بارے جرمی نے اور میرے ساتھ کے مسلماتوں نے بیت المعمود میں
غراز بڑھی۔ بھر میں اور میرے ساتھ والے باہر آئے۔

ظاہر ہے کہ جب ساری است مرحور بغشاہ عزد کل شرف باریاب ہے مشرف اولی عبیں تھے کہ جیلے لیاس والے بھی توحشور توب الوری اور حضور کے مشہان ہاسٹا تو بااشہر ان ایس کو شاک والوں میں جاری ہے حضور رمیت مالم کا اللہ تھا کہ ساتھ میت المعمور میں جا کر نماز چڑمی: ''و المحید بلاہ رب المعلمیون '' سب تعریفی اللہ تعالیٰ کے لیے ہیں جو پروردگار ہے تمام جہانوں کا۔ (ت)

مستدمجد ثانه كانه موناعلامت جيوث مبيس ہے

اب کہاں گئے وہ جاہلانہ استہماد کہ آئ گئی کے کم علم ملتیوں کے ستہ راہ ہوئے اور جب بیہاں تک چھر اللہ ثابت تو معاملہ قدم میں کیا وجہ الکارے کہ قول مشارع کو خوائ تھے ان روکیا جائے۔ ہاں سندمحد ثانہ کیں۔ پھر تہ ہو اس جگہ ای تعدریس ہے۔ سند معمون کی جاجت نہیں۔

"كما بيتقاه في رسالتنا هدى الحيران في نفي الفئ عن سيد الإكوان"-

توجمه: بياكتم في الهني عن سيدال الحدي الحيران في نفى الفيئ عن سيدالا كوان "من اسبيان كياب-(ت)

الم بالل الدين سيولى في مناهل الصفافي تخريج احاديث الشفاء"

(بنتي صغير مرابقه) ۱۱۰ هـ ۱۱۰ هـ ۱۱۰ م اکتتب اعظم بدي وت دالدرد اُنسط د محاله اين جريز و اين عام وقير وارخ خون الآية من ۵ مل ۴ که ادار اهيا داختر ات العرفج ادبي و =

الله اجديدني شين من كتب الحديب الاثر (الى قوله) بالإحكام الآل ننوجهه : من في يدوايت كمى كماب مديث عن نه بائي تجرساب اقتباس الانواد اورايام اين الخان في ايني مال عن است حديث خويل مي خمن من وكركم اور الكادوايت كوامى قدر مند كفايت كرتى بي كرائيس وقد باب ادكام سي تعلي نبيس ـ

ادریونو کی سے کہا جائے کے حضرات مشارکے کرام قدست امرارہم کے علوم ای طریقہ سب فلام کی سے کہا جائے کے حضرات مشارکے کرام قدست امرارہم کے علوم ای طریقہ سب فلام کی سے مسلم کے ہزارویں دسید واسباب رفید ہی کہ اس طریقہ ظاہر وی وسعت ان چی سے کی کے ہزارویں حصرتک کیس آتا اسپے طریقہ سے نہا گھا کا انسانی محمدتک کیس آتا اسپے طریقہ سے نہا گھا کا انسانی سے کہا ہے۔

أليم الرياش الوالد من المل الشكافي توثي العاويث الثقاو، المصل الهابي، خ المن و ٢٠٠ مركز الل منت بركات رضا ، تجرات ، بند

الميم الرياش بحواله من عمل القنا في قرق احاله يك الثناء النسل الهابع و خاص ٢٢٠ مركز إلى منت بركات المركز إلى

وران وهنترت قوت الورنی وی تشکید کی تشنیل دوایت فرمانی و نسرف اس امام جلیل و کتاب تبیل بلکه خاک بدیمن گستارخ جناب اقدس می کوئی وقیون سے ادبی افران رکھا۔

"نعوذ بالله سن الحذلان و لا حول و لا قوة الا بالله القادر اليستعان"-

منو جمعه : بهم ذالت و رسوائی ہے اللہ تعالیٰ کی بیٹاہ جاہے ہیں جو قدرت والا ہے جس سے مدوطلب کی جاتی ہے۔ (ت)

الجھنڈ روایت نہ عقلاً دُور نہ شرعاً مجھور اور کھات مشائع بیل مسلور و بالڈراہ رکتب اسادیت میں ڈکر معدوم نہ کہ عدم شکون نہ روایت مشائع اس طریق سے بھاہری ہیں محسور ، اور قدرت گاور وسیخ وموفور ااور قدر قادری کی بلندی معہور ، پھر زود انکار کیا متعنداے ادب وشعور۔

او الحيدينه العزيز الغفور والله جنبه و تعالى اعلم وعليه اتم و احكم "-

ننوجیت: اورب تعربیش الله تعالیٰ کے لیے جی جو ازات والا بہت بخشنے والا ہے ا الداللہ بھایا تعالیٰ توب جانبا ہے اوراس کاعلم خوب تام اور خوب منبوط ہے۔ (ت)

قاضل بریلوی علیه الرحد کے کلام سے جمی طرح پرتابت بواکہ ایسے تاریخی واقعہ یا طریقت کے واقعات کے لیے سند محدثانہ ہونا ضروری فیل ای طرح پرام بھی واضح عکوں میں ٹابت ہوا کے حضور سیدنا فوٹ العظم وٹاٹھز کے لیے واقد معرائ میں جس تسوی طریقے سے ذکر موجود ہے اس سے شتویو کے تضغیل تھی ہے اور ندی ہسری مرکا دو و مالم کانٹیاڈٹا کا وجود سوای طرح حضرت علی الرتضیٰ کرم اللہ وجہ اکثر ہم کے مولود کہ ہوئے سے شاتویو کے تشغیل ہے اور نہ ہی ہسری کا وجود اس سے آگے فاضل پر باوی ملیہ الرم الیے واقعات کے لیے مشائح کا 3 کر کر ٹائی "سند" ہے کا بیان فر مارے ہیں جیسا کہ گزشتہ سلورش امام میومل ہے یہ بات تی فرمائی ہے تا چے دقیلم واقی :

مسئلة ثالثه

مسئلہ ۱۸

مسئوله مولوق نور تد مساحب کا تیوری ، ما زم کارخانه میل کاٹ داقتع و یوان ۹ محرم الحرام ۸ ۱۳۳۸ هه۔

اما قولكم ياعلما. الملة السبحة البيضاء و مفتى الشريعة الغراء في لمنه: "-

ننو جبعه: آپ کا کیاارشاد ہے اے قراغ وروش ملت کے عالمواد رائے چیکوار شریعت کے مفتوا اس مسئلہ میں: (ت)

** مواد و شام امام شہید ، موقد ۵۱ سار ۱۱ جی آلبعاہ کے شب معرائ جی حضرت خوٹ الاجھم گئے مجی الدین دائشلے کی روی پاک لے جا ضرع اگر آرون خوٹ اجھم پر قدم مبارک کے قدم سرایا اگلا کے پیچے رکا دی اور تو این خالم کا ٹیٹے آئے گر دین خوٹ اجھم پر قدم مبارک رکھ کر براق پر سوار ہوئے اور اس روی پاک سے استشار فر بایا کہ تو گون ہے؟ عرض کیا: شی آپ کے فرز تدول اور فرریات جیہات سے ہول واکر آئی آئی فیت سے باکھ منزلت شیخے گا تو آپ کے دین کو زند و کروں کا فرنسا کے تو کی الدین ہے اور جس طرح میر اقدم تیری کردن پر سے ای طرح کی تیراقدم تمام اولیا والٹری کرون پر ہوگا۔

* اور ای روایت کی ولیل یہ آئی ہے کہ صاحب منازل اٹنا عمر یہ ہی تھنے انتخار ہے ہی تھا ہے ہی تعلق ہے انتخار ہے ہی تعلق ہے ہی ہوئی شروع کی اور جر ایل مطابقاً کے کہا: کہا ہے جرائی ہے ہوئی ہوئی خروع کی اور جرائی الشری تھا ہے کہا: کہا ہے جرائی ہے تا قال منت جروہ جرار عالم تھر رمول الشری تھا تھا ہے ہوئی ہے تا قال منت جروہ جرائی مائی تھا ہے ہوئی ہے ہوئی ہے ہوئی ہے ہوئی ہے ہوئی ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے ہوئی ہے ہوئی منت کرو چھے رمول جن ان انتخار کی جناب جان کے کہا ہے اس وقت تم اس وقت تم میں وقت کی منت کرو چھے رمول جول کا تشریح کی جناب جان

الله مساهب تحفة القادرية تصير فين : دوبراق توثى سے يحولات ما يا اورا تنابز علاور أوليا بواكر مساهب معران كايا تحوزين تك اور ياؤن دكاب تف شائليا۔

لیں استضارا ال امر کا ہے کہ آیا یہ روایت محال سنتہ وہیر واحادیث و شفائے قاضی عیاض وغیرہ کتب معتبر وفن میں موجود ہے یا نہ۔

"بيان كاف و شأف بالإسانيد من المعتبرات المعتقدات بالبسط والتقصيل جزا كمرالله خيرا. بينوا توجروا".

منوجہ المعتر ومعتدسندوں کے ساتھ کافی وشاقی بیان اپوری شرح وتنصیل کے ساتھ ارشاد قربان کروا تر پاؤ کے۔ ساتھ ارشاد قربالی سے انشد تعالی آپ کو جزائے تیر مطافر مائے۔ بیان کروا تر پاؤ کے۔ (ت)

الجواب

معراج کی رات جضورغوث اعظم رہائٹو کا پائے اقدی کے لیے گرون پیش کرنا ہوئے تفضیل وہمسری نہیں

انتیب احادیث و سر میں اس دوایت کا نشان گئیں۔ رسالہ غلام امام شہید پینسی ہمیتی ملد صرح ایالیل و موضوعات پرمشتل ہے۔ منازل انتاعشر یہ کوئی کتاب فقیر کی تنظرے نہ گزری نہ کہیں اس کا تذکرہ دیکھا۔

تعند قادر پیشریف اتنی درجہ کی مستند کتاب ہے جس اس کے مطالعہ بالاستیعاب سے بار ہامشرف ہوا، جونسفہ میرے ہاس ہے بااور جو میری نظرے کز را اُن میں بیدوایات اصلا نہیں۔ باین جسائی زماند کے مقتیان مجول بخشیان طول نے جو اس کا بطلان یوں جابت کرنا چاہا کہ سدرة المنتنی ہے بالا افرون کیا اور اس میں معاذ اللہ صنور اقدیں والور کا اللہ آتا پر صنور پرنور ٹوٹ انظم بڑٹی کے تضغیل لگلتی ہے بیریش تعصب و جیالت ہے جس کا روفقیر نے ایک مفصل فتوی میں ستر وسال ہوئے مگیا ، جبکہ ۱۱ رمضان المبارک ۱۰ سالے کھورشلع سورت سے ایک سوال آیا تھا۔

ہ شمل مید القادر قادری این مجھ کی امدین اربی نے کتاب '' تفریج الناظر نی مناقب اٹٹنج مبدالقادر'' آلا پڑٹائور میں بیروایت تھی ہے ادراہے جائع اثر بیت وحقیقت فیٹی رقبد میں تھ مبنیدی دائٹند کی کتاب فرزالعاشتین نے قبل کیا ہے ادرالیے العمر میں آئی میں شدیس ہے۔ اس کا بیان فقیر کے دوسرے توسے میں ہے جمی کا سوال سے ارتباق الآخر شریف ۱۳ احدکواوجین ہے آیا تھا۔

''وبالله التوفيق والله تعالى اعلم''·

نتوجمہ: اور توفیق اللہ تعالی کی طرف سے ہے اور اللہ تعالی تحرب جاتا ہے۔ (ت)

^{🛚 -} تغریخ افتا طرقی مناقب الشیخ عبدالتاور پینتری المنتبة الاوقی این ۲۰ یده ۳ ینی داران شاهنت علویه رضویه بیمل آباد

المادي رضويه ن ٢٨ ص ٢٠٠٠ و ١٣٣٠ و طير و دخالا و تا المادي و الماديد و ال

ای طرح رومشان وقیم و کمی مشہور مہینہ میں والادت نہ وٹی بکسر دی الاول میں جوالی ایک اس مہینۂ کوحشور مالیکٹائا سے عزت ملے۔ نیز آپ کی والادت دیت المتدیس میں نہ وٹی کے گوئی کہتا چونکہ دونیوں کا شہر ہے اس کیے اس جگہ پیدا ہوئے سے آپ کی عزیت بوری

ال سے معلوم ہوا کہ کھیدیش پریدا ہوتا پاصید عزت ومخمت ضرور ہے تحوادا نگا تا ہو یا قدرت الجی کے کرشرے۔ روکھا شبیعہ کا عقید و تو دو گراو کن گفر ہے۔ ویسر سے اسلامان میں اور اس

نماز کے لیےالفاظ نیت بلاسند ہونے کے باد جو دمستحپ

یہ مسئلہ تاریخی واقعہ میں ہے م سند کے حوالے سے رہا ایک گئی ایک مٹالیس توجمیں ادکابات میں بھی بلتی میں تو کیا انہیں بلات کا لقب دے کر ردگر دیا جائے گا۔ مثا ایمارے فتہا دکرام نے تماد کے لیے الفاق نیت کو جدمت حسنہ اور مستحب ایسے تحیات سے بیان فرمایا ہے جبکہ اس کی کوئی شدگیں ہے ، بلکہ علامہ ابن امام علیہ ارجہ اور قالقہ یزامیں یوں رقم طراز میں:

"قال بعض الحفاظ لم يثبت عن رسول الله على بطريق عصيح ولا ضعيف الله كان يقول عند الافتتاح أصلى كذا ولا عن أحد من الصحابة والتابعين بل المنقول أنه كان صلى الله تعالى عليه و الد وسلم اذا قام الى الصلوة كبر وهند بدعة "- اد

= 58 = ---- واادت واالحي كعريان

الماز کے لیے کنزے ہوئے تو گلیر کہتے واور پیالفاظ پر حت ہیں۔ الل

اور فتادی شامی میں اس عبارت پر مزید بیا کھاہے:

''زاد في الحلية: ولاعن الأثمة الاربع''-

این طبیریں پانفاظ زیادہ ہیں گئے انداد بعدے میں پرافناظ نیت منقول نیں۔ آتا میران عہاد توں کے آئے لکھا کہا ہے جس کا مفہوم ہیے کہ یہ میں حسب سے تاکد دل اور زبان سے توج مکمل نماز کی طرف ہوجائے۔

جب ایک ایسا امر جس کا شوت نه توسول انته می کنانی کے ایشر این کی اور نه بھر این کے اور نہ بھر این معنوب نه کسی سوالی سے نہ کسی سوالی سے نہ کسی سوالی سے نہ کسی سوالی سے اور نہ بی انسا راید سے معنول ہے۔ اس کے باویووائن امر کومتا نئر بین مستحسن قراد ویں نے کہا ایک جبت شدہ امر اگر چہ بھر این معنون میں بوارد وہ بھی صرف واقعہ کے اعتبار سے ہوائی فارمت کی جائے اور ایک فیمر خارت میں میں قرائی کو افساف شدہ امر کو احتام میں قیاس و رائے کے اعتبار سے مستحسن تھیرایا جائے بیالیاں کا افساف ہے اور ایک میں سریت سے اس کے مطاوہ وفقیا وکرام نے گئی ایک مسائل ایسے بیان قربائے جی جس میں سریت صفیف امر مستحب میں کارگر خارت ہوئی۔

حدیث ضعیف برکمل کے بارے تر غیب اکابرین

معنرے علی الرتھی ویکٹن کے مولود کم ہوئے کا واقعہ ایک تاریخی مسئلے جس کا احکام سے تعلق نیوں محض انقیدت ہے واسلا ہے۔ ہم آو اپنے اکا بر کے لئل کولسیت ہے اس قدر نوبت بھر او کیمنے میں کہ احکام میں بھی حدیث صدیف کی آو اس پر لئل کرنے کی ترقیب دی اور محض صدیث کے ضعیف اونے ہے کہل کو پھوڈ وسینے اور اس کے برخلاف ممل کرنے ہے دو کتے اور ڈرائے تھے، چٹا تھے تھی الاسلام مولانا احمد رضا خان پر بلوی علیہ الرحمد رقم طراز ہیں:

[🗓] فخ القدير، خاص ٢٣٢، مطبوعه مكتية وربيرضوبية عمر

[🗓] روالحتار على الدرالحقار، ج٣ص ١١٢، مطبوعه مكتبه تقانيه، پشاور

الادے مرابطی کویٹ سے 55 = مسئل ۲۳۲۶ء

از على كزيه كنز وسعيد خال مرسله ما أنا سعيد احرسا حسالك في كريد كنز وسعيد خال مرسله ما أنا الحد عمر صاحب مجد عطاشهيد ٢٥ رزج الاول ٣ ٣٣١ هـ -

طحطاوی حاشیہ در مختار جلد را لع میں ہے:

"ورد في بعض الآثار النهي عن قص الإظافر يوم الاربعاء فانه بررت البرص" ـ ١

موجودہ البیش آٹار شراید کے دائ تائمن کتم نے کی ممانعت آئی ہے کہ اس کام مرض برص (پھلیمری) پیدا ہوتا ہے۔ (ت)

ال کی مندکیا ہے اور بیر دوایت کس درجہ کی ہے، اور بیر دوایت بظاہر معارض ہے روایت دیلی کی:

"و من قلمها يوم الاربعاء خرج منه الوسواس و الخوف دخل فيه الامن و الشفاء "_ ©

میں جہدہ : جس نے بدر کے رواز تاخن کا لے اس سے شیطانی وسو سے اور خوف نکل جا کیں گے اور اس میں امن اور شفاء داخل ہوجائے گی۔

توان دوټول رواينول پي آهن يا ترخ کې کپاسورت ې؟ دوريد کيوان ۽ ځن تراشا کييا موگا؟

درصورت امتاع حافظ ابن حجر كول:

"انەيستحب كيف مااحتجاج اليه"-

موجمه والحن كاف معب إلى تن يبيت (ادر أميت) ال في فرادت

4-2-

الله مناجمة الطمقادي على الدر المثارة "قاب النظر والهامة فعل في البينية و جهي ror وبرالسولة و يحروت

[🧵] الموضوعات لا بن الجوزي ، ج ۱۳ ص ۵۳ ، دار الفكر ، بيروت

اولدیشت فی کیفیة شیولافی تعیین بوهدله من الدی الدی الدی الدی تعیین بوهدله من الدی الدی الدی الدی الدی الدی تا توجهه الاتران کرنے کی کیفیت (کرکھی طریقے اور ترتیب سے کیز سے
الاس) اور کس ون کتر سے جا کی اس بارے می صور اکرم کا توانی ہے کہ تابت اور
مردی کیں۔

۔۔ کی محت کی کیا صورت ہوگی؟

الجواب

المل مئید ہیں ہے کہ اوکیف ہائیقل ستوب وسنون ہے اوردن کی تعیین یا منع میں کوئی حدیث تابت کیں وہم الدر برماہ مما آفت کی حدیث ، دونوں شعیف ہیں، اگر روز چیار شنید وجوب کا ون آجائے مثلاً افتالیس دن سے ٹیس تراشے بھے آئ بدروکو چالیسوال ون ہے آگر آئ جمی گیس تراشا تو چالیس دن سے زائد ہوجا کیں گے اور یہ تاجائز وکر ووتو کی ا ے۔

"كما في القنية والهدية وغيرهما"_

نوجمه: جيما كرقنيراور منديد فيره يس ہے۔ (ت)

آ ان پر واجب اوگا کہ بڑھ کے دن تراہے گیاں اگر مالت میت وافقیار کی ہے تو برط کے دن تہ تر اشا مناسب کہ جائے قطر کو ترق ہے، اور مدیث اگرچے ضعیف ہے مگر حدیث کی خاد کی ''و قل قبیل استا اور ہے قتک اس بادے شل کیا تما ہے۔ (ت) اس کی اسمایہ ہے، او م این الحاق کی درائیں نے نہ و کے دن چھی تر السنے چاہے گھر خیال آیا کہ مدیرے شل مما احت آئی ہے گھر کیا تہ سنت حاضرہ ہے اور مدیرے شعیف انز اش ہے۔ فور آجاتا ہے برس اور کے اتب کوزیارت اقدس سے شرف ہوئے وسر کارش لریاد

[🗓] القاصدالجسنه ، قم الحديث: ٢ ١٢ ع.م ٣٦٢

المسلم ال

گار ارشاد ہوا: کیانتہیں مدیث نہ پیٹی تی ؟ مرض گی: حضور تن نے نمیال کیا کہ بسنت حاضرہ ہے اور مدیث ضعف - ارشاد ہوا: کیاتم نے نہ اناتھا کہ ہم نے فر مایا ہے، پار دسیت اقدی اُن کے بدن پرمس فر مایا کہ قوراً اعتصابو کئے ، اُسٹیتو اعتصابے نے ۔ واللہ تعالی الم

اجمارا جنبدين كوضعف حديث نقصان نبيرادين

ای داسطے سیدا در طحطاوی طبیا ارمی الطعیطاوی علی العبواتی النماین پرت کرنے کی گفتگو بیان کرتے ہوئے رقمطراز ہیں:

"وماً ورد في هذا الباب من الأخبار ضعيف يستأنس به و في الحلبي ولا يتتر ضعف الحديث بالنسبة البنا يعد ما أجمع عليه المجتهدون"-رجهمرالله تعالى

منوجیمه : بواس باب میں اخبار دارد و لی شعیف میں جس سے مانو بیت ماصل کی جاتی ہے ادر اسلی کیمز ' میں ہے : اماری طرف تسبت کرتے ہوئے حدیث کا صعیف تنسان دونیمل ہے۔ بعد از ال کے جبھرین نے اس براہتاری کرلیا۔ ﷺ مہم الشرقعالی

ایمان مجتدین سے مدین ضعف فضان جی وی بیستان جی وی بیستان ایمان می وی بیستان اوام کے اسلات ہوں اور ایمان کے اور ایک تاریخی سند ہے۔ جی منتز مور نیمن کے قل المبار ہے ایک تاریخی سند ہے۔ جی منتز مور نیمن کے قل فر دیا ہے۔ حضرت می المرتفی اور منظرت میں بات جوام وی النہ بی المبار کی المبار میں مورج منظرت میں بات جوام وی المبار کی المبار منتز کی المبار منتز کی المبار کی والا وی ور المبار والمبار والمبار کی المبار کی المبار کی المبار کی المبار کی المبار کی المبار کی والا وی ور المبار والمبار کی المبار کی المبار کی المبار کی المبار کی المبار کی والا وی ور المبار کی المبار کی المبار کی المبار کی المبار کی المبار کی کی منظر یہ میں المبار کی منظر یہ میں المبار کی منظر یہ میں المبار کی کی منظر یہ دو اور کی کی المبار کی المبار کی کا دالا وی کا دالوں کی دالم کی کی کی کا دالم کی کی کی کے المبار کی کی کی کی کا دالم کی کی کی کی کی کا دالم کی کی کی کی کا دالم کی کا دالم کی کی کا دالم کی کا دالم کی کی کی کی کا دالم کی کا دالم کی کی کی کی کا دالم کی کار کا دالم کی کا دالم کی کا دائم کا داخل کا دائم کا داخل کا

تناقض کے لیے آئے اشیاء میں اتحاد ضروری ہے

جبر دوامروں میں تناقض کے لیے ابتدائی کتب مناطقہ میں آ شداشاہ میں اتحاد شرط قرار دیا گیاہے۔

> چنانچا مرقاة "میزانیهی نشل امام نیرآ بادی دان کست این: در تاقض بیشت دمدت شرادان ومدت موضوع و تحول و مکان

ورد ترط واضافهت جزوگل آن وهل ست درا از زمان

اسى طرح" حمد الله على السلم ميس ب:

افلا بدر من اتحاد النسبة المكبية و حتروة اى اتحاد النسبة المكبية في الوحدات الثماني المشهورة وهي وحدة الموضوع ووحدة المحمول ووحدة المكان ووحدة الشرط و وحدة الاضافة و وحدة الجزء والكل ووحدة القوة والفعل و وحدة الزمان و بعضهم ادرج بعضها في بعض فإن الفار ان اعتبر ثلث وحدات محصول وحدة النسبة المحكية و ادرج وحدة الشرط والجزء والكل تحت وحدة الموضوع ووحدة المكان وددة المحمول ولا يخلى ان ادراج وحدة المحمول ولا يخلى ان ادراج وحدة المحمول ولا يخلى ان ادراج وحدة المحمول المحمول ولا يخلى ان ادراج وحدة المحمول المحمول ولا يحلم ولذا المحمول المحمول ولا يحلم ولذا المحمول المحمول ولا يحدة المحمول المحمول المحمول ولا يحدة المحمول المحمول

منوجوں : نسبت تعکیہ میں اتھاہ ضروری ہے اور مناطقہ نے نسبت حکمیہ کا حسر مشہور آند وعد توں میں کیااور یہ موضوع ومحمول و مالان ، تشرط واضافت و جز روکل ، قومت و نعل اور زبان میں اتھاء ہے۔ پیش مناطقہ نے ان آند وحد تول میں ہے۔

[🗓] المرقاة ، ص ۸ ، مطبوعه مکتبه قادریه، دا تا دربار مارکیث، لا بور

کے تخت داخل کیا اور پی نفی شدب کے مکان کی وجدت کو تھول کے تحت داخل کرنا اور زیان کی وجدت کا اعتبار مستقل ما نتاج کم پہندی ہے ای وجہ ہے پعض نے وو وحد تون پر اکتباء کیا اور زیان کی وحدت کو بھی محمول کی وجدت میں داخل کرویا۔ لاا

:WHELE55/24

"و بعضهم قنعوا بوحدة النسبة فقط لان وحدها مستلزمة لجميع الوحدات"-

میں جمعہ : اور جمش نے صرف وحدت نسبت مکسیہ پر اکتفاء کیا ہے کیونا۔ نسبت حکمیہ کی وحدت تمام وحدتوں کومتلزم ہے۔

ال کے تحت تحفی شاجهانی شرح مرقات 'میں ہے:

"ر بعضی از میزانیه که منجملهٔ آنها فارایی ست فقط بر و حدث سست حکمیه قناعت نعوده اندنا اینکه سلب برنسبتی وارد شر دکه بران ایجاب وار دست و و حدات بشینگانه را اعتبار نکرده اند و حق پسیس ست".

تنوجمہ اس قول کا قائل فارابی ہے جو مرف نمیت حکمیے کی وحدت پر قاعت علیم کرتے ہیں تا کے سلب اس نمیت پروارد ہوجس پرایجاب دارد ہا اور آئے وحد توں کا اعتبار نہیں کرتے اور حق ند بب یمی ہے۔ آ

[🗓] حمدالله على السلم ، ص • ۱۵ ، مطبوعه مكتبه رشید پیر بمر کی روڈ ، کوئٹ

تا تحفه ثنا جمهانیه، ص ۷۷، مطبوعه کتب خانه جمیدیه، بیرون بو بزگیث، ملتان به معیدم مدانه کی مهارت سے تعراتا تیل ہے، کیونکہ داوں میاراول میں تعریب مکریسی می وصد مراد کی کئی ہے۔ چنا لیوموا ڈالی بھی فیش آبادی مسلمالیا کے حالیہ بین دم طراز ہیں: ''قولت فیان الشار ابن المح شعر فیال جسکن ارساع البائد انسط کلھا اہل (جیدا محاسم ہے)

اس قدر و شاحت ہے ہیہ ہائے تھے کر سامنے آگئی کہ زبان میں وحدت بھی تزاقس ایش

کے کیے شرط ہے۔

اگرچه تناقش کے لیے نسب مکلیہ میں وحدت کوشرط رکھنا قارائی اور شارج مطالع کا عظارے۔ لیکن نسب مکلیہ میں وحدت آخرین اللہ اس کے اور نسان میں ایک ایست کا جائی اور شارے کے آخرین شدہ اتحاد کا فی ایمیت کا جائی ہے۔ اور زبان بعض مناطقہ کا وحدت زبان کو مستقل شرط شہراتا خابت ہے۔ تاہم مختار اور تق مجی ہے کہ آخر و حداد و میں ایک مستقل شرط شہراتا خابت ہے۔ تاہم مختار اور تق مجی ہے کہ آخد وحد توں شن سے ہرایک مستقل شرط ہے۔ جیسا کر مستف محب اللہ بہاری علیہ الرحمہ کے کلام ''فلا بدر مین اتحاد النسب قالمحکمیة و حصورونا اللے ''ے مترخ میں ایک کام ''فلا بدر مین اتحاد النسب قالمحکمیة و حصورونا اللے ''ے مترخ میں ایک کام ''فلا بدر مین اتحاد النسب قالمحکمیة و حصورونا اللے ''ے مترخ میں ایک کام ''فلا بدر میں اتحاد النسب قالمحکمیة و حصورونا اللے ''ے مترخ میں ایک کام ''فلا بدر میں اتحاد النسب قالمحکمی ''۔

جب تناقش کے لیے زمان میں اتحاد ہونا شرط ہے تو جعفرت میں ماہن ہودا مرفی تو آئی پیدائش کا عرصہ و زمان اور ہے اور حضرت علی المرتشلی پیٹی تھے۔ کی پیدائش کا عرصہ و زمان اور ہے، ابتدا این دوٹوں میں سے برایک کاعلیجہ وظیحہ و دجو دشلیم ہے اور تناقش تیس ہے۔

نیم مضرت مکیم این جرام دی گفته کمیدین پیدا ہوئے بیاب تعنیہ جملیہ ہے۔ ای طرح ، منفرت می المرتفعیٰ بین کندیمیں پیدا ہوئے۔ یہ بھی ایک تعنیہ مملیہ ہے ال دولوں تعنیوں میں تناقب اور قراؤ ند ہوئے کی ایک وجہ تو زبان میں اعتلاف پایا جا تا ہے حالات اس میں اتحادثر ماتی اور دامری وجہ موضوع مختلف ہے۔ حالاتک اس میں مجمی اتحادثر ما ہے۔

(بير مغرمان) عمرط واحده وحدة النسبة الحكيمة اذلو اختلف شئ من الموضوع والمحمول والزمان أباكان السلب واردًا على تلك النسبة بعينها "-١١

نسو جبعه: شارن كا قول الماح ان الفاراني --- الفي المسكنة من يكر يُركي المام شرائد أيد الحاشر فا في غرف لوقتي إلى ووتسرية علم يش وصت سباس ليركد الرموشور في وكول اورزيان من سكوني چيز مخلف موتوسل بعينها ك نسبت پروارد موگا _

(الانتها الله معالى مداند معاشيد ٨ من و قدا مطبور مكتبرد شديد مركى روا الوند) المحرشارة معالى كالمخارجي مجل بيد (شرع مرقات وص ١٦٢ مطبور في الاسلام اكادي اقسور) مصرت تحكيم ابن حزام وتأليحه كي روايت ين الفاظ حسر موجود نبيس

پیم حضرت تکیم این حزام و فینی کے مواد اکتب بونے والی دوایت بی الفاظ حتر موجود کیاں جی جو ماجوا کی فی کرتے جوں۔ مثلاً "باب اُنیش والا حقاضة" میں صاحب بدایہ ملیہ الرحمہ نے حضرت ام الموجین عائز صدیقہ حقیقہ طاہر و وَفَائِشْنَا کی روایت ُنقَی کی کہ "این عائشتہ رصنی لفلہ عنها جعلت صاحبوی البنیاض المخالص حیضاً" اس کے تحت صاحب حالے تنسیق گفتگو کرنے کے بعد فریاتے جین:

"فأن قبل قوله عليه الصلوة والسلام دمر الحيض أسود عبيط يبل على أن هذه الأشياء ليست تعيض وهو أقوى من فعل عالشة فلا يجوز تركه به. أجيب بانه من باب تفصيص الشي بالذ كرولا دلالة له على نفى ما عداد"-

لیکٹی اگر امتر اش کیا جائے کے حضور ملیہ اصلاق والسلام کافر مان عالی شان ہے کہ پیش کا خوان اینداہ میں جی سیاہ ہوتا ہے۔ والات کرتا ہے کہ بیرتمام رنگ جیش کھیں ہے اور بے قول اُم الموضین سیدہ عائز معدیقہ دی گئی کے وضاحت کرتے والے کمل ہے اقوی ہے لیڈا قول رسول کوٹو اس کی وجہ ہے جھوڑ اُمیس جائے گا۔ (چھر کمل اس کے خلاف کیوں ہے؟)

ال موال کا جواب ہے دیا گیاہے کہ ہے گی گوؤ کر کے ماتھ طاس کر لے کے باب سے ہے اور اس میں ماسدا کی نفی پر کوئی ولاات نبیل ۔ (سوقول دسول میں ایک جسم کے خون کا انتشباس کے ماجمے وکر ہے جس میں چنے خون کے دگوں کی نبی تیس۔ جبکہ ام الموثمین کا وضاحت کرتے والاکمل دیکر دیگ کے خون کے حوالے ہے ہے)۔ القا

انبذا آیک کا خسومیت کے ماتھ و کر ماہدا کی ٹی ٹیں کرتا اور آیک کے بارے والاوت کی حدیث دوسرے کی والات کی حدیث کے خالف نیس ہے۔ ای بات کو ہم لے اپنیا عمید کی بانچویں شق میں بیان کیا۔

[🗓] عناریلی هامش فنخ القدیر، ج اص ۱۶۷، مطبوعه مکتبه هادیه، پشاور

ہے جوروا بیت متعددک بیان کی گئی اس ورے آمر کز اور ثبات ہیں تا کہ ذکر کر ہو۔ روایت کے بارے حقیقت حال سامنے آجائے۔

''محدرگ'' کی فی حیثیت اورا م حاتم کا نبدالحدثین مقام کیا ہے؟ '' قدریب الرادی فی شرح تقریب النوادی شیں امام جلال الدین سیونی علیہ الرس ''مشدرک'' کے بارے وضاحت کرتے ہوئے رقم طراز ہیں :

"(و اعتلى) الحافظ ابوعبدالله (الحاكم) في المستدرك (بضيط الزالد عليهما) و صيح و ان لد الزالد عليهما) و صيح و ان لد يوبد شرط احدهما أو صيح و ان لد يوبد شرط احدهما معبرا عن الاول يقوله: هذا حديث صيح على شرط الشيخين أو على شرط البخاري أو مسلم، و عن الثاني يقوله: هذا حديث صحيح الاستأد و رغا أورد فيه ما هو في الصحيحين أو البحما سيوا و رعا أورد فيه ما هو في الصحيحين أو احديث الإستاد و رغا أورد فيه ما هو في الصحيحين أو

"قَالَ المصنف في شرح المهذب: اتفق الحفاظ على ان تلميذ. البيع في آشد تحريامته" ـ

متساهل)(التصعيح"-

" و قد لخص الذهبي مستدركه و نعقب كفيرًا منه بالضعف والمكارة و جمع جزًا قيه الاحاديث التي قيه وهي موضوعة فن كر تحو مائة حديث".

"و قال ابوسعيد الماليتي، طالعت المستدوك الذي صفقه الحاكم من اؤله الى اخرد فلم أرفيه حديثًا على غرطهما، قال الدُهمي، و هذا امر اف و غلومن الماليتي، و الاقفيه جملة واقرة على غرطهما و جلة كثيرة على شرط احدهما لعلَّ عِموع ذلك نحو نصف الكتاب و قيه احوالربع مماصح بسنده و فيه بعض الشئ أوله علة وما بغي وهو نحو الربع فهومنا كير و واهيات لا تصح و في بعض ذلك موضوعات "-

"قال شيخ الاسلام: و انما وقع للحاكم التساهل لانه سود الكتاب لينقحه فاعجلته المنية"-

"قال: و قد وجدت في قريب نصف الجزء الثالي من تجزئة ستة من المستندك: الى هنا التهي املاء الحاكم "_

"قال: وماعدا ذلك من الكتاب لا يؤخذ عنه الإبطريق الإجازة فين اكبر اصابه و اكثر الناس له ملازمة البيهة في وهو اذا ساق عدد من غير المعلى شيئًا لا يذكر دالا بالإجازة" ـ

"قال: والتساهل في القدر المعلى قليل جدًّا بالنسبة الى ما بعده. (فيا صحه ولم نجد فيه لغيره من المعتمدت تصحيحًا ولا تضعيفا حكمنا باله حسن الاان يظهر فيه علة توجب شعفه)".

"قال المدر ابن جماعة; والصواب انه يُتقبع و يُمكن عليه بما بليق ماله من الحسن أو الصحة أو الضعف" _

لینی جافد الوجیدات ما کم متدرک ش بخاری وسلم پر منید زائد کر رہتے متوجہ
اوے قبار ال مندا کہ جو گیمین کی شرط یا ان دوقوں ش سے ایک کی شرط پر ہے یا او ان ہو اللہ کی شرط پر ہے بالا ان ہو اللہ بھی اللہ بھی تعریب کرتے ہیں:
ایک اگر جان دولوں میں سے ایک کی شرط نیس پائی گئی۔ پہلے کو یوں تعریب علی شرط
ایک اللہ بھی حدیث صحیب علی شیر ط الشریخون "یا" حدیث صحیب علی شرط
البہ بھی "یا" حدیث صحیب علی شیر ط مسلم "ادر دومر سے کو یول تجیر کرتے
البہ بھی اور کی متدرک میں سواوی وارد کر دیا جاتا
البہ بھی اس میں وارد کر دیا جاتا
البہ بھی ای بیادی وسلم سے کی ایک میں موجود ہوتا ہے اور کھی اس میں ووردایت
واش کر دی جاتی ہے جو امام ما کم کے دور کے گئی موجی اس کی دیدروایت کی عدم ہوسے

پر تنبیه کرنا ہوتا ہے۔

اورامام حامم صحیح کرنے میں متساهل ہیں۔

ا ہام تو وئی طبیدالرحمہ نے شرح المجلاب میں فرمایا: حفاظ نے اس بات پر انتخاق کیا ہے کہ امام حاکم کے شاکر وامام بیعقی علیجا الرحمہ ان سے زیادہ تحری اور تحقیق کرنے والے تھے۔

اور فیقیق المام ذائل ملید الرحد لیے معتدرک ساتم کی جیسے کی اور معتدرک کے بہت سے مقامات کا ضعف و تکارت کے سمائند تھا قب کیا ہے اور ایک ایسا ہزر دفع کیا جس میں معتدرک کے اندو پائل جانے والی موضوع روایات ہیں۔ امام ذائی نے ایکی تقریبا سو روایات کاذکر فرمایا ہے۔

اورا پوسعید مالیخا کے کہا: میں نے دام کی متدرک کا شروع ہے آ اُڑ تک وطالعہ ایا میں نے اس میں کوئی حدیث بھی شیخین کی شرط پر ٹیس ویسی۔

ا مام وجی نے ایوسید والی کے قول پر جیرے کرتے ہوئے قربایا کہ بیا مالی کا اسراف درخلو ہے اگرت اس بی شیفین کی تارط پر دافر بھلے ٹارہا اور شیفین میں سے کسی ایک کی تارط پر کشیر تصلے تیں۔ شاید اس الربیقے کا جمور نصف کیا ہے کار یہ ہوارد اس بیس مرائع کے قریب دوروایات تیں جو ایک شد کے احتجازے کی تیں مور بیش میں کروشعوں ہے یا اس کے لیے صلت قاد حد موجود ہے اور بویاتی ہے وہ کی تیز بیا اس کے تیر ہو اس بیس میراوروا تی فیمر کی روایات تیں اوران کی تین سرشوعات تیں۔

نے الاسلام نے فر بایا کہ جو اہام ساتم ہے تباعث واٹن جو اس کی اور ہے ہے کہ انہیں کے کتاب کا مسودہ تیار کر لیا تا کہ اس کی کائٹ جہائٹ کریں کیکن موت نے اس کا موقعہ شدیا۔

تنے الاسریم نے فرمایا کہ اور جواس کے علاوہ ہے اس کو اجازۃ کے طریق کے اپنے نہ لیا جائے وسو امام حاکم کے بڑے بڑے مثا کردوں اور لوگوں ٹی سے ازیادہ پاس دینے والے امام تنکقی میں اور امام تنکقی جب فیراملا وشدہ سے صدیت چلاتے تو اس کو اجازت کے اقبے قرر نے کرتے ساور آپ قرمائے ہیں : المارشدہ میں تساحل ما جدکی پشبت تھوڑا ہے۔

لزالهام مانکم نیس کی تھے فریا میں اور ہم ان بارے کئی متعد بلیے تفسیت سے بھی یا میں دائشنیف یا میں تو اہم اس پر'' مسن ' اورٹ کیا تھم گا میں کے فریہ ہے کہ اس میں البی علت ظاہر ہوجائے جواس کےضعف کا باعث ہے ۔

ملامہ بدران جمانہ نے قربایا: ارست ہے بے کداس روایت کی فیتن کی جائے گی اور حسن ان کے ماشعیف ہونے کی حالت کے مطابق حکم کا یاجائے گا۔

علامة بال الدين وفي طيدار عداس عددا آكفرات ون:

او قوله: فيا صحه احتراز عما عرَّجه في الكتاب و لعريصرح بتصحيحه فلا يعتمد عليه "-

لیمنی مصنف کا قول 'فیا حصیعه ''نین ای روایت سے احتراز ہوگیا جس کی گتاب (متدرک) بھی تخریخ ہوئی ہوگیئن ای کی گئے کی صراحت نہ کی گئی تو ای پر احتاد نہ کیا جائے گا۔ []

خلامیۃ کام بے سامنے آیا کہ امام حاکم کی متدرک کائٹ چھانٹ نہ ہونے گی وجہ سے قابل اصلاح ہے واس واسنے حافظ ذہبی علیہ الرحمہ نے انتخیص مصدرک ' رقم فرمائی اوراس نئل آپ کا اندازیہ ہے کہ س کھڑت وسکر وواکی روایات کا تعاقب کرے اس بیان کرنا یہ حافظ ذہبی کی ذمہ داری ہے۔

المام حاکم کے سب سے لاگق اور آپ کے پاس زیادہ رہنے والے شاکر دمجی الماء شدہ کے علاوہ روایت آپ کی اجازت سے بیان کرتے تھے۔ المام حاکم جس روایت کی

[🕮] تغدیب اندادی دانجز والدول چی ۱۳۳۳ و ۱۳۳۰ دینید افتضرافادی نظارق فوش ایند مطبوعه و انعاصمیة للنشر والتوزیج ،الریاض

اب ہم نے فور کیا کہ اس تحقیق تفقی کا فرائد حدیث پر کیا افر ہنا ہے۔ توہم ویکھنے جی کا معفرت تبلیم این ترام ویکھنے اور صفرت علی المرتشی ویکھنے کی والوت ور امپ کے ورے امام حاکم نے روایت ویش کی جس میں معفرت علی المرتشی ویکھنے جس کہ امام وجھی حلیہ یارے آپ نے تواقر الحیار کا دیمونی فریا ہے۔ اور ہم ہے تھی ویکھنے جس کہ امام وجھی حلیہ الرجہ نے اس روایت کی تنگیش کرتے ہوئے تواتر الحیار کا قرال ای طرح فرما ویا۔ جیلے ہم انہی انہی ملامہ جال الدین میو طی طیہ الرحمہ کی وشاحت سے مستنیش اور ہے ہے کہ " و قدر کھنس الذبھی مستند و کہ و تعقیب کشور المبدہ بالنظم علی والد نکار ق انہی المنہ میں مستند و کہ و تعقیب کشور المبدہ بالنظم علی والد نکار ق

بعنی امام والی نے مشدرک ماتم کی تعلیم کی اور مشدرک کے بہت زیادہ مثامات کا ضعت و لگارت کے ساتھ تھا آب قرمایا اور بعلید و موضوع اصادیت پر ویک چڑہ جمی جمع کیا۔

مجنی رحمت الدمت الام جال الدین سیونی ملیه الرحمہ کے باری و مستقی علی الصلاۃ ہ والسلام بندن مقبول ترین جررسائل ہیں جن بن ایمان الدین مسلقی می توانیم و مینی پیتران اشہامت پر تھیتی ایمی فرمانی واس کے بہلے رسالہ السما لک العام وٹی والدی مستقی می توانیم اللہ میں رقیطراز میں:

"وأماحديث: أفي مع أمكما فأخرجه الماكم في مستدركه وقال حيح و شأن ((المستدرك)) في تساهله في التصعيح معروف وقار تقرر في علوم الحديث أنه لا يقبل تفردته بالصعيح "-

"لحران الذهبي في محتصر المستدول لما أورد هذا الحديث ونقل قول الحاكم: حصيح قال عقبة قلت: لاوالله! فعثمان بن عمير

خطه الدارقطاي قياين اللهمي طحف العريث و حلف عاينه عيداً شرعياً''-

البت الهي مع المدكمة "والى حديث كوامام حاكم في متدرك شن بيان كيزاوركها:

من المجيح " ب اورمت ورك كي حالت مح حديث ش تسائل كرف كا تدرم وف ب در الملوم حديث " شن بير بات عرض و ب كراصحب حديث شي حاكم كا تقر و قبول فيل كيا حاسة كال " في مرب شك امام و ابى في المحتم المديد وك " شي جب اس حديث كوواروكيا ادر حاكم كا قر ب سيح " لقل كميا تواس كراجد آب في مايا " من جب اس حديث كوواروكيا در مت في كور حال المن عمير كوامام وارقعني في معنف قرار ويا ب اسوامام وابى في معنف حديث كوريان كياد واس برشرى هم اشال ب سالا

ا كل طورت علامه جلال الدين سيوطي عليه الرحمه الهيئة تيسرت دساله" الدادج الهنديفية في الأكياء الديس يفية " من ذيانة فترت من فوت بوئے والے حضرات ك يارے احاديث ذكر كرت ووئے ايك مقام پر محققان الفقلوكرت بوئے يوں وقطراز بين.

اوحديث رابع أخرجه الحاكم في مستدركه من حديث ثوبان رضى الله تعالى عنه وقال: محيح على شرط الشيخين وأقرد الذعبي رحهم الله تعالى"-

ا در دارت متدرک کا ساراہ آن اب الم وائی ملید الرحد کے گذر موں پر آپر داآلر آپ اللہ پر الارت فرمائے اللہ آز روایت مجروح مجی دول دو مرجوح مجی کیلن جم نے

[🎹] مَمَا لَكُ الْمَعْلِمَ فَي وَالْمِنْ مُسَتَّقِ كُلْتُنْ فَيْرِي مِن ١٨١_١٨٢ مِنْ إِن يَا كَيُعِيْرُونَ الدِد

الدرج المنيفة في الآباءالشريفة ع ٢٠ مطبوعه كاز ببلي كيشنز، لا مور

۔ کی چی مصنف وخاوج اور بلخیس کرتے والے یرایک بات ہر جا کہ سخی ضروری نہیں

ای مقام پرایک بات تھے کی جائے تھی مصنف، شاری و افخض کے لیے ہے شروری نیک جوتا کہ: ویات ایک کما ہے بی کالی ہے وی بات ای کما ہے مقاتی کی تنہیں دوسری کما ہے میں بھی درن کرے وار این کی تیمیوں مشالیس درس کتا ہی کی تنہیں موجود ہیں۔ بغدا امام ذاتی ملیہ الرحمہ کا اس روایت کو اپنی جاری و میرکی دوسری تھے میں ریان نہ کرنے سے ریان شدہ کی فلی لازم نیمی آئی کیؤنکہ مقام ریان میں سکوت بھی ریان وہ تا ہم

متدرك للحائم براعتاد تغيس وجي كى وجهد وكا

اس كى مزيدوشا مت اللي حفرت فاشلى بريلوى عليدار مرقرمات ين

سابقا طرفہ تریہ کہ شاہ صاحب نے تسانیف ما کم کو بھی طبقہ رابو بھی کنا حالانگر بلاشہ متعددک حاکم کی اکثر اصادیت اسی درجہ کی سخان و صان بیں بلکہ اس میں صوبا حدیثیں برشر یا بغاری وسلم سے بی ترق نظر اس سے کہ تسانیف شاہ صاحب میں کتب ما کم سے کتے استاد بیں اور بڑے شاہ صاحب کی از ایت افغار وقر ہا گھینیوں میں تو متدرک سے تودہ کود واصادیت شعرف فضائل بلکہ مودا حکام میں خاکور ہیں: "کہ الا بی فقی حلی میں طالع صا "الطیف تریہ ہے کہ تود تن بستان الحدثین میں امام الشان ابوا بداللہ ذہمی ہے نقل فریاتے ہیں:

''انصاف آست که در سنترک آش بسیار بر شرط این پر دو

بررگ بافته میشود یا بشرط یکی ازینها بلکه طن طالب آنست که بادر نصف کتاب ازین قبیل باشد و بقدر ربع کتاب از آن حنس ست که بطایر استاد او صحیح است لیکن بشرط این پر دو نیست و بقدر ربع بالی رابیات و مناکیر بلکه بعضی موضوعات نیز بست چنانچه من در اختصار آن کتاب که مشهور بتاخیص نهیی ایست خبردار کردهام "_

نسو جبعت : الساف یہ ہے کہ متدرک میں آگٹر احادیث ان دولوں بزرگوں (ینادی وسلم) یا ان میں ہے کی ایک کےشرائنا پر ایل بگر تین خالیہ یہ ہے کہ تقریباً السق کیا ہے اس قبیل ہے ہے اور تقریباً اس کا چوتیائی ایسا ہے کہ ایکا ہر ان کی استاد گئی ہیں لیکن ان (بخاری وسلم) کی شرائنا پر کئی اور باقی چوتھائی و ابوات اور مناکیر بگر ابنی موضوحات مجی ایس ایس لیے میں نے اس کے خااصہ جو کہ تحقیق ذاہی ہے مشہور ہے ہیں اس بارے خبر دار کیا ہے۔ انتی

منظم بیده : بجداللہ الن بہانات سے واضح ہو کیا کہ اس طبقہ والوں کی اجادیت سے حرف مسلف کوجھ کرنے کے ایجاد سے انہوں کے ایسان کوجھ کرنے کے ایجاد سے انہوں کے ایسان کوجھ کرنے ایسان کے جو پرکھ کلسا سے معروک سات ہے چرا درم والرکواس میں پر انہوں کے جو پرکھ کلسا سے معروک سات ہے انہوں کے جو پرکھ کلسا سے معروک سات ورندافراد براکاری معروکات میں اور انہ اور انہوں کے انہوں کے ایسان کی اور اور دین کے انسان کے ساتھ میں اور اور ایسان کی معروکات بھاری اور ہراکا ہے معالمین میں کمی کودیوا کے استیاب شرقال اور انہوں کے بھاری بیس کل جار براکہ ایسان کی معروک الدینا اور انہوں کے بھاری بیس کل جار براکہ اس سے بھی کم بھاری کو ایک اور کی اور انہوں کے بھاری بیس کل جار براکہ اس سے بھی کم بھاری اسے بھی کم بھاری کا ہے۔ انہوں کی اور دومری اور ایسان کی اور دومری اور دومری معلوم ہوئی۔ دومرا یہ بیان فر بایا کہ ایک دوایت کی ایک کیا ہے بیس آ ہے اور دومری معلوم ہوئی۔ دومرا یہ بیان فر بایا کہ ایک دوایت کی ایک کیا ہے بیس ہوتا بلکہ ایک روایت

= 74 = 74 قابل المتناه او آنی جب سوامام فرای جب گفته میش متندرک میں ایک روایت کو بیان کابل المتناه او آنی ہے۔ سوامام فرای جب گفتیت مختصر کے کرتیوژ ٹائین سمجھا جائے کریں اور اہتی دیگر تصافیف میں تہ بیان کریں تواہ تاتش مجھ کرتیوژ ٹائین سمجھا جائے گا۔ تامل ۱۲ مرتضا کی ففر لا)

تامانا شاہ صاحب اس کلام اہام ڈیمی کوئٹل کرے قربات ہیں: ''ولیا ذا علماننے حدیث طرار داندہ اللہ کا ہور مستندرک حداکم اعتماد دیابند کرد منگر بعد از دیدن طلخیمیں نہیں ''۔ (ای لے محدثین نے برضابط مقرد کردیا ہے کہ متددک ماکم پر ڈیمی کی تحقیم دیکھنے کے بعدائتی دکیا ہائے گا)۔

اوراس سے سلے کھاہے:

"دېبى گفته است كه حلال نيست كسيراكه بر تصحيح حاكم غره شود تا و تتيكه تعقبات و تلخيصات مرا نه بيند و نيز گفته است احاديث بسيار در مستدرك برشرط صحت نيست بلكه بعضے از احاديث موضوعه نيزست كه تمام مستدرك بآنها معيوب گشته "۔

امام ذاہی نے کہا ہے کہ امام ساتم کی گئی پرکوئی کا بہت نہ کرنے۔ تاوقتیکہ اس پر میر بی تعقبات وسلخیصات کا مطالعہ تہ کہ ہے اور بدیجی کہا ہے کہ بہت می اوادیث متعدرک میں شرط صحت پر موجود تیمیں بلکہ چنش اس میں موجودات بھی ایں جس کی وجہ ہے شام متدرک معیوب ہوگئی ہے۔ [[]

امام حاكم عليه الرحمه كاعقب ره

اب بم المم ماكم المياريم يحتفلن اختصارة احوال معلوم كرت إلى-

امام حاکم کے بارے محدثین کرام مقیدو کے مسئلہ کو بہت زیادہ اٹھاتے ہیں، چنا خید میزان الانتدال میں حافظ میں الدین وجی علیہ الرحمہ فرماتے ہیں:

المحمد بن عبدالله الضبي الميسابوري الحاكم ابو عبد الله

ا به الدين (اردو) جمل و له مطبوط ميز هم كتب خاصة كما يق وبستان الدين (عربي) بمن ۱۱۰۳ ا التي المرابط مطبوط واراغرب الاملاي وقراق رضوب من ۵۳۵ مراه ۱۵۳۵ مطبوط رضا قاؤنذ ليكن وادور ال وت مولا كل كويش = 75 =

الحافظ صاحب التصانيف امام صدوق لكنه يصحح في مستدرك احاديث ساقطة ويكثر من ذلك في ادرى هل خفيت عليه في اهو جمن بهل ذلك و ان علم فهلة خيانة عظيمة ثم هو شيعي مشهور بذلك من غير تعرض للشيخين و قد قال ابن ظاهر: سالت ابا احماعيل عبدالله الانصاري عن الحاكم ابي عبدالله ققال: امام في الحديث رافضي خبيث قلت الله يحب الانصاف ما الرجل برافضي بل شيعي نقط"-

ننوجمه المعلی الم ما کم علیہ الرمہ کی ایک کٹ کو تعلیق فرائے والے اوام مدوق نے لیکن انہوں کے متدرک میں ساقدا احادیث کی چی تی کر رویا ورایدا کئو ہے ہے کیا ہے، شرفیل جاندا کہ یہا حادیث آن م تخی رہیں نہی کیا ویہ و وال احادیث کے ادع نہ جانے واول میں و کے اورا کرآپ نے جانے ووٹ ایسا کیا ہے تو یظیم محالت ہے۔ اورا اہم حاکم شیعہ مضمور ہیں لیکن اس کے باوجووٹ مجین کرمیمین (معزید اور کرصد این وعمر فاروق رضی حادث کے دریے نہیں ہوتے۔

ورائن طاہر نے کہا کہ بین نے ابداس میں مہداند انساری ہے امام عاکم مے متعلق بچ تھا تو وہ کہنے گئے: حدیث کا امام اور تعییت رافضی قدار کینن میں کہتا ہوں کہ انداندانوالی انساف کو پہند قرماتا ہے امام حاکم رافعتی نہ شنے بلکہ دینا میں 17 سے۔

حاقد والمجلى في المراح المهار كاد الوكل مولود كعيد شن دو تيس كيا جيك دوم من مثام يررو ليار

حافظ من الدين ذهبي عليه الرحمه رقمطر از بين:

الما الحفيل دے کہ شیخی اور مشیعہ میں فرق ہے شعبیہ کا اطاق راضع میں اسام بلیوں اور ای طرق اس اگر ہے کی دیکھرشا تھ ل پر ہونا ہے جہد شیخی محدثین کے ذو یک ایک اصطار ل ہے ہیں برل کر وو ایسا طبقہ مزاد کہتے ہیں جو مطرع کی المرکشی ہی تھے کو جانب منان اوالنورین ہی تھی پرفسیات ا ہے۔ ایسا ہیں۔

اومن شقاشقه قوله : احمعت الامة ان الضبى كذاب و قوله : ان المصطلى صلى الله تعالى عليه والهو سلم ولدمسر ورًّا مُنتو نا قدرتو اتر خذا و قوله : ان علياً وصى. قاما صدقه أن نفسه و معرفته بهذا الشان فأمر مُجمع عليه ''۔

يعنى المام ما كم كرجيد تقين الوال يدين:

- * امت في اجماع كيا بي كفي كذاب بـ
- * بے فلے مسلی کریم کانٹیکٹی مشمرات ہوئے اور خشہ شدہ پیدا ہوئے اور یہ آواز سے تابت ہے۔
 - 🕷 بے قال معزب بلی مندور علیہ استو ہوالسلام کے وسی جین ۔
- * رو کیا امام ما کم کالوتی ڈات کے اعتبارے جاء دیا اور ان کی اس جائی کی شان کے ساتھ بیجیان تو وہ مجمع علیہ امر ہے۔ 🏻

اس عمارت سے معلوم ہوا کہ امام ماتم را نعنی ٹیل طبیعی ہے اور وہر اس عبارت سے بیٹی معلوم ہوا کہ امام ماتم نے حضور مایہ السلوۃ والسلام کے بارے سرور وختون کے بارے تو اور کہ امام ماتم نے حضور مایہ السلوۃ والسلام کے بارے سرور وختون کے بارے تو اور کا دیوی اس بارے ورست نمیں ہے۔ اور ای طری آپ نے متدرک کی تعنیم ہیں جی مجی قرمایا۔ لبلوالیا ہی ہم المولود کو بالے کروایت کے حفاق کہیں کے کہ وہاں تو اور انجاز کا دیوی تو امام ماتم کا استریکی تعنیم میں جی مجی ورست کے دوایت کے متاب الم ماتم کا استریکی تعنیمی وہی ہیں اس کا ردفیل ملاسات الم ماتم علیہ الرمہ کے ساتھ ماتھ وہی کا میں موافقات پر مقام میں موافقات کے جو ورس اور نے کی دلیل تیں۔ بیات جی تو جہ الم ماتم کی دلیل تیں۔ مقام میں ناصواب مقامات میں امام ماتم درائیل کی موافقات کی ہے تو اس سے جرمقام میں ناصواب پر اتفاق مقامات میں کام واب پر اتفاق کی موافقات کی ہے تو اس سے جرمقام میں ناصواب پر اتفاق کی موافقات

للا ميزان الاحتمال في نقد الرجال ، ج سهم ١٠٨ ، رقم الديث: ١٠٨ ما يعليون وارالعرف بيروث ا لبنان

ا ان سوالی کمبی تا بیاس تا بیاس سے 17 = رئیاد کیل ہے اگر کیا ہے تو کیاں نے کہ انہاں کے اس اس کیل ہے اگر کیا ہے تو کیاں نے کہ نہیں ہواو کا کہ اور ایست پر بھی تاریخ کیاں ہے تو وہ کس ارجا کی جرنا ہے تا گر جرن کی ہے تو وہ کس ارجا کی جرنا ہے تا گئی ایستان اس بیالی معلوم ہوا کہ اور ایستان میں معلوم ہوا کہ اور ایستان میں موافقت کو انہوں نے میان کر دیا اور اسے بیان نہ کیا جبکہ متنام این شرکت دیان اور اسے بیان نہ کیا جبکہ متنام ہے۔ کہنا تی حاشیدہ البہدایہ و شرح اس بیان بیک البہدایہ و شرح اس بیان بیک کھنوی

مشيعى اور رافضي مين فرق

عیال رہے کہ شیعی اور دافعنی ہوئے میں بڑا فرق ہے حقد میں کی اصطلاع کے حالی دہے کہ معلام کا کے حقد میں کی اصطلاع ک حالی معنرت کلی الرتھنی ری گور کو معنرت حال نی رکھنے کے بیشنے کے اسالو شامی میر میں اور افعنی میں کہتے تھے جیکہ حضرت کلی بھی گئے کو شیمین کے انعمال مائے والے کو شامی میر میں اور افعنی میں کا درافعنی میں کے تی کہتے تیں اور اگر او شیمین کو سب وشیم مجلی کرے بیان سے بغض رکھے تو دو شامی رافعنی کے انعمال کے انعمال کے انعمال کے انعمال کے تی دو شامی رافعنی کے انعمال کے انتہاں کے انتہاں کے انتہاں کے انتہاں کا میں کا انتہاں کے انتہاں کی دو شامی کا دو انتہاں دو انتہاں دو انتہاں دو انتہاں دو انتہاں دو انتہاں کی دو انتہاں دو انتہا

الام حاكم كوست يعي مانناان كي شخصيت دروايت ميں قرق نبيس ۋاليّا

امام ما کم پرشیقی ہونے کا الزام ہے بیٹی آپ پر صفرت فٹان ٹنی بڑھند پر صفرت ملی بھائٹ کو خشیلت دینے کا الزام ہے۔ اگر ہے بات درست تسلیم کر کی جائے تو ایسے مقید و کی روایت بعض احماف اور محالی رسول حفرت الوشیل ہے بھی مروی ہے۔ آ

معلوم ہوا النظیقی تھٹی اسمی مخصیت کو عندالحدثین بحروح تیلی کرتا اور تہ امام میدارزاق اور امام نسانی کی شخصیت بحروج ہو جاتی کے تکدان پر بھی شیعہ ہوئے کا انزام

7.17

[🗓] وانیات الاعمان و قامی ۵ سخترند به اخبله یب این اص ۱۵ منگز کروالدر شن برس ۴۸۰ به ۴۸۰. و کرایام نسانی معلیوه فرید یک مایل وارد و بازار و ایجور

[😐] شرن فلدا كېللما طي ۱۶ د ي المه ارس م 🖚 ۲۰ په ليود ميراند کتب فان کرا چي

[🗇] بستان المحدثين عص٩٠١٠٥، مطبوعه دارالغرب الاسلامي

= 78 = 10 جارت مواد بالمحق مانا محلی جائے کی دوایت کو قبول کرتے کے بارے

ار الرحق من من من المبدئ ما ما من من من من من روايت ويول الرياع من من الماريت ويول الرياع من من المنطقة المنط

امام حاكم على الرحمة في اشعرى شافعي تق

موالات مسعود بن علی البحری (طامام الحافظ الی جبدالله فتر بن عبدالله الحاکم النوالاری، اللتونی ۱۰۰۵هـ) پر دراست و محقیق کرتے ہوئے محقق ڈاکٹر موفق بن عبدالله بن مبدالقادرے الی کماپ کے مقدمہ شرام شوز ۱۲سے ۲۴۳ تک۔

ا مام حاکم کے عقیدہ کے منٹ کوٹوب واضح کیا اور تحقیق کے بعد متیجہ یہ ڈکالا کہ امام ماکم اشعری المقید و تھے بھی بن طاہر مقدی (جو کہ خودمجرو ن ہے۔) و بھیجے : ﷺ

ا دراس جیے دیگر افراد جنہوں نے آمسی کی بنا پر نام حاکم میدارس کوشیعہ کو دیا ہے این کا گوئی تبویت نکیں۔ اور جس بنا پر آپ کو جیعہ کیا گیا ہے اس امتبار ہے گئی اور بزرگوں کوچمی شیعہ کہنا پڑے گا۔ آ

عقيدة الحاكم واتهامه بالتَشَيّع والرُّفض:

المنظم المعلم المنظم ا

قال الحطيب الطعادي. وركانا ابن النبح يعبل إلى الطفيع، طعناتني لو إسحاق إبراهيم المعادي. وركانا ابن النبح يعبل إلى الطفيع، طعناتني لو إسحاق إبراهيم الرائمة المؤتفرة المساور وكان تبعلاً حاصة المناورة على المحادث العام النبا على شرط المناورة وأشر كان وأسلم بالرمهما إحرامها في صحيحهما، منها حديث الطهر وأرش كان طواءً على المحيحهما، منها حديث الطهر وأرش كان طواءً على المحيحهما، المعادب المطبق المهادرة المناورة المناورة

- کماب الموضوعات این جری المتسد، الهاب اول اللهل الثالث من این وی جملور الموره السلام، متساندم به میزان الاحدال فی معرف الرجال به تعیق طی جمد این وی می در ۲ بمطبوعه دارالمعرفته بیروت لیمان
 - 🖹 ميزان الاعتدال، ج ٣ ص ٥٨٤، مطبوعه دارالمعرفة ، بيروت، لبنان
 - 🖻 سوالات مسعود بن على البجزي بم ١٢- ٢٢ ،مطبوعه دارالفرب الاسلامي

قياء ولا سُوْءُ في معاد التماميل الدُّعي رَجَّهُ ال تعالى عن مُحَدِّينَ طالع السنسي الله سال الما إسماعيل مُثَّلَاكُ بن محمد المُووَّةِ، عن أي عُبْدالله الحاكم؟ فقال: ثِقَةً في الحديث رافضيٌ خبيث،(١)

السُّنَ في التقديد والخلافة وكان يُظهِ السُّنَ في التقديد والخلافة وكان شُنْ فَأَ مَنْ اللَّهِ مَا اللَّهِ والسُّنَّ في التقديد والخلافة وكان شُنْ في اللَّهِ اللَّهِ وَلَا اللَّهِ مَنْ فَاللَّهِ اللَّهِ مِنْ فَاللَّهِ والله المناف على المناف والله المناف المناف المناف والله المناف المناف والله والله

14

البغروج ، فقلتُ لهُ: أو غرجت وأمليت في فلمائل علما الرَّجل حديثًا. الاسترحت مِن المحجّم، فذال: لا يعنيءُ مِنْ فلميء لا يجيءً مِنْ فلمي الله إلى

وقد دافغ اللُّحيُّ رحمة الله تعالى عن الحاكم، وزَدُّ على مَن الَّهِمَةُ بالرُّفِسِ قَالَ: وَلَكَ: كَثَرُ لِيشَ هُو رَافِضِياً، بلن ينشِّعُوا !!)

وقال البضأة وقالت: الما المعرافة عن تحصوم على فطاهر، والما المر الشَّيْخَيْن فَمُعَظِّمُ الهما بكُلُّ حالبِ، فهو شيعيُّ لا والفَسَيِّ (٢).

وقال أيضاً: وقلتُ: الله يُحبُّ الإنصاف، ما الرَّبِيل برالعَمَيْ، ال شيعيُّ فقطه(١).

وقال أيضاً: وقو لمنهم كورا بالملك من فير تعرّض الشيخ (19 وقال: وفامًا صِلْمَاءُ فِي تُحْبِ وَمَعَوْثُ عِلَمَا الشّانِ فَامْرُ مُجْمِعُ عِلَى (19. وقال السّمعاني: ووكانَ فِيه تشيّع،(٧)

⁽١) تاريخ بغداد: ٥/٤/١.

⁽٢) سير أعلام النبلاء: ١٧٤/١٧.

⁽٢) أخر راس الله عن تشاوره ... ولكن إطلاق الخرص على أمل بره حكمًا بده الانتوا من المعمارة المد فال الشعبي رسة الله تعالى في عزيد بن تشاوية، وويزيد مش الا السة ولا تحياه سي العلام السلام: ٢٠/١ وقال المعالما في حصر في التضويب. ٢٤/١ وبارس بأمل أنه يوري حدة فإلما الان طاعو رحمه المد تعالى بالمؤال بهذه العلمة علا حسب مه أن يتمم الحاكم رسمة المد تعالى بالمؤمنة والمثال.

والذي يظهر أنا أنَّ إخراج الحاكم لحديث الطُّر ١٨٠ في والمستدرات إنَّما

المستنب المرابع المحاكم بل طبل على رفضه أن يُعلي في فضائل ابن كرام المبتدع فتأمل . . .

(٢) سير أعلام النبلاء: ١٧٤/١٧.

(٣) تذكرة الحفاظ: ١٠٤٥/٣.

(٤) ميزان الاعتدال: ٢٠٨/٣.

(٥) ميزان الاعتدال: ٦٠٨/٣.

(٦) ميزان الاعتدال: ٢٠٨/٣.

(Y) الأنساب: ٢/١٧٦.

(٨) أَحْنَ الْمُواقِعُ صِنْ اللهِ وَالْمُؤْمِّوْ الْمُؤْمِّ الْمُؤْمِّ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ الله المُؤْمِّ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ الله وَقُلْتُ: إِنَّ رَسُولُ اللهِ لِللهِ عَلَى حَاجَةٍ ... الحديث؛ قال الجاكم: هذا حديث صحيحٌ -

14

هو لاجتهاءِ منهُ، فقد بقل اللّهميّ بسندهِ من أبي تَمَادِ الرّحَمَّنِ الشَّادُولِيْسِ قوله: وكُنَّا في مجلس النَّبِد أبي العبسن، فَمُثِلُ الحاكمُ من حديث الكُرْرِ؟ فقال: لا يصبحُ، ولو ضَعْ لما كان أحدُّ الفضل مِن عليّ بعد النَّبِيّ ﷺ(11).

الله الحديث (فهذا حكمية قوية) قدا بأله أخرج حديث الطير الم المستقرلة (الكانة الحديث البريهائية وقد جدات الحرق حديث الحديث الم جُزو، وطرق حديث: ومَنْ كُنْتُ مولائه(٢) وهو أصحُه(٢).

وقاء أرضاً. (وأما حديث العُشر فيه طرق نشرة حدًا فند الروتها بدُّمَنْكُ ومحمومها يوسب أن يخون الجديث له أشلُّ . وأمَّا حديث ومَنْ تُنتُ مَوْلاً إِن فله طرقٌ جَيِّدَة، وقد أفردتُ ذلك أيضاً)(⁴⁾.

وقد واقع السُّبِكُيِّ في وطبقات الشَّالِعبة الكبرى، عن الحاكم، وردُّ على مَنْ اتْهِمهُ بِالرَّفْضِ فَتَال: ووأنَّا الحكْم على حديثِ الطَّيْرِ بالوضع فلمر

خلى شوط المنهجان والم يُعَرِّجاء. والترطاي في المعالب (١٥/١٠٣)، والسلامي في خصائص على بن أبي طالب وقم (١١) والفار التعليل الذي كت محفق الكتاف على الحديث.

ولادت مولاعلى كعبه ميس ______ 81 =

(١) سير أعلام النبلاء: ١٦٨/١٧.

(٢) أخرجه ١١٠/٣ من حديث زيد بن أرقم، وأحمد في المسند: ٣٦٨/١، والترمذي رقم (٣٧١)، وأحمد في فضائل الصحابة: ٥٦٩/١ وزم (٩٥٩) وهو حديث إسناده صحيح، وأخرجه الحاكم: ١١٠/٣ من حديث البراء، وأحمد في المسند: ١١٠/١ وإبن ومن حديث أي الطفيل أخرجه أحمد في المسند: ١٢٠/٥ والحاكم ١١٠/٣ وإبن حبان كما في موارد الظمآن رقم: (٣٢٠٥)، وأخرجه من حديث معد بن أي وقاص أحبد رقم: (١٠٠١) (١٠٠١) (١٠٤٨) (١٠٤٨) (١٠٢٠) وفضائل الصحابة للنسائي، رقم: (٤١) و (٤١) وقد صحح الحديث ابن حجر في فتح الباري: ٧٤/٧.

(٣) سير أعلام النبلاء: (١/٨٦١ ـ ١٦٩).

(٤) تذكرة الحفاظ: (٢/٣) - ١٠٤٣).

12

جُيدًا وَالِيْتُ لِصَاحِبًا الْحَافِقُ صَلاحَ النَّبِينِ خَلِيلِ مِنْ كَيْݣُلْدَى العلاقِ عَلَيْهِ كَلاَما قَالَ فِي بَعْدُما ذَكَرَ تَخْرِيجِ التّرْصَلْتِي لَهُ، وَكَذَلْكَ النَّسَاقِ فِي وَغُصَائِسَ عَلَيْ رَضِي اللَّهُ عَنْدًا. إِنْ النَّحَقُ فِي النَّفِيثُ أَنَّهُ رُبِّما إِنَّهِمَ إِلَى وَزُجْهُمْ الحِسن، أو يكون ضِعِيفاً يُحتَمل ضَعْفَهُ

قلتُ: ويُلاحظ هنا ما يلي:

(١) طَبْقَاتُ الشَّافِعِيَّةِ الكَّيْرِيِّ: (١٦٩/٤ ـ ١٧٠).

 (1) كذا قال السُّكر وحده الديمان ولم بأت بدئيل ولعد على ما تناه بل مبذار العكن فتأثل

 [7] طبقات الشافعية الكون (١١٧/٤ - ١٦٠) وانظر دارع السكي رحماً الد تدار عن الحاكم وتبرأته من الرفض في طبقات الشافعية: (١٦٢/٤ - ١٧٠).

10

ا - إنْ قول الخطيب رحمه الله في تاريخ بغداد (١٠): ووكان ابن البشع يعيل إلى التشيع، مُشتَندها إلى إخراج الحاكم الحديث والطيرة وحديث وابن كنت مولاه أعلى مولاه. كما ذكر ذلك في تاريخ بغداد: وفاتكسر عليه أصحاب الحديث ذلك ولم يلضوا فيه إلى قوله، ولا صوروه في قعله، كما نقل عن أبي إسحاق إبراهيم بن مُحمد الأرموي (١٠).

ونحن هنا تصامل: على الحاكم هو الوحيد الذي الخرج حديث الطّير أم حبقة إلى ذلك غيره من الحقّاظ كما نقدم تخريب فقد رواه الترمذي في المناقب: ٢٠٠/٥، والنّسان كما في الحجاليس على حديث رقم: (١٠) طعافا أنهم الحاكم لمروات حديث الطّير بالتُّفَع وتُدر حولة الشّبهات. ولا تُثار على الّذين سبقوة مِنَ الائمة الحقّاظ؟!!.

١ - الرواية التي ذكرها الله عن يحمه الله تعالى عن لي طاعب المغلسي: وأنه حال إلى المعلمين عشائه بن محمد المؤوى عن أمر عبدالله المحاكم، فقال: ثقة في الحديث، وافضي خبيث: (٣).

الارت واللي كعيد التي على المارية واللي كعيد التي المارية واللي كعيد التي المارية و 83 =

هذا الجرح مرفوض لأسبابٍ عديدةٍ منها:

الدُّمَاتُ بِنَ طَاهِرِ المقدَّسِي وحمةُ اللهُ تَعَالَىٰ لِلْفَكُرِ بِعَدَّلَيَّةُ سِيق الْعَالَقِ عَلِيهَا فَلا لِمُنْهَا حَكَمةُ عَلَى النَّمَاكُم في هذا الأمر.

(١) تاريخ بغداد: ٥/٤٧٤.

(٣) تاريخ بغداد: ٥/٤٧٤.

(٣) سير أعلام النبلاه: ١٧٤/١٧، تذكرة الحفاظ: ١٠٤٥/٣.

17

والثاني أن أيا إحماميل حيداً في مُحَمَّد الهروي رحمة إن تعالي وصفة اللّه في بأنه أكان أثرياً قبعاً، ينال من المُتَكَلَّمُ الآا والمعروف ال الحماكم وحمة الله تعالى كان السوى العقيلة أ الذا أن يُنا قول الى الحاكم إلا بدليسل واضح بيَّن على تشيّع الحاكم أو رفضه .

يُضِاف إلى ذلك أنْ شيخ الإسلام الهرويُ رحمهُ الله تعالى كان حَيْمًا. مُتَعَصَّباً لمذهبهِ وهو القاتلُ:

أَسَا خَيْقُنُ سَا خَمِتُ وَإِنْ أَمْتَ فَسَوْمِيْتُو لِلسَّاسِ أَنْ مِحْتُلُوا ؟! وكان الإمام الحاكم رحمهُ الله تعالى شافعياً.

وَأَمُّا قُولُ ابنُ طَاهِرَ: وَكَانَ عَنْدِيدَ النَّسَبِ لَلَشْعَةِ فِي النَّاطِيَّ، وَكَانَ يُطْهِرِ النَّسْنُيِّ فِي النَّقَلَمِ وَالْجَلَاقَةَ، وَكَانَ مُشْعَرِفاً غَالِياً عَنْ مِعَانِيَّة رَضِي المُ عنه، وعن أهل بيتهه(١٠).

المثل و سالفت، وقلنا- إن ابن طاه المدلس رحماً الدن الله يُلفئ بمثلة إلا العملي لمسافية بحاكم رحماً الدندالي ، المسالم إلى ذلك أن استعلى على طعا يعقيد الحاكم بدلال بساح حجة للحاكم إلا عليه ، المثلا روى عن أبي عبد الرحم السلم عوالم الوحلة على بحاكم وعوالي وارا المسلم المؤكد على بحاكم وعوالي وارا المسلم المؤكد على المحالم الم علماندين وأرام المسلم المؤلف على المراح المن علماندين وألمان على المراح المناز المحالم المناز على المراح المناز المحالين المحسن الحسن المحسن الحسن الحس لبحري لأنَّ قبان الشعرياً وقد قبل المعمي في الإمام المجري في سبر أسلام التياده: ١٩/٨-٥٠ وثقةُ عالم،

(٢) طبقات الشافعية للسُبكي: ١٦٢/٤.

 إلى سير أعلام البلاد: ١١/١٨، تذكرة المطاط: ١١٨٦/١٠ والخر طبقات الحالمة: ١٤٨/٢.

-(٤) سير أعلام النبلاء: (١٧/ ١٧٤ - ١٧٥).

14

المِبْخُنَةِ، فقال: لا يجيءُ مِنْ قلمي، لا يجيءُ مِنْ قَلمي، (١).

الله أدري ما ملات هذه الحكاية بتقسيم الإدام الحاكم رحمة الله تعالى .. إذ هذه الحكاية دليل على صدق الإدام الحاكم وسلاما عليدته وأنّه وضي ال يُنافق وَيْمِش في فَسَائل ومُحمَّد بن كُرام الله الموق ذلك كله تقد باباً لتنفيل أبي بكر وتحم الله تعالى: (. فإنّي رأيت في كتابه والاربعيزة عقد باباً لتنفيل أبي بكر وتحمر وعلمان، واختصهم من بين المسحابة، وتلمُّم في المستدرك، ذكر علمان على على رضي الله هنهما . وأخرج غير ذلك في المستدرك، ذكر علمان على على رضي الله هنهما . وأخرج غير ذلك في الحاديث الله الله على المنطبة علمان .. وذكر فضائل طَلْحَة والرُبير، وعبدالله بن عَمرو بن العاص ...)(٢).

إِنَّ الْمُؤْنِّ الْمُثَلِّدُةِ وَالْمَنْ مُعَلَّدُ فِي مُهَادٍ الْحَاكِمُ لَا تَسَمَّمُ أَنْ تُكُونَ دليلًا علىٰ وتشيَّع، الحاكم فضلًا عن أن يُتُهم بالرَّفض. . .

كما أن أقهام مسلم في ومقيدته أمر بالغ المخطورة بحتاج إلى بالله والسحة، ودليل قوي، فكيف إذا كان خلا النشلغ نباداً من أكث اللهم وغلماً من أهلام الشه ورجلاً من رجاء حديث الذين وغله أهل فضره وشهدوا لا بالدخط والإنفان والإمامة وجلالة اللدر قضلاً من النفوى والصلاح ... بل فقموه على أنفسهم، وفوق ذلك كله أن أة ومُصفّعات شبت علاف ما تُهم به .. وأن لاحجب من الإمام اللهمي وحدة الله لعالى كيف أورد بعض هذه الروايات دون أن يُناقشها المحقّدة العلمية المحهودة فيه ... نعم قد زدّ على بعضها وضعّفها قير أن المعقوب من أن لا يقول في إمام كالحاكم: وفهو شيعي لا واقضي، دون أن يأتي بلليل قوي، يصلح لاتهامه بالتشيم

(١) المتظم: ١٧٩/١٧.

(٢) انظر ترجمته ومصادرها في سير أعلام: (١١/ ٥٢٣ ـ ٥٢٤).

(٣) طبقات الشافعية الكبرى: (١٦٧/٤ ـ ١٦٨).

M

أقوال العُلماء فيه وثناؤهم عليه:

ا ـ قال الخَوْمُونَ الدَّفَاءِيُّ. وَكَانُ مِنْ أَعَلَى الشَّفَالِ وَ لَجِلْمِ وَالْمَعَرِفَةُ وَالْمَعِرِفَةُ والحَفَظِ، ولهُ فِي علومِ الحديثِ مُصَنَّفات عَدَّة. . . وكان ثُقةَهُ(١).

٣- وقال فقد الغافونين إسساعيل: وهو إمامُ أهل المحديث في غضره، المعاوف به حل معبودي ... ويشه يث المشاوح والبورج والشالين في الإسلام ... وتصابقة المشهورة تطفع بدقر سبوعه، وقرا بخواسات على أواه وقت، وتفقة على أبي الولد، والأستاذ أبي سهل، واحتسى بشحيه الإمام أبي يتر الفسيمي، وكان الإمام أبراجعة في الشؤال والخرج والتعديل، وأوصى إليه في أمور مدرب دار الشنة، وتؤسى إليه تواية أوقافه في ذلك، والأثر على الجعامي، وأبي على المعاشرجيمي الجافظ الذي كان أحشا ذمانه، وقالا شرع الحافظ الذي كان أحشا ذمانه، وقالا يبلغ قرياً من الفسائف ما لعلة يبلغ قرياً من الفسائف ما لعلة يبلغ قرياً من الف جزو...

والله صعبتُ مشابحًا بذكرون أيَّله، وحكُون أنَّ مُقَدَّمي مصر مثل أبي شَهُّل الشُّمُّلُوكِي، والإمام ابن قُورك وسنز الاثمَّة يُشَدِّدونَهُ على السبهم، ويُراعونَ حقَّ فَضلهِ، ويعرفونَ لهُ الحرمة الأكيدة.

ثُمَّ أطنب عبد الغافر في نحو ذلك مِن تعظيمه، وقال: هذو جملُ يسيرةُ وفض مِن فيض سِي وأحواء، ومن تأمُل كلامهُ السائيف، وتعيرُاه من أماليه، وتَظَرَّهُ في طُرُقِ الحديث، تُعن بفضله، واعترف له بالمَرَّقِ هل من تَقَدَّمَةُ ، وإتعانِهُ مَن بعدُه، وعجرَه المُحقين مَن بلوغٍ طَأُوه، وعاش حميداً، ولم يُخَلِّف في وقتهِ مثلُه (٢).

⁽١) تاريخ بقداد: ١٧٣/٥.

⁽٢) سير أعلام النبلاء: (١/١/١٧ ـ ١٧١)، تذكرة الحقاظ: (٣/٣) ـ ١٠٤٤)،

طبقات الشافعية الكبرى: ١٥٩/٤.

19

آ-وطال الغيشوس الرسعت الباغية الرحمن الشلسي بقول: كيت على فأور غزر من حديث لي الخسس الحقيقاجي المحافظ فأعل الفلم وضوب على الحافظ وقال: أيش الحفظ أما؟ أبر مبدالله من الباع المغط منى، وأما لم أر من المحقظ إلا أبا على متسلسوري، وأما العباس من عُقفة وسعت الشلسي يقولُ: حالت المدارقُطني، أبهما الحقط ابن مثلة، أو اللهم المشعع فقال: ابن البيع أنقل حفظاً (١٠).

الم وقال أبو حازم: وأقمت منذ ابن فيداند العشمي قريباً من للات ستيرًا، ولم أن في جملًا مشايخنا أنقق من ولا اكتبر تنفيراً، وكان إذا الشكل عليه شيءًا، أمرتم أن أكتب إلى الحاشم لي عشياته، فإذا ورد جوات كتابه، حكم به، وقطع بقوله، (٢).

وقال الخليل بن حبدالله الحافظة: وتأخل الدَّارَقُطني لمُرضية، وعوثمناً والمع العلم ، بلغت تصانبقة لمربياً بن حسسمانة جزء أم كنت السالة فتنال لي: إذا ذاكرت في ياب لا بُدُ مِن المُطَالَعَة لكب سِني، قرابُتُهُ في كُل ما اللّي عليه بحراً . . . (٣).

وقد مصد علم معالمة عالم المنافقة المنا

فقال: مَن؟

قلتُ النَّارَقُطُيْنِ سِنِدَاد، وحِد الغَني بِعِشْر، وأبو حِدادُ بن مَثَّلَة

⁽١) تبيين كذب المفتري: (٢٢٩، ٢٣٠)، سيسر أعلام النبيلاء: ١٧١/١٧، تذكرة الحقاظ: ١٠٤٤/٣

 ⁽۲) تبيين كذب المفتري: ۲۳۰، سير أعلام النبلاء: ۱۷۱/۱۷، طبقات الشافعية الكبرى: ١٥٨/٤.

⁽٣) تذكرة الحفاظ: (٣/١٠٤٠ ـ ١٠٤١).

ا دار نو الآلي کم پيش 🚃 87 =

ياضيهان، وأبو صدائد الحاكم بيَسَابور، فُسَكَت، فَأَلَّحَتُ عليه، فتتال: لَمُنَّ الدَّارَفُعَلَيْ فَأَعلمُهُم بِالعِلْلِ، وأمَّا عبد الغَنْيُ فأعلمُهُم بالانساب، وأمَّا ابن تُشَلّه فأكثرهم حديثاً، مع معرفةِ تَأْمُةٍ، وأمَّا الحاكم فأحسنُهم تصنيفاً وال

٧ - وقال الشعائر: إلى من أمل التُنْفُسل و ليلم والمعرفة والمحديث وغيرها مُصنَّفات حِسَان (٢).

٨ - وقال الله خَلْكان: وإمام أعل الحديث في حصره، والمؤلف فيه
 خُلُب النه أستر إلى مثلها، كان عالماً عارفاً واسع العلم 171.

 ٩ - وقال البلامين: والإصام الحافظ، المائلة المسلامة، شيئة المحدثين...(١١).

١٠ ـ وقال أيضاً: «الحافظ الكبير إمام المحدِّثينِ» (٥٠).

١١ - وقال أيضاً: (وانتهت إليه رياسة الفن بخراسان لا بل الدُنيا. .
 وهو ثقة حجة (٦).

١٢ - وقال ابن كلير و وقد كان من أمل الدير والأمائة، والشهال، والشبط، والتجرد والورع... (٧).

⁽١) طبقات الشافعية الكبرى: (١٥٩/٤ - ١٦٠).

⁽٢) الأنساب: ٢٧٠/٢.

⁽٣) وفيات الأعيان: ٢٨١/٤.

⁽٤) سير أعلام النيلاء: ١٦٣/١٧.

⁽٥) سير أعلام النبلاء: ١٠٣٩/٣.

⁽٦) شَلْرات الدَّمْبِ: ١٧٦/٣.

⁽٧) البداية والنهاية: ٢١/٥٥٥.

١٤ ـ وقال ابنُ ناصر الدِّين: ﴿وَهُو صَدُوقٌ مِنَ الأَثْبَاتِ﴾.

إِنَّ أَلُوالَ العلماءِ وَتَناقَعَمَ عَلَى الحَاكَمَ رَحَمَةً اللهُ تَعَلَى يَطُولُهُ وَلِسَ عَلَمَا مَجَالُ سُودَ لَكُلَّ تَلَكُ الْأَقُوالُهُ قَالَإِمَامُ الْحَاكُمُ قَدَ نَالَ الشَّرِجَةَ الرَّفِيعَةِ والمُسْتِلَةُ الْمُرْمُوقَةَ بِينَ عَلَماهُ الْحَلَيْتُ، وَلَمْ يُجَمِّحُ بَشِيءُ يُستَحَقَّ الذَّكُورُ، اللَّهُمُّ إِلَّا أَتُهَامَةُ بِالنَّشْيَعِ، وهِي تَهْمَةً لَمْ نقم الحَجَّةُ الكَافِلَةُ عَلَيْها. وتصحيح واهيات كما قال ابن ناصر الذِّين الدَّمَشْقِي، ومع هذا فقد قال فيه: وصدوق مِنْ الأَثْبَاتُ».

وأمَّا وواية الحاكم للواهبات في والمُشْتَذَرُك؛ فقد اعطر له الحافظ ابن خُبُر فقال:

(والمحاكم أجل قدراً، وأعظم خطراً، واكبر ذِكْواً مَن أَن يُذَكَّر مِن الضَّعقاب، لكن قبل في الاعتقار عنه: إنَّهُ عند تصنيفهِ اللَّمْسَتَقْرَك، كان في اواخر ضرو، وذَكْر بعضهم أنَّهُ حصل لَهُ تغيَّر وغُفَّلَة في أخر عمر،، وبدل على ذلك أنَّهُ ذَكَر جماعة في كتاب والضَّعقار، لَهُ وقطعَ بَتْرَك الرَّوابية عنهم وضَعَ بِنَ الاحتجاج بهم، لُمُ أَصْرِجَ احاديث بعضهم في مستقرى وصححها)(١٦)

بولنات

ا - قبال الخطيب المتنادي: وله في علوم الحديث تُمثَّفات عِنْدٍهِ الحديث تُمثُّفات عِنْدٍهِ الحديث المثَّفات

77

٢ ـ وقال ابن خَلْكان: وإمام أهل الحديث في عصره، والمؤلّف فيه الكتب التي لم يُسبق إلى مثلِهاء(١).

٣ - وقال ابن كثير: ووصنَّفُ الكُتُب الكِبار والصُّعَار، (٢).

٤ - وقال السُّبكيّ : وصاحب التصنيف في علوم الحديث (٣).

⁽١) طبقات الشافعية الكبرى: ١٥٦/٤.

⁽٢) شفرات الذعب: (١٧٦/٣ ـ ١٧٥).

⁽٣) اللسان: ٥/٢٢٧، فتح المغيث: ٢٦/١.

⁽٤) تاريخ بغداد: ٥/٤٧٣.

(١) وفيات الأعيان: ٢٨٠/٤.

(٢) البداية والنهاية: ٢١/ ٥٥٠.

٣) طبقات الشافعية الكبرى: ١٥٥/٤.

ا ام حاکم علیدالرحمد کی تقامت اکابرین سے قلم ہے

یمیاں جگ طبیعی کا اعتراض تو روایت کے اعتبار کے تحتم ہو کیا داب پیجد آپ کی نفاجت دیکھتے ہیں تا کرتسائل کے اعتراض میں معاملہ بہل یوجائے۔

تسابل متدرك بين تحاامام حاكم بين تبين تحا

الم ما كم كى تقامت اور كرشته امركوما من ركعة او يه بات كرة في ب كهام ما كم بدائة من الله ما كم بدائة من المراق بالم ما كم بدائة منافل ند من منتدرك من تسابل كى وجه واداة فى موت تنى بس كه دوايت المحتفظ المرائح بينال جرن كوتر في وي تولال كوت كه دوايت منتدرك بمخيص منتدرك كى تنديل كرما توميم ورجرة كرما تو يولى اوريد كالماني في معتبر بولى اوريد كالم تابت به كدمقام بيان شما منكوت بيان اوت بها فى د مسالة الصديق المغماري المنتفه من والدوك لهسالة المتراث المنافية المنادى المنتفه من والدوك لهسالة المنادي المنتفه من والدوك لهسالة المترك "-

[🗵] قَاوِيْ رَضُونِهِ عَامُهُ ٢ مِي ٢ مُهُ أَهْلِيونِ رَضَاعًا وَتَرْبِضُ وَمِا مِعِ تَقَامِهِ رَضُونِهِ وَا وَا

۔ مولود کصبہ والی روایت کو تلخیص متندرک میں جرح کے بغیر نقل کرنا قبولیت

البذا وعفرت على الرنضي ويخترنه كي مواود كعبه والي روايت متدوك كوتفيعس مت ورك يين المام ويجي عليه الرحمه كالجزئ ونقتر كيكے بغير نقل فرمانا جيكه قدريب الراوي موريت الأورينين ے بید معلوم او دیکا کہ امام ذہبی علیہ الرحمہ کا اندازے کہ وہ ضعف و نکارت پر جی روایات کا تعاقب فرماتے ویں اور بہاں پر فعاقب زفر ماہروایت کو فبول کرنے کی دلیل ہے۔

اللي حضرت تنظيم المرتبت فاعنل بريادي مليه الرحمة فأوي رضوبية من قريات وين:

بإيتبميه امام انان الصلاح وامام طبري وامام قوويي وامام زركشي اوامام مروقي وامام صفلاني وابام مخادى وامام ذكر بالنساري وامام سيوعي وفيريهم يليم الرتبه لي تصبيح فرائمي كدائر امام معند نے كمي حديث كي سحت پر تنقيص كى يا كتاب ملتزم السجة بين ات روایت کیا ای قدرا الآد کے لیے اس باورا جھائی روالہ اللہ

الجاهلية" ثن آيك مقام پر امام مائم كي متدرك پر امام ويمي عليه ارحمه كي عدم يخالف كومثان ابتمام كتل فرمايا چنائجية ب رقم لحراز ها.

''والثألث حديث لوبان مرفوعًا اخرجها البزار والحاكم في المستدرك وقال حميح على شرط الشيخين واقر دالذهبي "ماخ اا منوجهه اوروم: حفرت أو بان في حديث مرفوع جس في تخريج بزاد في ب

اور ما کم نے معدرک شن فرج کر کے فرمایا کہ جی برشر طاعین ہے اور ذاہی نے اسے مقرر رکھا۔ 🏻

فآوي رضوييه ج٥٥ ص ٢٢٤ بمطبوعه رضا فاؤنذ يثن الامور

شرع الزوة في على المواجب لله له يولاد السوعي والمتعمد الول وباب ولاة المه اللَّه ، بيّا حق ٢٠١٢ -۱۷۳ بمطبوعه دارالمعرفيه بيروت

فأوفئ وخوب فالاعمل ومهم مطبوع وخافاة تذليهن اجامع كالمريض يدادان

امتاذ العلماء محقق عصر ملاحد فلام رسول معیدی صاحب دامت بریجیم العالیہ "شرت سیج مسلم" عمل الم علیم علیمالرحد کے بادے اور عدیث شعیف کے فضائل و مناقب میں معتبر ہونے کے بادے رقبطراز میں :

بعض الل علم في الدى الل عبارت بريدا عتراض كيا ہے كد جب ما تم تسايل بين تو پر تسى جلد جى ما تم كى روايت سے استدلال تذكريں ، مالانك آ ب في اپنى كتاب بين بہت جگہ حاكم كى روايات سے بھى استدلال كيا ہے؟

ال کا بھاب ہے ہے کہ جس صدیت گودوس سے تعریف نے ضعیف قرار دیا ہو وہاں ما آم کی گئے کا امتہاد نیس ہے نہ ہے کہ حاکم مطابقات اوالانتہار ہیں۔

(اس نزراآ كي للصفرين:)

علامه خطيب بغدادي لكصة بين:

امام ابوعمرو بن صلاح لكصة بين:

مدنین وقیرہم (مینی فقہاء) کے نزویک موضوں میں کے علاوہ اجادیث منعیڈ کو بغیر ریان ضعت کے دوایت کرنا جائز ہے، بہتر طیکہ وہ اجادیث اللہ تعالیٰ کی صنات اور حلال اور ترام اور دیگرا حکام شریعت ہے متعلق نہ ہوں، مثلاً مواجدًا ، تصنی، فضائل ا قال اور ترقیب و تربیب کے دیگر فون ہے متعلق ہوں، بمن کا احکام اور عقائد سے کوئی تعلق نبیرں ہوتا اور جن اکر نے اس میں تسایل کی تصریح کی ہے ان میں حبد الرحمان میں مہدی اور ایام احمد بن حبل شامل ہیں۔ آ

علامه يحيل بن شرف نووي لکھتے ہيں:

محدثین وفیرہم کے نز دیک موشوع صدیت کے علاوہ مدیث شعیف کی سندیش روایت کے وقت تسائل کرنا جائز ہے اور اس پر قمل کرنا بھی جائز ہے۔ بہ بڑطیکہ اس مدیث کا تعلق اللہ تعالیٰ کی صفات اور ادکام شرعیہ شنا علال اور حرام ہے نہ ہواور اس صدیت کا عقائد اور ادکام ہے کوئی تعلق نہ ہوئے

علامه سيوطى اس عبارت كى شرح مين لكھتے ہيں:

فیخ الاسلام (عافظ این تجرعسقلانی) نے فضائل اٹمال ولمیرہ سے متعلق منعیت حدیث پرمکل کرنے کی تین شرا نطاذ کر کی ہیں:

(۱) الراجديث يمن شديد شعث نه وسوجس مديث كي روايت شراكو كي كازب راوي

المافظ الويكر احمد بن الى بن تابت خليب بضاوي متونى سوسه مده الكفاي في علم الرواي بعن ٢٠٠٠ من ١٣٠٠
 ١٣٠٢ مطبوعه مكتبه علميه، هدينه منوره

الله الم الإلود و حمال بن ميدار طن شرزوري العروف باين الصلاح متوتي ۱۳۳ مه ، طوم الحديث ، من ۹۳ - ۹۳، مطبوعه مكتبه علميه ، عريد منوره

[🕏] مدمد نتی عن شرف فوق متوفی ۱۷۹ عاتق برب انوادی می تدریب (بنیه ماشید)

ر درجه مولا علی کھیے میں _______ 93 _______ اور درجہ مولا علی کھیے میں اور کی منظر رہے جو راوی فہل ہے۔ یا متھم پالکنڈ ب راوی منظر درجو و وال آقا ہر و سے خارج ہے ای طرح جو راوی فہل میں مناطقی کرتا جو اس کی روادیت بھی خارج ہے معالمہ ملائ کی نے اس شرط پر انتاق فیل کی ہے۔

(۲) وہ حدیث کی معمول بہ قاعدہ کے تحت مندرج ہو۔

(۳) این مدیث پر کمل کرتے وقت این مدیث کے ٹیوٹ کا افتقادیڈ کرنے بلکہ امتیادا کا اختقاد رکھے بالگ

ڈاکٹر محرقوان نے بھی ان تمین شرا کا کو صافتہ این تجر کے جوالہ سے بیان کیا ہے۔ آ (فتح المغیث جند اسلمہ ۱۲ ۸ء بی بھی ان شرا کا کا بیان ہے۔)

سی مسلم کے مقد مدکی شرع میں علامہ نو دی نے اس مسئلہ پر محققات کفتگو کی ہے کہ مقال اور حزام الیسے احکام شرعیہ میں مدیث ضعیف سے استدلال کرنا مطاقاً جا ترفیل ہے، لکھتے ہیں:

بسااوقات محدثین ضعیف راویوں سے ترخیب اترجیب وفضائل افعال اور فقیمی کی اصادیت اور نہد اور مکارم اخلاق وقیم و کی احادیث روایت کرتے جی جن کا حال اور حرام اور ویگراویک مرزویت کرتے جی جن کا حال اور حرام اور ویگراویک مرزویت کی دوایت جی جائز ہے اور اس پر قبل کرتا ہی سے بڑو کی دوایت جی جائز ہے اور اس پر قبل کرتا ہی حالات ہے کیونگرائ سے تو اعد کی تر یعت میں مقرر اور طاو کے نزو کی معروف جی و بہر حال جب کیونگرائ کے وائد کی تر یعت میں مقرر اور طاو کے نزو کی معروف جی و بہر حال جب کیونگرائ کے اعدام سے متعلق حدیث کی دوایت جی اطر وہ تو اخرائی حدیث سال جب جس کو اکار حدیث جی سے کسی امام نے اس محققین طاوی میں ہے کہی امام نے اس محققین طاوی میں اور ایل پر احتی و اور محققین طاوی میں اور ایل پر احتی و اور محققین طاوی میں اور ایل پر احتی و اور محققین طاوی میں اور ایل پر احتی و اور محققین طاوی میں اور ایل پر احتی و اور محققین طاوی میں اور ایل پر احتی و اور محققین طاوی میں اور ایل پر احتی و

(بقييصفحه سابقيه) الرادي، ج١ص ٢٩٨ ،مطبونه مكتبه علميه، مدينه منوره، ٩٢ ١٣ ه

[🕮] الماحة وال الدين ميوني وي الهود تدريب الرادي، خاص ٢٨٩ ـ ٢٩٩ ، مطور مطبور تكت علميه مدينه منوره ، ٢٩٢ ه

[🔞] التَوْهُ قُوان ، في مِنْ مُنْ الْحَدِيث ، مَنْ ١٣ _ و ٢ مطبورت الله ، مثان

موا مام ذبی تیسی معتبد ملیر فضیت کالهای خفیس متدرک میں اس روایت کو بیان کرتا (جیکر آپ کی کتاب منزم اسحیہ تو ب علی محت وضعت اور نظارت کو بر کئے کے النزام پر منی) جواس بات کی نشاند ہی ہے کہ بیروایت قابلِ اعتماد ہے۔

ادرجب ای قدر نبوت ای روایت نے لیے او جائے تو وو فیٹائل و ماناقب میں معتبر ہوتی ہے۔ امام ڈبھیا علیہ الرسے نے اس روایت کو اگر کی دوسرے متاہم پر ڈبھیا علیہ الرسے نے اس روایت کو اگر کئی دوسرے متاہم پر ڈبھیلی خرجہ کے قربالا تو عدم ڈکر کر کردو کی فئی کو متبر م فیٹس اور نہ ہی ہے ایس بیابیت اور بھی واقعہ ہے جس بعد دوسری یا رائی کو ای آتھ ہے جس بعد دوسری یا رائی کو ای آتھ ہے جس کے نفوت کے لیک مرجہ مقام بیان میں بغیر جس واقع کے کہ کر کرنا کافی ووافی ہے۔ اس روایت کو اگر بالکری ٹو اتو افیا ہے۔ اس روایت کو اگر بالکری ٹو اتو افیا ہے۔ اس روایت کو دورو ایت پر دلیل ہے۔

ادریتیمیدیش گزرد کا ہے کہ حدیث منطق انسان و مناقب بیسا متر ہوتی ہے۔ حضرت کلیم ابن حزام کا مولود کعب بونا حضرت علی المرتضیٰ کے مولود کعب ہونے کے مخالف نہیں

اب بیمال ایک اشکال پیدا ہوسکتا ہے کہ سدیٹ ضعیف وہال فضائل بھی معتبر ہوتی ہے جو مدیث مجھے کے ساتھ نہ تکرائے؟ جبکہ جنترے علی الرتضی رہے تھے کے مولو اکسے والی

الله الماستشال بين ترجه أو في منوق الشاء عن ترب مسلم، في المن - مسود تورجي أنتي المسالي ألمراجي 40 سال، شرح صحح مسلم مطبوعة فريد بك سئال «اردوبازار» لا جور

روایت و هنمزت تغییم این حزام پیراتی کی تیجی دوایت نے کراری ہے۔ لبذہ جناب ملی
المرتشلی پیراتی مواد العبرت ہوئے کا یہ ایک علی ساافٹال ہے اور فلا محمد کرتے ہوئے
الدرکیا جا سکتا ہے۔ اس کا حل یہ ہے کہ یہ قانون تو ورست ہے لیکن اس کا صداق وہ
یہاں ادست نہیں کیونکہ معزت تیسیم این ترزم پیراتشن کی کعبری پیدائش ایک سید و معالمہ
ہے جو عام المحمل ہے تیم و سال پہلے روقما ہوا۔ اور معزت علی المرتشنی پیرائش کی والات ور
ہے بیرا اور نے کا ہے۔ جو بعثت نے زیادہ سے زیادہ میرکی دوایت کے مطابق مور سال
پہلے پیرا ہوئے کا ہے۔ قراد اور مخالف اور این ہو جبکہ بیمال وہ بندوں کی پیرائش کر ہے۔
کر نے سے دوسرے کی پیرائش کی تی الازم آردی ہو جبکہ بیمال وہ بندوں کی پیرائش کرتے ہوئی۔
درکت الک اللہ معالمہ ہے اور ایک کی پیرائش تسلیم کرنے سے دوسرے کی تی اور نہیں

جے دولوں کی پیدائش کی تاریخ میں کئی سالوں کا فرق ہے۔ پھر فاللت کیے لازم آ اور

حديث ضعيف فضائل ين عترب

اگریندگوره بالاروایت گوشعیف تارکرین اور شعیف رکھتے ہوئے فیشائل و مناقب میں استعمال کریں تو و انگی میا نز ہے۔ چنانچیامام اہل سنت املی حضرت تعلیم المرجت امام احمد رضاخال صاحب بریلوی علیہ الرحمہ رقمطراز ہیں :

بھے لیس جال ہول ایسے تیں کہ امیر معادیہ بڑتھ کی فضیات ہیں کوئی صدیت گا انجی - بیان کی ڈوائی ہے - ملائے محد تین اپنی استعان پر کاام فرماتے تیں - یہ ہے کے ضا جائے کہاں سے کہال لے جاتے تیں - مزیز وسٹم کی صحت تین پر حسن کیا تم ہے سن جی شد کی بیان ضغیف مجی سختم ہے - رسالہ قاری ومرقاۃ وشرح ابن جرتی وتعقبات وافل کی امام سیولمی وقول مسدو امام مسقلانی کی پارٹی عمارتیں افادۃ ووم وسوم و پیارم ووجم شداگز ریں - مہادت تعقبات میں تصریح تھی کہ تدمری ضعیف بھن بلا مقرمی قضائل انسال میں مقبول ہے یا آئکہ اس میں شعوت داوی کے ماتھ اپنے سے اوائی کی مخالف تھی ہ دنی ہے کہ شیاضعت ہے گئیں برتر ہے۔ امام ایمل شیخ العلما و العرفاد سید بی ابوطالب میں من جی تقدین الله سرو الملکی متما ہے جلیل القدر طلیم المخرقوت القلوب فی معاملة الجمالا ہے۔ میں فرماتے ہیں:

"الاحاديث في فضائل الاعمال و تفضيل الاحماب متقبلة محتملة على كل حال مقاطعيها ومراسليها لا تعارض ولا ترد كذلك كان السلف يفعلون "- آ

منو جیمه: فضائل اندال وتنسیل سایه کرام دلایم کی مدینیں کیسی میں ہوں ہر مال میں متبول و ماشوذ این مقطوع اول نواد مرسل وشان کی مخالفت کی جائے شاخیں روکزیں اند سلف کا بھی طریقہ تھا۔

ام اوز کریا لووی اربیعین قبرا ، م این قبر کی شرے مطلق قالیمر طاقی قاری مرقاۃ احزا ثبین شرح حصن حصین میں فرماتے ہیں :

"قدد اتفق الحفاظ و لفظ الاربعين قدد اتفق العلماء على جواز العمل بالحديث الضعيف في قضأتل الاعمال ولفظ الحرز لجواز العمل به في فضائل الاعمال بالاتفاق"-

لیخی ہے جنگ حفاظ حدیث و مرائے وین کا افغان ہے کہ فضائل ایمال میں ضعیف حدیث پڑھل جائز ہے۔ (ملخصاً)

الل دينرت مليد الرحم اي المرن ولأل دينة موسة ورا آ كفرمات في:

مقدمه الم م او مرواین السلام و مقدمه جرجانیه و شرح المالفید للمصنف و تقریب النواوی اوراس کی شرح تدریب الرادی میں ہے:

"واللفظ لهما يجوز عند اهل الحديث وغيرهم التساهل في الاسانيد الضعيفة ورواية ما سوى الموضوع من الضعيف والعمل به من غير بيان ضعفه في فضائل الإعمال وغيرهما مما لا تعلى له

🗵 قوت الكوب في معاملة لمن بالمعلى المادي العشر ان ون عن اب الفور وارها در معر

بالعقائد والاحكام و ممن نقل عده ذلك اين حنيل و اين مهدى و اين المبارك قالوا اذا رويدا في الحلال والحرام شدهدا و اذا رويدا في الفضائل ونحوها تساهلنا الاملخصا''۔

محد طین وفیریم ملا کے نزویک منعیف مندوں شی تناظی اور بے اظہار شدی۔
موضوع کے مواج کر مسلم کی مدیث کی روایت اور اس پر ممل فضائی افوال وفیر ہا اسور
میں جائز ہے ، چنہیں مقائد واحکام ہے تعلق تیمی سام احمد بن طبی وارم حیرالرشن بین
مہدی وارام عبداللہ بن مہارک وقیریم اند ہے اس کی تصریح مفتول ہے ووقر ہاتے ہیں:
جب ہم طال و ترام شی صدیت روایت کریں تو تحق کرتے ہیں اور جب فضائی ہیں
روایت کریں ، تو تری احماضا۔ ان

ای کے علاوہ آپ سے اس رسالے میں صدیعی شدیعی کے قبدا کل ومنا آپ میں معتبر صونے پر کافی کلام فر مایا ہے۔جو پڑھنے کے قابل ہے۔

الحی اعظی اعظرت عظیم المرتبت علیه المرحمد کی گزشته وضاحت سے معلوم وہ آبیا کہ مدیدت عشیف فضائل و مناقب میں معتبر ہوتی ہے، امر دوہر ایے کہ علائے محدثین یا عنباد سند کے ایکی اصطباری کے مطابق محدم فرماتے ایس جس کو ضیف فرما ویں وہ دوایت جاستدیا میر معتبر تیں ہوتی۔اصطلاح محدثین کے مطابق اس برگام ہوتا ہے۔

ال ممارک وضاحت ہے ڈینوں میں پہدا ہوئے والا پیا انتخال مجمی اللہ جاتا ہے کہ حضرت علی المرتشنی وی اللہ کے مولو والعبر ہوئے کے بارے محد فیمن نے استعیف البوئے کا قول فرمایا ہے۔

چانچه طامه بال الدين بيولى طيدار تراب الراوي "شرار التينين: "قال الزيورين بكار: كان هولد حكيم في جوف الكعبة "-"قال شيخ الاسلام: ولا يعرف ذلك لغيره وما وقع لي

[🗓] افآدنی رضویه وی ۵ ش ۸۷-۱۳۸۱ درمایه مهارکه استیم انعتبین فی محم تغییل از بهایی استیم برد. رضا فاؤنذیش، جامعه نظامیه رضویه، لا بهور

= 93 = الاوت اولا في كورې ك

المستدرك الحاكير من انعليا ولد فيها "- دعيف

لینی ذیرانان اکار کہتے ہیں: حضرت میں این حزام کی پیدائش کو کے اعد ہوگی۔ شخ الاسلام نے فرمایا کر سیم این حزام کے علاوہ کمی اور کے لیے یہ معاملہ نویں پہچانا گیا۔ اور جو ساتم کی معدد ک جی واقع ہے کہ حضرت علی الرکھنی وخاتینہ مولود کو بر ہیں یہ ضعیف ے۔ []

اق طرح روايت معددك ع بارت ويكرمد شن في المعارك

ای طرح "الدین و تاریخ الحرمین الشریفین" بی "تاریخ مکة البشرفة والبسجد الحرام والبدینة الشریفة والقبر الشریف" می اور "تهذیب الاسماء واللغات للنووی "شی وردیگری شن نے اس بات کربیان فرمال

الداوضاعت کے بعد یہ بات بھوآتی ہے کہ ان محدثین کو پر روایت سندا جنوب ملی ہے۔ لینخاال پر تدرج تیمرے مرتبہ کی ہے۔ جس میں روایت قابل اختیار دوتی ہے بند کہ متروک ۔ ﷺ

محدثين كاكسى حديث برحكم سندك اعتبار سي موتاب

اور یہ چین مکن ہے کہ امام حاکم کو یہ روایت بلم پق شہرے کی ہو۔جس کو عام الناقدین حافظ میں الدین و بھی علیہ الرحمہ جائے ہوں جس بنا پر انہوں نے اسے مخیص

الدرب الراوق في شرح تقريب الوادي، ت٢ س ٢٥٠، الورغ السنون مطبوط وإرائه مند.
 للنشر والتوزيع ،الرياض

ایمل الفاضین لفرق ریاض الصافین باب فی المعدق درا من ۱۹ مطبوط وارا لعرق بیروت.
 لیمتان «اطبعه الراجه ۱۳۳۵ «المیاش الوطلیه فی شرح الدویت فیرانبریه می تینانی می می ابواری «المیک الرائل می المیک المیل می المیک المیک المیک المیک المیک می وی المیک ال

[🗗] تدريب الربوق، خالس ۱۹۸۰، الوع الألث وأحر ون بمجور دار العاصمة للنفر والوزي، الرياض

ولا وستة مولا على كعيد يمن على المان و المان المان

ش فقل قرمادیا یا اس واقعد کی تاریخی اختبارے شہرت کے پیش فطر ترک، شد کا فحاظ فرمایا اور بیارال بھی جن علام کو بیرو ایت ضعیف اور کی انہوں نے 'کلا یعوف ڈلٹ المغیوری ولعد میشفق ڈلٹ لغیرہ کا'' اور''ولعد میولدا فیجا احداث غیر ها '' ایسے اتحاظ ارشاد فرمائے کے کی اور کے لیے بیاواقعدائی شامشہور کے ساتھ فیمیں کیجانا کیا۔

اس بارے ملاعلی قاری علیہ الرحمہ کی سراحت

ادرانیا ہونا مکن امرے ممال نہیں اس کی مثال مشکوۃ شریف کی ایک حدیث مبارک سے ملاحظہ فرمائے۔

"وعنه ان النبي الله كان يعلّمهم من الحيق و من الاوجاع كلها ان يقولوا: بسم الله الكبير، أعود بأنله العظيم من شركل عرق نقار، و من شرحر القار، رواة الترمذي و قال هذا حديث غريب لا يعرف الا من حديث ابر اهيم بن اسماعيل وهو يضعف في الحديث"-

یعنی حضرت عبداللہ ابن عمامی منواہ پھیا ہے مروی ہے کہ تی کر پیم کالٹیائی بخار اور تمام وردول ہے تجات کے لیے صحاب کرام رضوان اللہ تعالی علیم و جمعین کو و ماسکھایا کرتے شخے کہ مریض یا عمادت کرنے والا بیددعا پڑھے:

يَسْمِ اللهِ الْكَبِيْرِ، أَعُوَدُ بِاللهِ الْعَظِيْمِ مِنْ هَرِّ كُلِّ عِرْقِ تَعَارٍ وَمِنْ شَرِّ حَرِّ النَّارِ ''-

اس صدیت کوامام ترفدی نے دوایت کیا اور کیانا میں صدیت فریب ہے جے ابراہیم مان اسامیل کی حدیث سے پہنا تا کیا ہے اور پیافٹس حدیث تریاط چنے قرار دیا کیا ہے۔

اس مدیث کے آخری کلیات پر طاعلی قاری رحمد الله الباری المرقاق الله کلام کرتے اوے فر المتے ہیں: اہام قرطبی علیہ الرحمہ نے فر ہایا: ایرا تیم مین اسالیل متروک ہے۔ (لینی چو تھے مرتبہ کا جس کی حدیث تا قابل احتباد اوتی ہے) اور اہام جلال اللہ بن سیومی علیہ الرحمہ نے فر ہایا: اس صدیث کو این البی شیب تر خری واین ماجہ داین ابلی وقیاء این اسلی نے قبل الیوم والملیلیة میں اور امام جاتم نے اس روایت کو ذکر کر کے تھے قربائی اور امام = 100 = الاوت موالی کویدین تنتق کے الدعوات شمال مدیث کو بیان کیا ، اور ملاساین تجر مستقای نے اس کی تھے پر اطلاع شاوٹ کی وجہ سے کیدویا کہ میادت کرتے والے کے لیے اس وہا کا ڈکر کرتا مسئون دمتحب سے کی تک مدیرے ضعیف ایسا عمال میں یالا تکاق مجت ہے۔ لآآ

ال ممارت کی تشرق کرتے ہوئے تکیم اوست مثنی اس یار خال تیکی علیے ارس قرمائے قال ڈیٹا تچام قرطبی نے فرمایا کہ دومتر دک الحدیث قال تکرما کم ویکھی نے یہ حدیث بردایت تھے تھی تقل کی۔ بھرمال ترمذی کوضعیف دوکر می گر ان میرتین کوسی می ۔ اگر ضعیف بھی ہوئی تو فضائل اعمال میں قبول تھی۔ ﷺ

ا کی طرح کا مفالمہ یہ ہی تھی جھ لیاجائے درندائے آقاد محدثین کا اے بلیم جرح ا قدر کے فقل کرتے جاتا سوائے قبول کرنے کے اور مجھ فیکن آتا۔ سوشے یہ روایت بطریق شیرت کی اگرچہ واقعہ کے اعتبارے ہی کیوں نہ ہو کھ تکہ پہاڑر چکا کہ واقعات کے لیے فقط شیرت کافی ہوتی ہے۔

موجس نے اس روایت کو درست مجھاتو اس نے اے قابل انتہا ہ تارکرت ہوئے۔ نقل کر لیاء اور جس نے اس روایت کو شدا ضعیف پاپا اس نے ضعیف ہوئے کا تھم لگایا۔ اور ریسی بھیال دہے کہ محدثین کی اصطلاح میں مطاقاً ضعیف سے مراوموضوں کے علاوہ ایسی روایت اور تی ہے مصفدائل ومنا قب اورا قبال میں جمت بہتا اور مجما جاج ہے۔ جیسا کہ مزار رائی ایسی گزری۔

ایجاردایت مردم برگزفیش مونی جواتوال میجه معتند واور شوایه کے خلاف بو کیونک معیف کی تعریف نیس می معتد ملید عیدت نے ایسامعنی بیان تین فر مایا۔ وسول حدیث کی بیسیوں کتب میں بید معنی جاری نظر سے نہیں گزرا۔

مرتاة المناق خرا منكوة الساق من عمى ١٠١ رغم الرياب عدد المبلورية فقاب على حجل المناور

العراقة المناج تري محكومة المعاج من والمعامل المعامل ا

الإيعرفذلك لغيره الكامني

لبندا ''گلا یعوف ڈلک لغیرہ ''ایسے الفاظ کا معنی واضح ہو گیا کہ هفرت مکیم دنت حزام پڑھنے کے علاوہ کی اور کے لیے ایک سد مشہور کو پہچانا نیس گیا۔ یا ایک سد مشہورے ساتھ کی اور کے لیے والوت ٹابت نیس یا ایک سد مشہور کے ساتھ کسی اور کے لیے ہے انفاق نیس ہوا۔

اس بارے ملاعلی قاری کی وضاحت

ای بات کی طرف ملاعلی قاری علیه الرحمه نے اشار وفر مایا:

"(و حكيم ابن حزام) بكسر الحاء و بالزائ ولد في الكعبة قبل سنة عام الفيل بثلاث عشر ولا يعوف احد ولد في الكعبة غيره على الاشهر و في مستدوك الحاكم ان على ابن أبي طالب كرم الله وجهه ولد ايضاً في داخل الكعبة"-

ننوجہ نیجی تیکیم این جزام تحب ثن عام اُنظی سے تیرہ سال پہلے پیدا ہوئے آپ کے علاو کمی اور کا مولود کلیہ دونا روایت مشہورہ کے مطابق ٹیس پیچانا کیا اور متدوک عالم میں ہے حضرت علی الرتضی وٹاٹھ کھی تعب میں پیدا دوئے۔ 🗈

چونگدیدالفاظ محدثین نے ارشاد فربائے ہیں اس واسطے ان الفاظ کے ساتھ جمیں سند آ روایت کا تقم ضعیف کی صورت میں مانا ہے۔ وجس نے الیے الفاظ ارشاد فربائے اور تعلم ضعف ان سے مذل سکا تو ہا متیار سندا و رومونی کے خصیت کے مطابق پر کھا جائے گا۔

سمی باسندردایت میں مولی علی البرتضی کرم الله تعالی و جہر کے مولود کعبہ مراز نون

ہونے کی نفی نہیں ہے

جب بیر تابت ہوگیا کہ ذکر کردہ الفاظ تاری شک سے کوئی لفظ بھی حضرت علی المرتفعٰی اپٹیٹنز کے مولود کعبہ بولئے کی روایت کو ہے شد ثابت فیمن کرتا بلکہ بیدالفاظ کمی خاص شد

[🗵] ترن الخذاد، چام ۱۳۲۸ کی حامش کیم الریش بمطور ماداد، تا لیفات افزاند

= 102 = - ولادت مولاهی کوپرین کامتبارے صحب دولیت پرولالت کرتے ہیں جو تاریخی واقعہ میں جست دسند ہاتی ہیں اور یہ بات بھی قابل توجہ ہے کہ کسی باسند روایت میں معترت علی الرتضیٰ پڑھینند کے مولوو کعیدہ ونے کی تی موجود کھیں ہے۔ تبادا مدم وکر، وکر مدم کومتلز م نہیں۔

تتجر بحث

يهال تك جارب سامنے دوشم كى آراء آتى ہيں:

(۱) حضرت علی المرتضی دیگانت کے مواد و کعب کی روایت المام اصالم و امام ذہبی کی رائے کے مطابق '' قواتر اخبارا' کے دلوی کے مطابق کچے دورست ہے۔

(٢) حضرت على المرتشني وخافته تيمواه وكعبه كي روايت ضعيف ہے۔

تلقی بالقبول حدیث منعیف کودرجه مسن تک پہنچادی ہے

پیکی دائے کے مطابق محم تو بالکل واضح ہے۔ جبکہ دوسری رائے کے مطابق ہمادی کزشین تریزی ال بارے کافی وضاحت آئی کہ ضیف روایت فضائل و مناقب میں مغیر ہوتی ہے۔ اور اس بارے ہو افٹالات حکمتہ تھے ان کا مل مجی بیان کر ویا گیا۔ جب ے شعیف دوایت کا فضائل و مناقب میں جب ہوتا تھے تیا گیا۔ اب اس سے آگی بات مجھیں کہ دوایت جب شعیف ہوتا و معلقی ہاتھ ول اسے دورد دسس تک چھے جاتی ہے۔ جھیں کہ دوایت جب شعیف ہوتا و معلق ہاتھ ول اسے دورد دسس تک چھے جاتی ہے۔ بہتا تھے اللی حضرت تھیم المرتبت الم الم درما خال بر باوی علیہ الرحمہ افاوی رضوریا ا میں اس بارے فیل کرتے ہوئے علامے اعلام کے اقوال بیش کرتے ہیں۔ "افاد ہا بینز وہم (اہل بلم کے قبل کرتے ہوئے علامے اعلام کے اقوال بیش کرتے ہیں۔ "افاد ہا بینز وہم (اہل بلم کے قبل کرتے ہیں مدیث ضعیف تو ہی ہو جاتی ہے) ایل ملم کے قبل بینز وہم (اہل بلم کے قبل کرتے ہے گئی مدیث ضعیف تو ہی ہو جاتی ہے) ایل ملم کے قبل کر لینے سے جمال مدیش قب یا تی ہے۔ آئر چے سند ضعیف تو ہی ہو جاتی ہے) ایل ملم کے قبل کر لینے سے جمال مدیش قبت یا تی ہے۔ آئر چے سند ضعیف تو ہی ہو جاتی ہے) ایل ملم کے قبل کر لینے سے جماب المرب کے اللے میں کرنے ہیں ہے۔ اگر کے سند ضعیف تو ہی ہو جاتی ہے) ایس ملم کے الم

"رواة الترمذي و قال هذا حديث غريب والعمل على هذا عند، اهل العلم قال النووي و اسنادة ضعيف نقله ميرك، فكان الترمذي يرين تقوية الحديث بعمل اهل العلم والعلم عند الله تعالى كها قال الشيخ محى الداين اين العربي انه بلغني عن النبي ﷺ انه من قال (١١) الاالله سبعين الفا غفر الله تعالى له و من قيل له غفر له ايضا فكند.
ذكرت العهليلة بالعدد المروى من غير ان انوى لاحد بالخصوص،
فيضرت طعاما مع بعض الاصاب و فيهم شاب مشهور بالكشف فاذا
دو في اثناء الاكل اظهر البكاء فسالته عن السبب فقال أرى اعي في
العذاب فوهبت في بأطني ثواب التهليلة المال كورة لها فضعك و قال
اني اراها الأن في حسن الماب فقال الشيخ فعرفت حمة الحديث
بصحة كشفه و صحة كشفه بصحة الحديث بأب ما على الماسوم من
المتابعة اول الفضل الشاني "- ١١- من

یعنی امام ترفی نے قربایا: پید حدیث فریب ہے اور اہل ملم کا ای برخمل ہے۔

سید پیرک نے امام فرونی ہے قل کیا کہ اس می ستہ تعیف ہے تو کہ یاامام ترفی عمل اپلی علم

سے صربے کو قوت و بنا چاہج ہیں۔ واخذ تعیانی اسم۔ اس کی تغیر وہ ہے کہ سیدی شیخ آگیر می

الدین این او بی رخی تھے۔ نے مہا: جھے جمنورا قدی کا تقیق ہے حدیث پچی ہے کہ جو تھی

سٹر جرار بار کو الله الا الله الا اللہ اتن کی معافرت دو اور جس کے لیے برحوا بات اس

می مغیرت اور میں نے اوالہ الا اللہ اتن کی معافرت دو اور جس کے لیے مزام نے اس

می مغیرت اور میں نے اوالہ الا اللہ اتن ایک و تو ہے ہیں گیا ان میں ایک جوان کے کشف کا

میروفعا کھانا کھائے دو نے لگا میں نے سب پوچھائے کہا: اپنی ماں کو مقراب جس و کھا ہوں

میروفعا کھانا کھائے دو نے لگا میں نے سب پوچھائے کہا: اپنی ماں کو مقراب جس و کھا ہوں

میروفعا کھانا کھائے دو نے لگا میں نے سب پوچھائے کہا: اپنی ماں کو مقراب جس و کھا ہوں

میروفعا کھانا کھائے دو نے لگا میں نے سب پوچھائے کہا: اپنی ماں کو مقراب جس و کھا ہوں

میروفعا کھانا کھائے دو نے لگا میں نے سب پوچھائے کہا: اپنی ماں کو مقراب جس و کھا ہوں

میرائے دو اس جس کو کہا ہوں امام تھی اللہ میں قدری سر و فرباتے ہیں: تو جس لے صدیت کی ہوت

میرائے میں جو اس کے کشف کی سحت سے پہائی اور اس کے کشف کی سحت مدیت کی ہوت

سے جانی ہے۔ آ

اس قانون کی حافظ سیوطی ملیدار حمد کے قلم سے وضاحت امام سیوطی تعقبات میں امام تبیق سے ناقل:

الله مرة والفاع فرن المناج والساع والمناس ووالما والمناج الدين ووود

= 104 = الادت مولا في كفي يمي

"قداولها الصالحون بعضهم عن بعض وفي ذُلك تقوية للحديث المرقوع "-

ای میں فرمایا:

"باب الصلوق حديث من جمع بين الصلاتين من غير عدر فقد الى باب الصلوق حديث من جمع بين الصلاتين من غير عدر فقد الى بابام الكبائر اخرجه الترمذي و قال حسين شعفه اجد وغيره والعمل على هذا الحديث عند اهل العلم و قد صرح غير واحد بان من دليل العديث اعتضاد بقول اهل العلم به و ان لم يكن له استاد و يعتمل على مغله".

فنوجیده : باب العلوة کی ای حدیث کے تحت ذکر ہے جس بیل ہے ہے کہ جس نے دو قمازی بلیم عقد کے تع کی اس نے کہا: اس ایک کیبر و کا اراکا ہے کیا اس مزند کی نے روایت کیا ہے ، اور مسین نے کہا: اس وقیر و نے است ضعیف قرر ویا ہے اور اہل علم کا اس حدیث پر کس ہے اس سے اس بات کی طرف اشار و کیا ہے کہ اس حدیث نے اہل جلم کے قول کے ذریعے قوت حاصل کی ہے اور اس کی تصریح متعدد محد ثین نے گی سے۔

اور معتدعا او سے تصریح فرمانی ہے کہ ایل علم کی موافقت سمید مدیث کی دلیل ہوتی ہے اگر چیاس کے لیے کوئی سند قابلِ اعتاد نہ ہو۔ ﷺ

بدار شاوعلاء العاصيف احكام كے بارے شن ب فيرا حاورت فيذاكل تو احاد مب

إب العلوة وعديث صلوة الشيخ ١٢٠ من التعتبات على الموضوعات وإب العلوة إص ١٣ بمطبور كمتب الرسيد والمعارية
 كمتب الرسيد من تكارل

[🗵] العقبات على الوضوعات ماب إصفالاي الاجفور يكتيدان برما لكرال

ایرای علامه ظفرالدین بهاری علیه ادم نعتد مرسیح ایباری پیری قربابد آ بنهول دوایت کی قبولیت ، سلف صالحین کاروایت کوقبول کرنا ہے ای ملبوم کے قریب قریب منس الاکمة او کر گرین احریم سے الاسے امول السرخی میں فرمایا:

"وباعتبار انه لم تشعهر روايته فى السلف بتمكن تهمة الوهم ليه فيجوز العمل به الخاوافق القياس على وجه حسن الظن به ولكن لا يجب العمل به الان الوجوب شرعًا لا يشبت عشل هذا الطريق الضعيف (الى ان قال) فصار الحاصل ان المكمر فى رواية البشهور الذى لم يعرف بالفقه وجوب العمل و حمل روايته على الصريق الاان منع منه مانع وهو أن يكون مخالفًا للقياس و أن الحكمر فى رواية المجهول أنه لا يكون حجة للعمل الاأن يشأيد، عودو قبول السلف المجهول أنه لا يكون حجة للعمل الاأن يشأيد، عودو قبول السلف أو بعضهم روايته والله اعلم".

⁼ الْأُوكِي رَضُوبِ بِعِلَدِ: ١٥ ، صلى: ١٥ يه ٢ تا ٢ يه ٢ مطيور د ضافاؤنثه ليشن جامعه فلامپ ورضوبيال جور = مقدمه مي امبياري والغائدة الساومة وص ٢٠٩ : خور وارافل ساز للضياعة والمنشر والتوزيل أكراري

یبار نئی اجلہ فتہا و محدثین کی وضاحت آنگی کہ اضعیف روایت اورائیں ضعیف اور ہے جس مَن کوئی معتمد شدند ہو دو کئی علاء کرام اور سلت سافیین کے فیول کرنے ہے۔ اقبار او معتمد او جالی ہے اور ضعیف روایت جب موافق قیاس پوتی بھی تمل میں بہتر اور فضائل میں بطریق اولی قابل اعتماد ہے۔

علنى بالقيول علاحظ مندكى حاجت نبيس رجتي

ای بات کی نشاعری کرتے ہوئے فاصل بر بلوی ملید ارحد فرباتے ہیں:

الحملہ و علقی امت ہالتوں کا منعب پلیل یائے موٹ ہے تو ہا ہے۔ مدیث حسن اسال مقول مقتد ہے علقی عمام بالقول وہ فی تقلیم ہے جس کے بعد ملاحظ سند کی جاجت نہیں رہتی بلکہ سند ضعیف بھی ہوتو حرج نہیں کرتی۔ آنا

ای طرح علاصان عام میدار حدف هخالقد بری رقم قرمایا۔ 🗈

منتند ہاخذ دلیاول میں سے ایک دلیل ہے

لانت تمام اسورکو پیش نظر رکھ ہے ہام واکن جوجاتا ہے کہ معزیت میں المرتفی جوجہ کا مولود ہے وو نے کا واقد روایت مشدد ک کے اعتبارے ممثد ہے جیسا کہ اس کا مزید زبان منتر یہ آتا ہے تاہم اس تاریخی واقعہ کا وجود اسٹے معیاد کے اعتبارے ممتند ہات اس لیے تو کابار محد میں عظام نے اس واقعہ کو اینی کتب میں رقم فرما یا جو اس کے مشدد مانند ہوئے ہو دیل ہے۔ اور مستند مالمذ دولیاوں میں سے ایک ویل ہے۔ چاہ ہے استانی واست واجہ میں مقرف لمت معنوت علامہ وموالا تا تھی عید انگیم مترف تاہوری جلیہ ارسے مقالات سرت طیب میں مقر طراز ہیں:

علامدائن تجزيتني كى عليه الرحد دموي صدى جرى تين موے ياں۔ الار في امر ب

[🗓] اصول السرخى، الجزءالاول عم ٣٥٦ مطبوعه قد يكي كتب خانه، كرا چي

[🖺] فيادي رضويه ي ح ٣ ص ١٥٩ ،مطبوعه رضافا وَنذيش، جامعه نظاميه رضويه ، لا هور

F فتح القدير، ج اص ۱۹،۱۹۵، ۴۳۸، مطبوعه مكتبه حقانيه، بيثاور

نذگورہ بالامقالہ کی مبارت بٹل میہ مبارت نہایت قابل توجہ ہے کہ خواوں سے ضعیف میں کیوں دویا توں کو نقابلا کا کرتر ہا پہلی میں کے بعد ان دویا توں کو نقابلا کا کرتر ہا پہلی ہات میں سید ضعیف کے وجود کی اور دوسر کا بات بٹل صرف مستدر ماخذ کی احداث دیتا ہے۔
ابت میں سید ضعیف کے وجود کی اور دوسر کا بات بٹل صرف مستدر ماخذ کی احداث دیتا ہے۔
قبلہ استاذ کی علیہ الرحمہ کی کھائی و بانت ہے کہ علامہ ابن چر آنتی علیہ ارحمہ کی طرف مند ہے۔
رسالہ ہر برین کرنے کے باوجود بھی احتیاطی الفاظ کو مقالہ طبیب میں محفوظ رکھا کہ اور مقام
جرح میں یک طرفہ گفتگو بیان نہیں فر مائی۔

علاءامت كالسي حديث كوقبول كرنا مفيديقين ب

ای مغیوم کے پیش گفر مصنف عبدالرزاق کی جز و منتو و کی نقلائم میں قبلہ استادہ محترم علیہ الرحمہ نے دری فریل بایر کت قبلات ارشاد فریائے نامدانمی الفاظ کوعقا کد و معمولات میں بھی بیان فریایا۔

دوسمرااعتراض

احسان البي ظهير نے لکھاہے:

یے کن نے کیا ہے گدامت کا تھی مدیث اوقبول کر ایما اے اس درجہ تھے پہنچا دیتا ہے کداس کی سند کی طرف نظر نہیں کی جائے گی۔ ®

جواب

أبيئة آب أودكما مجي كدعلا واحت كركسي عديث أوقيل أرية كالميامتان بيدا

[🖽] مسلم شریف من اص ۱۲ مقالات میرت طبید محافی میلاداد فیم مستدرد ایات دس ۱۱ مکتبه گادد بید لا بور، اشاعت موم ۲۲ مماره

البريكوبية ص ١٠١٠

= 108 = (اوت مولای کو بین از اوت مولای کو بین از اوت مولای کو بین (۱) معمدة المحدثین حافظ این تجرعستان کی قربات چین که امام بخاری اور مسلم کی روایت کردو صدیث خبر واحد بوت کے ہاوجو ویشین کا قائم و درتی ہے کیونکداس میں جست کے کئی قرائن پائے گئے تیں۔ ان تی سے ایک قرید یہ ہے کہ علاوامت نے ان کی سیال کی کا تابی کی قرید یہ ہے کہ علاوامت نے ان کی سیال کی کا تابی کی قرید ہے تیں:

وهذا التلقى وحدة أقوى في افادة العلم من مجرد كثرة الطرق القاصرة عن التواتر" ـ []

جین کے لیے تواتر ہے کم ورجہ کٹرت طرق کے متا ہے میں علاء است کا تبول کرتا زیاد د مفید ہے۔

خورفر مایا آپ نے؟ مطلب یہ ہے کہ آئی صدیث کی سندوں کی کئڑت (جبکہ تواتر ہے کم ہو)اس قدر مغید کیلین نہیں جس قدر علاوامت کا کسی حدیث کوقبول کر لیٹا مقید بھین ہے۔

(۲) جسنرت علی الرتعنی اور حسنرت معاذ الان جبل دخیات سے روایت ہے کہ رسول الله کا اُلَّهِ کَا اُلِیْ اَلِیْ بِیا ہِی ہے ایک خبس نماز کو جانسر اواور امام ایک حال میں ہوتو مقتدی ای حال کو اختیار کرے۔

ا مام تر خری نے فرمایا: بیر حدیث فریب ہے جمیں معلوم جی کہ کسی نے اس حدیث کو کسی دوسری سندے روایت کیا دو۔ اس کے باوجود امام تر غری نے فرمایا:

> ''والعمل على هذا عنداهل العلم''۔ نوجمه: اہل کم کے زویک اس پڑل ہے۔

المام نوبوی رحمدالله تعالی نے قرمایا: اس مدیث کی مشرطعیف ہے۔

حضرت ملاعلی قاری رحمه الله تعالی فر ماتے ہیں:

"فَكَأَنَّ البُرَمِنْ يَهِ بِهِ تَقُوية الحديث بعمل اهل العلم "-"

[🗓] نزبية النظر في توضيح نفية الفكر مسفحه ٢٥_٢٥ طبع ، ملتان

ك مرقة الفاقي و ١٠٠٥ ما معلم و يكتب د ال المان

والوت مولا على كعيث _______ 109 _____

کو یا کام ترخری اولی علم کی شل کے قریبے اس حدیث کو تقویت و بینا جائے ہیں۔ آل قبلہ استاد کی علیہ الرم کے بیان قریبتان اور والاکل با بروے تابت ہو گیا کہ اول خلم کاکسی جدیث بر ممل اے تقویت و بتا ہے اور یہ تقویت اے کئے استاد ہے واصل فیوں ہوئی ۔ مودائتے ہو گیا کہ ایل ہم کا حضرت علی المرتشخی کرم ایڈ وجید کا مواد و کھے ہوتا اپنی کتب میں بیان کرتا مستقد مافذ میں اس روایت کا از کرکرتا ہے اور اہل علم کا یہ قمل اس القد کو دو تقویت و بتا ہے جو گئی استاد ہے مامل فیمیں او مکتا ۔ بشر طیکہ حد تو از سے کم درجہ کی استاد ہوں ۔

بإتوجهي ياتعصب يرمبني ايك جمله

ا بسے مقام پر جوبعض لوگ ہے تو جی جی کہ دریتے جی کہ جنوں نے ماخذ بیان کیا ہے وہ یا توشیعوں کی کتب جی یا ایسے ماک برشیع حضرات کی جنبوں نے بہت ساری شیعی روایات کو اخیر محیق جنتیج کے نقل کر دیا ہے ہے امام ذہبی و ما طی قار کی اور شاو دی اللہ محدث دہلوی و مجمالاً نے معدرک حاکم کے توالے کے کا کے کے

کیا ادام ذبی اور مایخی قاری شیما ارسیجے تاقد محدت اور شادو کی اند صاحب جیما مضوراتلم کاریخیر تحقیق و تنظیم کے شیمی روایات کیل کرتے رہے؟ امتا و شرف صاحب ملیہ الرحمدالی شخصیات کا یہ کمال قا کہ مقام جرق شی توجہ دو مری جانب بھی رکھتے ہے۔ کہا ہے کی اکٹر تقریفات اور تیمروں میں یہ مغیوم واقع ہے۔ اور ایک جانب ہی توجہ درکھ کرتم چلات رجنا اور دومرے پیلو کا خیال نہ کرتا ہے ہے توجہی کی وجہ سے اورا

مندك مقابله ين مسلمة فضيات كاعتبار

اگر شخصیات کا مرے سے اعتباری نداوتا اور مرف اسناوی کا لحاظ اوتا تو جارے فقیاء کرام سند کے مقابلہ ٹس کچی شخصیت کا لحاظ پر کرتے جبکہ ایسے مقام میں شخصیت کا لحاظ

[🗓] خَتَدِيم برمصتف مبدالرزاق، جن مفتود بم ١٥٢ ـ ١٥٢ مطيوعه مكتبه قادب الاور

= 110 = والاحت موال كل كعيث ل

رکمنا ثابت ہے۔ مثلاً جاریہ شریف میں 'فصل فی القو اُقا' میں ایک صدیت' صلوقا الدھار عجماء '' پر مُقتگو کرتے ہوئے بہت گلام کیا گیا کہ آیا پیدورٹ ہے یا نہیں ااگر بیدریٹ نیس تو اس ہے آ کے صاحب بدائیا طیار حمر کا '' والحیجہ علیہ میا رویٹ او'' کاکوئی ملیوم نیس بنا۔ اگر بیدورٹ ہے تو اس کی مشر موجود نیس ۔ اب بید مشلہ ادکام ہے مثلق ہے جس میں مدیث کا سندا ضعف ہونا تو در کناد سندی موجود نیس لیکن اس کے باوجود ادارے محققین فقیماء کرام نے اسے صدت کے درجہ میں دکھا ہے۔ اور والی حدیث ہمنے میں دکتر اردیا۔

امام انمل الدين بإبرتي كي وضاحت

چنانچه انگل الدین محمد بن محمود بن احمد البابر فی علیه الرحمه المنابیر ترت بدانیا بیش رقمطراز بین:

او أورد عليه بأنه ليس تعديك و انها هو من كلام الحسن البحرى ذكرة في الغريبين والفائق للز مخشرى وللن سلم فهو عام مخصوص خص منه الجمعة والعيدين فيجوز تخصيصه بالقياس على الجمعة وأجيب أن أحجابت أملاً و كتبهم به و نقلوا أن اين عباس كأن يفسر دبعدم القرأة كما تقدم ولرسوا من أهل الأهواء والبدع ولولا أنه ثبت عندهم اسناده لها فعلوا ذلك "-

نو جبعه و (صاحب بدایه مایدارسد کول: "والحجه علیه مهار ویشاد") پرامتران وارد در تا ہے کہ یہ مدین فیل ہے یہ وسرف فواجہ حن بعری علیدارس کے
کام ہے ہے بس کا ذکر فریوں میں اور تخفری کی قائق میں ہے اور اگر تشام کرایا جائے تو
ہوائیا عام ہوگا جس ہے جو اور میرین کو خاص کیا کیا ہے لیڈا جمد پر قیال کرتے ہوئے
اس کی تخصیص کرنا جائز ہے (اس اعتراض کا یہ) جواب و یا کیا ہے کہ دمارے اسحاب
ادناف کو ہم الشرفعالی نے اپنی اپنی کتب کو اس مدیث کے ساتھ بحراہے اور انہوں نے
یہی فقی کیا ہے کہ حضرت عبدالشدائی عباس خواش مدیث کے ساتھ بحراہے اور انہوں نے
یہی فقی کیا ہے کہ حضرت عبدالشدائی عباس خواش ماریث کی وضاحت اندرم قراسے ا دلاوت مولائلی کوبٹل — 111 — ے قرباتے تھے جیسا کہ پہلے گزار چکا اور تعالاے اصحاب احتاف بلیم اردیۃ اہل اورا، اور بدرنا نہ تھے۔ اور اگران کے تؤویک اس حدیث کی مند ثابت نہ دوتی تو وہ اس طرح عاکر تربہ آیا

علامه بدرالدين لميني حفي عليه الرحمه كي وضاحت

اى طرح الدة المحدثين امام الناقدين فيخ بدرالدين ايوثر محود اين الريخ عليه الرحمه "البناميه في شرح الهدامه" مين رقبطر از بين :

اوانما استدل به اصماین الان الحسن لما كان من القون الأول و من أحدث اكابر الصحابة رضى الله تعالى عنهم جعلوا كلامه كالمسموع من الرسول عليه الصلوة والسلام "_

منوجمت الدے اسماب نے ال دوارت سے استدال کیا ہے کیوکر ٹواجسن بھری علیہ الرحمہ جب قران اول سے تعلق دکھنے والے قل ادران عمل سے قال جنان کے اکا برسمانیہ کرام رضوان الدعلیم الجمعین کو پایا تو ہ دے اسماب جیم الرحمہ نے تواج حسن العابر میں علیہ الرحمہ کے کام کو دمول اللہ کا تائے کی ساتھ ابنا ویا۔ تا

ان عبارتوں سے چند فوائد حاصل ہوتے ہیں:

- (۱) احتاف مینیم ارحمه کا باستد کمی روایت کو ذکر کرتا یغیر وجود کے نیمی بوتا بلکه ان اکار کالین کتب میں نقل کرتا مالیڈ کے موجود ہونے کی دلیل ہے۔
- (۲) حضرت عبداللہ این عمامی وخلاجها کی وضاحت پر بھی کوئی ہے، اگر پہنجی کیات ہے وضاحت اور روایت کتب اکابر میں محقول ہوئے کی وجہ ہے، معتبر ہے۔
- (۳) خواجہ حسن بھری علیہ الرحمہ کی مخصیت چونکہ مستعد ہے تبتدان کی جا سند روایت ہمی مقبول ہوگی۔
- (٣) خواجة حن المرى عليه الرحمه كي جونك بلامندروايت مقبول ب- تواسى ب احتاف كا

العالي في المثل القالديد خاص ٢٥٠ مطوط كتيرها في بطار.

البناية في شرح البداية، ج٢ص ٩ مم مرمطبوعه مكتبه تقانية ، مكان

= 112 = ______ ولادت مولاطی کمیانی ان کی روایت گوبا مندایتی کتب میں رکھنا نہی قائل قبول ہے۔ اور ان کا کلام ایسے ہی ہے جیسے رسول اللہ تاليق کم ذات سے سنا ہے۔

(٥) الركوكي مدا الى وواادر بدخى توووان مدت كافعل معتم ووالب

(۱) اسحاب امناف کے فزد کیے اگر سبر حدیث ثابت نہ ہوتی تواہی اپنی کئیے جس اس دوایت کونٹی نے فرمائے ۔ ان کانقل فرما ناسند حدیث کے دجود کی ولیل ہے۔

ادر میر می گفی ندر ہے کہ خواج جسن ہمری علیہ الرحمہ کی باستدروایت اگر مشلقا متہوں اوٹی تو کمی تشم کا اس بارے اعتمادات واقع شہوتا جبکہ تدران ولکٹر اس پر واقع ہے۔ سوتالی ہونا سلیمہ وامر ہے۔ روایت صدیت بٹس شد کے مدم ذکر کوفقتها مرام نے تسلیم کرنے کے بعد کتب احداث میں فقل کرتے کومت میں ماللہ بنایا ہے جس بنا پر اس روایت کومعتم مفہرایا ہے مالانکہ یومت فضائل ہے ٹیس اوٹام ہے متعلق ہے۔

متند شخصیات نے مولی علی الرنضی کرم الله تعالی و جهه الکریم کومولود کعب

ہونا ذکر کیا

اب بم و مجعة بين كدروايت متدرك كوعلاء ومحدثين في ايتي كتب مين ملبوم

الادت مولانتي كبيرين = ردایت کے پیش نظر بلا ترج و نقته بیان فرمایا۔ چیانچد(۱) امام حاکم ا(۲) حافظ مس المدین و ای اور (۳) ما علی قاری ملیم الرحمه کی و شاحت تو آه کل ـ

فيخ عبدالتق تحدث وبلوي عليه الرحمه كالمولى على الرنشني كومولود كعبه وونا

فيع مبدأ في محدث و بلوي عليه الرحمه" بدارج النبوت الشمار آمفراز جها: ''وگفته اندكه بودولادت وي درجوف كعبه''۔

منبوجهد : اود مؤدخين نے كہاہے كەحفرت على الرتعني بن الحد كى پيدائش كعبر سے اندر ہوئی۔ 🗓

من المراد من المراد في المان المراد علامت فحول سے کیونکہ مقام بیان بھی مکوت بیان ہوتا ہے۔ '' گفته اید' اور'' گفته شده اند' می نرق ہے۔

فارق وان علاه كرام الجي طرح منصحة إلى كروم عنداع" بالني قريب معروف كاميذ ب جم كام في عرار جد "قد قالوا" أناب-ال ميذ عضون كالثار وي ما-بال الرام كفته شده الدام بوتا جس كامر بي ش ترجمه "قل قيلوا" آتا بي توضعت كي طرف التّارومناه بلَّه بالني قريب معروف = آئة والياروايات بني تو تايات كالمثارو ل ربا ہے اور جو احباب فیج محقق ملیہ الرمیرے اعدازے واقلیت رکھتے ہیں وہ بہ تو بی مجھتے ہیں کہ آپ"العد المعات" میں "مختداند" کا سینہ سی ضعیف قول کے لیے استعال نہیں فرماتے۔

شاه ولی الله محدث دبلوی علیهالرحمه کا'' از البة الحفاء'' میں بیان اى طرح شاود في الشريحة منه ويلوي عليه الرحمة الزالية والخفاء "مين وقسطمواز وين: ااز مناقب وے رضی اللہ تعالی که در حین ولادت او را ظاہر شمنے

[🗵] مارن المبيرة من وص المبيرة بالمبيرة بالوريال فهوية بالتك كين المبير

= 114 =

بكى آن ست كەدر چوف كەيەمەظمە تولديا قت . . ، "-

"قال الحاكم قد تواتوت الاخبار ان قاطمة بنت اسد ولدت امير المومدين عليًا في جوف الكعبة"-

امام ماکم کے فرمایا کرتواتر انجار اس بات پر جی کرقاطمہ بنت اسر نے امیرالمونین ملی الرتعنی دی تھے کو تعبیر جم ویا۔ ۱۱

علامه طبي كابيان

قابل قدد سیرت فکار مستوجدت علامه تو داندین علی بن بربان الدین علی شافی التونی ۱۰۴۴ دسیرت صلبیه من تحریر فرمات بین:

الان عليًا كان صغيرًا لد يهلغ سبع سنين لانه ولد في الكعية و عمره الله ثلاثون سنة فأكثر"-

الله جيمه وه جي معفرت للي كرم الله وجهد كي ولادت خالة كعبه بين ووفي أس وقت حضور كالطيائي كي مرسهارك ٣٠ منال يا يجوزيا ووقعي .. 🕮

امام كحلاني كابيان

المحدّث كبيرساءب السبل المنزام شرح بادخ الرام" امام محدثات اساميل أفحاا في المسعدا في المتوفّق ١٨٧ احداري تصنيف الروضة التدبية المن تقيمة بيره!

المامولية كرمرالله وجهه فول عنكة البشر فة في البيت الحرام منة قلالين من عامر الغيل في يومر الجمعة الثالث عشر من رجب و امه فاطمة بنت اسدين هاشم"-

[🗓] ازللة الخفاء، ج م ص ٠٦ - ٢، مطبوعة تد ي كتب خانه، كرا جي

[🗈] ميريت حليه ، 🗗 ص ٢٠٢ ، إسه تزوج كالتُفَاكِمُ فيديجه وشت فويلد 👚 الح يمطون واراكشت العمير ؛

متوجمہ: «مغرت ملی کرم اللہ و بہد کی نہیدائش کے تحرید میں خاند کو ہزیت ہے۔ اندر ساارجب کو عام افغیل کے تیسوال سال ہوئی آپ کی والدوما بدہ سیدوفاطی بنت اسد بن ہاشم ہیں ۔ 🗓

استادعباس محمود عقاد كابيان

معشور میرت نگارا شادع باس جمود مقاد نے دعفرت کل کرم اللہ وجہد کی پیدائش کو خات ہے۔ اللہ کی مقسمت وشوکت کی تجدیدا در قدائے واللہ کی پرشش کے دور میدید سے تعییر کیا ہے۔ چنانچے رقسطر از بیں :

"ولد على رضى الله عنه في داخل الكعبة و كرمر الله وجهه عن السجودلا صنامها فكائماً كان ميلادة ثمة ايذانا بعهد جديد الكعبة و للعبادة فيها".

تسوج جملا : ملی این الی طالب رواند خان کیدے اندر پیدا ہوئے اور اند تعالی نے ان کے چیرے کو بھان کید کے آگے تھنے سے بلند قر رکھا کو یا اس مقام پر ان کی چیدائش کید کے سے دور کا آغاز اور خدائے واحد کی عمیادت کا اعلان عام تھا۔ آتا علامہ تبلی مصری کا بیان

علامت هي حسن بن مومن للجي مصري والشيارية منهور كذاب الورالابسار لل مناقب آل بيت النبي المخار'' مِن لَكِهتے ہيں :

"ابن عد الرسول وسيف الله المسلول ولدار فنى الله عنه يمكة داخل البيت الحواهر على قول يوهر الجمعة ثالث عثر المحره رجب سلة ثلاثين عام الفيل ولم يولد في البيت الحواهر قبله إحداسواه قاله ابن الصباغ" ـ

[🎚] الهين التدييان والطح السادق والح

الالة الفاه، ج م م ٢٠٠٨، مطبوعة قد يكاكتب فانه، كراجي

نستان : داخع جو که مخطی دایشند الی سنت و جماعت کے عظیم مختل باند پاید مفسر بالغ نظر فقیہ اور نامور مؤرخ جی ۔ آپ کی اس تنظیم تصنیف نو رالابسار کا ترجمہ شاری بغاری استاذ اعظما و دالحد ثبن شخ الحدیث معترت علامہ للام رسول رضوی صاحب درایشند شفر مایا جوتنو برالا لاہارے نام سے شائع ہوا ہے۔

علامه حبدالرطن جامي عليه الرحمه كابرإن

ماشق قیرالانام دارف بالله ملامه میدار حمن جای دانشایه شواید المناوت بیل فرماید):

"ويعم<mark>ني گفته اندولادت بے در خانهٔ کعبه بوده است</mark>"۔

ادر بقول مجلق آپ کی والادت خانه کعیدی بونی . 🗵

شاه ولي الله كان قر ة العينين " بين بيان

حشرت المام الحدثين شاه ولى الشدعدت والوى دايشابه في الهي تسنيف "قر" الحينين " من جمي مولاكا مُنات سيرنا على كرم الله وجيدكي والادت در خاند كعيدكا وكرفر ما يا .. لكيمة مين:

''لحضائل او پسیار است و مناقب او بے شدمار آول باشمی است که او را پاشمیه بزاد و تولد او در خانه کعبه بود و این فضیلتے است که پیش از وے بآن متصف نه بود''۔

منوجهه: آب كرم الله وجد كفائل ومناقب يا الرواية بالمي إلى إلى

[🔟] أودالابسار في مناقب آلها يبت في المخادص ۱۸۳ صلحود و داملعرف يروت

الوابد المليوت و قرائل ين اتي طالب و كن مادي و يربيان طوابد و دايل وس ۱۹ ومطبور مثلي اول
 مختور بمنتوع م آبار ۱۳۰ ۱۳ دن و اربول

د دیداده کاری 🚤 ين كى والدوما بدو كلى باشيد في آب كى پيدائل خان كيدنش اولى اور بدايك الى نسلت ہے جوآپ سے پہلے می کے جھے بی فہیراآ لی۔ 🗈 علامه عبدالرحمن جشتي كابيان كراد يوي مدى جرى كے تقيم مؤرخ اور تذكر و فكار فيخ عبدالر تن و يحي قدى مرة تسوف كي بزاد ساله جروع بمشتل ابتي مقيم فتيتي تستيف المراة الاسرارا عبد مولات کا ئنات کرم اللہ وجہ کا ذکر مبارک یوں کرتے ہیں: ال عاقبت محمود کی جائے ولاوت خاشا کھیے ہے سعادت ازل سے ابدیک سمی فرد بشر کونصیب نہیں ہوئی۔ 🗹 شهز اده داراشکوه کابیان يرمغير كے مشيور مؤكر كي شيز ادو و اراڪئو و دائينلے" سفينة الاوليا و" بيل لکھتے ہيں:

" وبعضي گِفته اندگه ولادت ایشان در خانه کعیه بوده" ـ

الوجمه: بعل كية إلى كرفائد كعدى معرت في يوافي ولي بدائل ولي ال

شيخ عبدالرخمن مفوري عليدالر مدكابيان

نزمة الحالس بثل فيخ عبدالرحن مغوري ولفظية فحرير فرمات إلى كدموااعلى كرم الثه وجهدكي بيدائش خابة كعبدمين موئي _ 🗈

فيخ صدرالدين حنفي كابيان

حفرت ألثين مدرالدين حلى رايند إلى مشيور تصنيف " روائح المصلق" عن فرمات

[🗓] قرة العينين منفضيل الشيخين من ١٣٨،مطبوء ديلي

[🗓] مراة الاسرار (مترجم) بم ٨ ١٤، مطبوعة الفيصل ، لا بور

[🖻] سفيئة الاولياء وآكر جعزت البيرالموثين عي مرتضى كرم الله وجريس مهم ومطبوعه في لول كمثور بكلونوه

[🗵] تزمة الهاش وخنب العالم وبالبيدمة تب امير المؤخمة بل من اتي طالب وتأثير و و ٢ م ٢٠٠٠ م. مطيعتانا كل اي والدالم المراس

= 118 = _____ دادات اولانی کریان

ي المير الموسين عي المرتشي والمركل والاستدخال مبياس مولى _ 🗉

صى بدرالدىن مرومندى علىدالر مدكا بيان

خلیفهٔ مید دالف تانی کاهب حقائق فی بدرالدین مرحمه ی طاهه اینی مدیراز سنیف حضرات القدس میں رقم طراز ہیں:

آپ کی والادت خاند کھی جد کے دن تیرجویں یا ساتویں جمیان کو ہوتی ہے۔

خواجه نظام الدين إولياء عليه الرحمه كابيان

شیخ المشاریخ حضرت خواجہ لگنام الدین اولیا و براتھ کے حالات و کرامات و انتوخات پر مشتمل تاریخی مذکر و انتظامی بنسری '' العروف'' تاریخ الاولیا ایس سلیلہ مالیہ چشتے للامیہ کے جیل القدر کے خواجہ سیدمجر دیکھیلیکا مخوظ میادک ہے:

عشرت کی دی گھڑ کو ہے اندر ہیدا ہوئے تھے اور آنجنسرت کی ڈی کھڑ کا ان کو کا پہنے ہے۔ گودیس لیے پھرتے تھے۔ ﷺ

علامه سيدتم وواحمد رضوي عليه الرحمه كابيان

شارع بغارق استاذ العلماء فخر الل منت علامه سيد محمود الدرضوي ولا في الصليف "شان صحابه" ميل لكھتے ہيں:

حضرت على شير خداكي ولادت خانة كعبه من موكى _ 🖺

علامه رومي عليه الرحمه كابيان

ا کو سیل بخاری نے اپنی کتاب" اقبال اور ایل صلاحی بہت ہے اوا یا مالیہ کی میں ہے۔ اور یا مالیہ کرام اللہ کے مالی

[🗵] رواع المنطقي عن وارتطبو ولمني الدي الاينا

[🗈] حضرات القدى م ٣٨،مطبوعة قادري رضوي كتب خانه، لا مور

[🖾] نظای پنسری، ازخواجه حسن نظامی، ص ۲۲۳، مطبوعه ز اوبیه پلشرز، لا بور

[🕮] شان صحابه، ص ۱۳۵ مطبوعه رضوان كتب خانه، لا مور

وجیہ کی شان میں ایک منتب ہیں گئے ہے جس میں عالم امراد تنی دہلی انڈے کائل ولی امت مسلمہ کے مقتقد رفری پہیٹواملتی عشق علامہ جالل الدین روی دیلینے فرماتے ہیں :

اے شحنہ مشت نجف از تو نجف دید شرف تو درے و کعبہ صدف مرداں سلامت می کنند

ننوجمہ : اے دشت بحف کے قافظ آپ کے وسلے سے بحف نے قدر وسوات پانی ہے۔ آپ موتی ایں اور تعہد پھی ہے۔ جسے موتی تھی کے پیٹ سے نکا ہے آپ تعبد سے تمود اور ہوئے مردان خدا آپ کی عظمت کوسلام بڑی کرتے ہیں۔ اللہ

ای کتاب میں مفترت خواج نظام الدین اولیا و تبوب ای دین کا کی مقدمت می موجود ہے۔آپ نٹانِ علی بیان کرتے ہیں:

امام دین کسے باشد که در وقت ولادت او بود در کعبه و کعبه ز کعبش در صفا باشد

منوجوں : طی کرم اللہ وجہدین کے دوامام ایل کدآپ کی واروت خان کے جس اوٹی اور آپ کی وجہدی خانہ کو کو جو اے پاک کیا گیا۔ ﷺ مشتی احمد یارخان نیمی عدید الرحمہ کا بیان

تحکیم الامت فیشل مجراتی ملتی احمہ یار خان نیمی مدایونی رمیہ الله الله المستنبی و الله الله الله الله الله الله ولا يت' سے اپنی عقيدت كا ظهار يول فرماتے بيں:

حضرت ملی و تی در ایسے عام و زار کہ پیدائش تھی ہوئی تو خان کو ہاں او تی ہم لے مرضی کیا:

کسے را میسر نه شد ایں سعادت به کعبه ولادت به مسجد شهادت بنا اس واسط اللہ کا گمر جائے پیرائش

[🗓] ا قبال اوراہلی صفائص ۴ ۳ انفیس اکیڈی ،کرا چی

[🖺] اقبال اور ایل صفا

که وه اسلام کا کعبہ تھا ہیہ ایمان کا کعبہ

آپ شمریت وطریقت کا مجمع و اولیا والت کودادیت تعلیم فریانے والے بی و آپ بی اسل مسلنی طالبت آن کے گھر میں اور انہوں لے اسل مسلنی طالبت آن کے گھر میں اور انہوں لے حضور طالبت آنا کے گھر میں اور انہوں لے حضور طلب السلو قروالسلام کے والمت خاند میں پرورش پائی و سازے اولیا واللہ انہی کے دارواز آپ پر دارواز سے بیان ایس کے دارواز آپ پر دارواز سے بیان کے دارواز آپ پر شدا مورت میں اگر دارواز آپ پر شدا میں ایس کے دارواز سے بیان پرفدا میں ایس کے باتھوں سے پائے تیں۔ جرجیز ایسے جس پرفدا مورتی ہے۔

ضروري وضاحت

منتی احمد یار خان ملیدالرمد نے آپ کے فضائل دمنا قب میں اگر کئی اور جگہ میاو د کعیہ ہونا ڈکر نیس کیا تو میدال صراحت سے رجو میا نیس ہے کیونکہ دبوری اور کے ای وقت موتا ہے جب دویا توں میں تعارض پریدا ہو'' کہا صعوعے فی الاصول ''۔ ⊞

اور منتی صاحب میدارس نے اپنے سفرنانے بیل حضرت علی الرتینی مطابحہ کی المرتینی مطابحہ کی جائے والدت کے حوالے سے جوقع فر مایا وہ محتمل ہے اور محتمل ولیل سے سعین ہوتا ہے۔ شان حبیب الرحمٰن بیس اس کی صراحت تعیین پر واشع ولیل ہے۔ بھر ہم نے آئن ہو اس مطاب بیس حضرت موالات کا خات تو الحق کی جائے والات بیس محتلف اقوال بیس جاویل سے آؤر دیا ہے۔ جبکہ سے آزر بھے تھی و اس المحقیق واموا فقت پر ہوا کر کے اس احتمال کا حمل 'اموالد عرفی ' قرار دیا ہے۔ جبکہ ''موالد حقیق واموا فقت پر ہوا کر کے اس احتمال کا حمل ''اموالد حقیق ' وو صرف کھے تو ہے جبیدا کہ منتی صاحب ملیہ الرس نے گزشتہ کام بیس ''موالد حقیق '' وو صرف کھے تو ہے جبیدا کہ منتی صاحب ملیہ الرس نے گزشتہ کام بیس ''موالد حقیق '' وو صرف کھے اور قربائے۔ ''موال حید ماراحت کو احتمال پر فوقیت حاصل ہے۔ ''و شہدت کے بیمول نجھا ورقر بائے۔ ''مثالان حبیب الرحمٰن کا اور بر بھی امر ہے کہ مراحت کو احتمال پر فوقیت حاصل ہے۔ ''و شہدت

سى الثقات أن الصريح فوق الدلالة. تأمل -

[🛈] ئان موب الرض كالمالية عن ٢٠٠٠ مطبورة والدل وبالمرز الماجود

اً للخ القدير، ج٢ م ١٨٨ ، مطبوعه مكتبه نوريه رضويه ، محمر

استاذ الكل مبامع المعتول والمستول، مكك المدرسين وادي الاصول والفرون، محترت علامه ومناه محترت علامه ومولانا عطاء تعديلا وي المروئ عليه الرحد المستارة والمرازين المستارة والمرازين المستارة والمرازين المستوة على المحتمل عليه الرحد كي ايك عبادت على فريات كي إحديون المستوة المحتمل عليه الرحد كي ايك عبادت على فريات كي إحديون المستوة والمرازين:

آن میرس کانگیری اور دوسرے انجیاری باسلام داولیا و کرام دیمیم الشدتیایی بی ایک فرق بیسی بی ہے کہ انگیری اور میان اور میان کو شرافت حاصل ہوتی ہے اس بیری ہے کہ انجیزت میانگیری کی دجہ نے دمان اور میان کو شرافت حاصل ہوتی ہے اس بیری ہے کہ انجیزت میادک جورے دان کو ہوئی تا کہ سوموار کو آپ کی داا دت کی وجہ سے شرف حاصل ہوتی ہوتی کہ بیری کو تا کہ شاید جوری شرافت کی دجہ ہے کہ بزرگی حاصل ہوتی ہے اس طرق فقیاء اور جورش نے تقریح شرافت کی دوری جو کر آپ کے بدان میادک سے آلی ہوتی ہے اس کا دہر کے اور میان کا دہر سے شرافت کی دوری ہوتی جو کر آپ کے بدان میادک سے آلی ہوتی ہوتی ہے اس کا دہر سے شرافت کی جو کی آپ کے بدان میادک سے آلی ہوتی ہوتی ہوتی ہوتی اور میکان کے بیریش بیری ہوتی اور میکان کے بیریش بیت میں ہوتی ہوتی ہوتی ہوتی کی در سے شرافت حاصل ہوتی ہے جہنا تک آ دم میلیشنا کہ کی بیریائتی ہوتی اور ایام سے بینا تو تی اور کی دوری کی دا درت کو برقوان کی شرافت سے ان دینر اے کو بزدگی حطاح ہوں گا

شرف ملت عليه الرحمه كابيان

شرف لمت امثاؤ العلما ووامثاؤی علامه محد البدا کلیم شرف قادری لا جوری بریجاتی علیہ الرحمہ فیج الحدیث جامعہ نظامیہ رضویہ لا جود معروف تناب " بدائع متحوم" کے حاشیہ پش شعر:

بعدازاں حامل لوائے نبی شاہِ مردان حق علی ولی ۔۔۔ کے قحت فریاتے ہیں!

ق الرحظاء في حيات التاز العلماء بعي ١٠٨ المطبوع التا العلماء أكيدً في الوثاب

= 122 = اروبولاي كوبى كا

چوہتے طلیفہ منی ولایت حطرت علی این الی طالب پڑھٹور کی کنیت الوائس اور "ابتراب" ہے عام افیل کے تیس سال بعد بیت اللہ شریف بیس پیدا ہوئے۔ 🗉

علامه غلام رسول معسيدى عليه الرحمه كابيان

محتق معراستاذ العلماء فيخ الترآن والحديث شارح بخارى ومسلم ومفسر قرآن مفرت علامه ومولانا غلام رمول سعيدي صاحب عليه الرممه فيخ الحديث دارالعلوم نعيب كراچى

" مقالات سعیدی" میں خلفا وراشدین میں مغرب علی الرتعنی رخ تحد کا ڈکر مبارک ان الفاظ میں فرماتے ہیں:

جواگر روفد جا مجی آو مرکارا نمیل منائے آئیں ، ادرای عالم نیں مرکارے ایوزاپ کا اتب پائیں ، جس سے وہ مارائی جو جا مجی و وسرکار کا معقم پ اور جس سے وہ راہی ، وجا مجی و دسرکار کا محبوب ہو ، اند جبری راتوں نیس سائل مراد تک وکٹیجے کے لیے جہاں آئیاں جائیت کے ساروں کے بغیر کز اروفیش وہاں ان کے مقید کے بغیر بھی کوئی چاروفیش ۔ وور بیدا اور سے تو کو بریس ، شہادت یائی تومسجد میں ۔ آ

ای طرح نعمة الباري مي ہے۔ 🗹

مفتى منيب الرحمٰن حفظه الله كابيان

رؤیت بلال تمیش آف یا کستان کے چیز مین مقلر اسلام قائد ملت اسلام یکست الله سنت جعنرت علامه و سولانا مفتی مثیب الرحن صاحب حفظه الله تحالی تغییم السائل میں رقمطراز ہیں:

حضرت علی دولتے کے املام میں بے شارفضائل ہیں، تمام اللی ایمان کی اُن ہے۔ انتہائی مقیدت اور محبت ہے اور معفرت علی دولتے کی والا وت مبارکہ کے بیش ہوئی والی

[🗓] بدائع منظوم عص ۵ ، مکتبه قاور به جامعه نظامیه رضوبیه لا جور

[🗈] مقالات سعيدي بص ٢١٢ مطبور قريد بك سال ، اردو بازار ، لا بور

نعمة البارى ع ٢ ص ٨٣ ٤ مطبوعة فريد بك سال الا مور

تفصیلی فتوی آخر میں آرہاہے۔

غيرمقلدنواب صديق حسسن خان بعويالي كابياك

فيرمتلد ملامه أواب معديق حن خان صاحب بمويالي في طفقات والثارين في مناقب من ايك قابل ومنزه كتاب للهي بجس كانام المنتحريم المؤمنين حقويم مناقب الخلفاء الراشدين "ب-اس مين لكهته بين:

البن عدر سول سیف الله المسلول مظهر العجائب والغرالب اسد الله المفالب "ولادت ان في مُدَّمَر مد لن المديت الله كرون ان سے پہلے كوئى بيت الحرام كے اندرمولود نيس بواق ل []

علامہ مجو پالی نے اپنی دوسری تصنیف تنصار جنود الاحرار صفحہ و مطبع شاہ جہائی جو پال میں بھی مولاملی کرم اللہ و جہد کی خانۂ کعب میں وادوت کو بیان کیا ہے۔

غيرمقلدعلامه اوريس بعوجياني كابيان

مایل امیر جمعیت امل مدیث او به کیک مقد علامه تو ادر کسی بود جایی و بی جسیف ''خاندان نبوت' میں کیکھتے ہیں:

آب كى دلادت بإسعادت تكل نبوت أند مهال ديت الله يلى ويل]

مرزا جرست وبلوي ويوبندي كابيان

معيور ويبشري مورخ مرزا نجرت والمري لليعة فيها لدآب مشور كالميلين في شاوي

[🗓] تشمیم المسائل، ج۴ ص ۷ م،ملبونه نمیا والقرآن بلیکشنز، لا مور

[🗈] تحريم المونين إم ٩٩، مليع مغيد عام ، آگره

الما خاندان نبوت بص ٢٧٥

علامه ابوالحامد شب والثدقا دري عليه الرحمه كابيان

ای واسطے مناظر الل سنت صاحب تسائیف کشرہ سامہ اوالانہ ضیاد اللہ قادری رفضہ لیک منمون میں کئیے ہیں کہ وظافی کرم اللہ وجہ کی طالبہ کس پیدائش کے بارے میں المی سنت کا چونظر ہے تیروں کی آبالاں ہے تابت ہے۔ آپ نے ٹواب معدی آس جو پائی کی آباب کا حوار دہتے ہوئے تھیا ہے کہ آن کے بائے والوں کو چوچا میں چاہیے الل سنت موالی کرم اللہ وجہ کومولود کم بائے ہیں دیا تا سیافظر ہے ہے جو تمہاری کمالیوں ہے جی تابت ہے۔ مجر آپ تھے ہیں کہ وانا کے دموا معزت فی سعدی شیرازی درائی طرف ہیں:

کے رامیس نے شدای سعادت بمعبد ولادت برمسجد شہادت (ماه طبیہ شعبان ۱۳۲۲ هاومبر ۲۰۰۱ و)

اعلى حصرت فاصل بريلوي عليه الرحمه كابيان

الميرت مصافي جان رحمت والطبائع " من اللي معترت على الرتعني والله سي مواود كعيد و في كاذكر فيرموجود ب والدست قبل ال كتاب ك باد ب تعارف والل كي حريما وول الكداس كتاب كى الهيت والتنج بوجات رال كتاب برتقريظ قليمة بوت معترت علامه سيد محد حادف دخوى صاحب واحت بركاتهم العابد (حمايق في الحديث جامع منظرالا ملام بريلى شريك وبنى جامع درخوية حينية بان باروضلى بيران كا (يوني) دتم لمرازي :

زیر نظر کتاب امیرت مسطفی جان رصت کانتیائی " (بیارجلد) ای سلسلته انذ ہب کی ایک اہم کڑی اور اس کا فیر معمولی حصہ ہے اس کتاب میں امام احمد رضا پر بلوی قدس سر ذکی تصافیف سے چن چن کر ان تمام مضامین کو تکھا کر دیا گیا ہے جن کا تعلق " سیر ہ الرسول" یا اس سے متعلق کی بھی بحث سے ہا اس کتاب کو میں نے چند مقامات سے

ادر مبارک وادے مستخل ہیں جاری عماعت کو ایسے مستغین کی حوصلہ افز الی کرتی جاہیے۔ عزیز موصوف کی یہ تعلیم خدمت و کارنامہ ہار یخی حیثیت ہے جمی یاد کیا جائے گا۔

امام احمد درمنا بریلوی قدی سرای کے تعلق سے بیرت کی بید کتاب اس امتباد سے بھی اور ڈیا دوا بیست کی حال ہے کہ بیر فیمرون کے اس احتراض کا دندان حکن اور مسلت جواب ہے کہ امام احمد درمنا بریلوی نے اگر جدایک ہزار سے زائد کتا بیس تسنیف کیں۔ خربیرت ارسول کے تعلق سے بھی تیں تکھا اگر چہ جداعتراض ہے بنیاد اور لا بینی تھا کر معرضین کی

زبان دوزی کے لیے ہم ان کتاب کولٹر وانسا ا کے ساتھ ہیں کر سکتے ہیں۔ باغظ ﷺ ای طرح ''کلیے النائٹر'' میں اس کتاب کی شاہت بیان کرتے ہوئے ، مناظر اہل سنت ماہر رشویات ، منامر مجدالستار ہوائی ''امعروف'' برکائی ، اوری ، بانی مرکز اہل سنت برکات رضاد لیام اجمد رضارہ ڈائیوریٹر در گجرات ارقع خرازیں :

الحاصل امام احمد رمنا پر خالفین کابیا امتر اخی گذا احمد رضافقتی بر یلی ی نے بیرت البی میلیندازد کا تعلق سے آئوتیں لکھا ، در حقیقت ایسا ب بلیاد واد بنا ہے جس کا مر ہے ندی ۔ امام احمد رحفافقتی پر بلوی نے بیرت کے تعلق سے قلف افزانات کے تحت المرادی طور پر بیت یکولکھا ہے توانین کے اس احمر انس کی قلعی کھولئے اور الن کے المترا ، پردازی کی بیت یکولکھا ہے توانین کے اس احمر انس کی قلعی کھولئے اور الن کے المترا ، پردازی کی بیت باحد رضو بیت کثیر و، مالم جلیل ، قاصل نبیل ، هنوب بیروائی کا پردہ چاک کرنے میں صاحب تصافیف کثیر و، مالم جلیل ، قاصل نبیل ، هنوب بلامد و مولانا کا پردہ چاک کرنے میں صاحب تصافیف کثیر و، مالم جلیل ، قاصل نبیل ، هنوب بلامد و مولانا کو تیا ہے کہ بلام انتہ در صاحب رسول پا میرت رسول ہے توان کا مرت تھی ان قام مربول ہے تھا درجہ کی جدوجہ دفر با کرانسائیا کہ اس ما تدر مضاحی بیرت رسول پا میرت رسول ہے تھا درجہ کی جدوجہ دفر با کرانسائیا کی ام انتہ درصاحب کی مطرح تھی ان قام مربول ہے تھا درجہ کی این تھی میں دول ہے تھا درجہ کی دول ہے تکھی ان قیام

لكا من العملي المنظمة على المنظمة المن المن المن المنظم المن المنظم المن المنظم المن المنظم المن المنظمة المناطقة المنظمة ال

ا بهات كو يجل كرك ايك معيم كارنامه انجام ويا ب- الى سلسلة الذهب كي أيك الهم

مَرِّ قَارَانَ فَي زِيرِ يَكُورُ كَمَا إِلَّهِ الْهِرِيةِ الْمُطَلِّقُ مِانِ رَمْتَ كُلَّيْنِي الْ

ز رنظر کناب کل بیار هنیم جلدون پرمشتل ہے تقریبا بیار ہرار سفات میں پہلے جوئی ية المجنى كماب رضويات كے بيا برا فزائے الى يقينا اضافى كر ربى ب اور اس كى الدويت مرف خواس محك محدود تدريج بوت موام السلين ك ليے جي تُقع بالش علي James /

قاضل مصنف معرت ملامر توربيني رضوي صاحب تادي بتداحت سے ووقون عالم وں بین کے لکم کی برق رفاری اور معتبری کا اول حم طیقہ معتبر ف وقائل ہے۔ حال برائیے تحقیق حواله رجوع الی الماخذ، وسول ولیل، اعتدال، وجوی استناط و استخراج و سراست حوضوري مسلامت روى ومحت براجن وعام قبع اورسليس انداله بيان وترفت عنوان التسيم ابواب، تشين فعل، معتند ومعتبر ومستند ولأل، روان دوال جعله الفائذ كي بندش الخيار و اخفأ والياقت عرض ومعروض أمعني ومطلب ومقصد ومراد كي وضاحت معدق كوئي واجتناب كذب وترك متروك وفير ثقة روايات وتحقيق ايق، افيام وتنويم كي عدت ولدرت ومحر بیانی وشیر می اسانی وفیره اوساف فاصل مسنف کی الوکس شان میں جن کا کیج انداز ہ وَ رِنْظِرِ كَمَابِ البيرة مِعلَى جان رحت (المُشَائِقُ)" كِيمِنا له عن أما يُري بلغظ 🗓 ای طرح قاضل مؤلف حضرت منامه و مولانا گذشینی رضوی صاحب شیخ الحدیث عامعہ رہوں مظہر العلوم "مقدمة الكتاب" بين خود اس كى وضاحت كرتے ہوئے رقم طرا تا

زیرنظر تماب "میرت مسطیٰ میان دحت کاتیکیم" بھی ای طرح کی آیک اوٹی كشش بي خصيص البين في كي إلا كاومجت عن الن يقين والأمان كرماته ويُراكبا کی سعادت حاسل کر دیا ہوں کہ برمیرے ایمان وخشیدت کا خراج و نذرانہ اور میرے لے و تیر و مقبی و آخرے ہو کیا ہے جرے الرسول کے ان مہادت و مضافین کا مجموعہ ہے

ق بي ين من المنظمة المن وحد من المنوع من ١٣٨٠ المودشي والداران بعد

ولاوت مولاللي كعبر ين _______ 127 _____

جواعی دمنرت امام احمد رضا قادری بر بلوی قدی مرؤ کی صدیا تصانیف و جمعیتات میں جا بجا مجیلے اوسے قاب افزیس اس کماپ میں چن چن کر پیکا و جمع کر دیا کمیا ہے اس میں جو پکو ہے وہ امام احمد رضا ہی کے رشحات قلم کی تکت جنیاں میں۔ بلفظیا 🗈

ان قمام تر نگارشات سے بیات پایئر نبوت کو گفتہ جاتی ہے کہ اس کتاب کا تمام تر مجاد معتبر استحداد معتبد خلیہ ہے ، کوئی فیر فقد دوایات اس بین کس ہے اور بیرب کا سب اس حضرت درفیقایہ کی صدیما تصافیف و تحقیقات میں مختلف مقامات پر چیلے ہوئے کو چن چن کر بھا کر دیا کیا ہے اور اب اس میں بغول مؤلف کتاب حد السبو کوئی ہے وو امام احر رضا ہی کے دشجات قلم کی نکتہ بنجماں ہیں۔

اورمؤلف گناب چونگه معرق گونی ، اجتناب گذب، ترک متروک وفیر تقدردایات ، تغییل این الیے اوصاف سے متعف ہیں ۔

کو بااب ہم اس وضاحت کے بعد کہیں گے کہ اٹنی حضرت فاضل بر ملوی امام ہمر رسا قاور کی دینیٹلے کی تحقیق انیق بول ہے جسے فاضل مؤلف نے قم فریایا:

حضرت على مرتضى كرم الله وجهه الكريم

علی ان کا تام ہے اور الدائس و اور اب ان کی گئیت ہے رسول الشرکا ہوائی ہے ۔ ا الوطائب کے قرز عداور براور * واخات ہیں۔ فاطمہ بنول سیدہ شا ، العالمین کے شویم اور سبینے کی جعید میں حضرت امام حسن وحسین سیدی شاب ال الدین کے والد نامدار ہیں۔ زمان ، جا بلیت اور عہدِ رسالت میں ان کا نام علی ہے۔

ایل مرکم الله کا این کا ان کی والد و قاطمہ بنت امد کے اسپنے باپ کے نام پر جواسد تھا ان کا نام حیدر رکھا جب اوطالب تشریف لائے تو انہوں نے بیانام ناپیند کیا اور بی نام رکھا ورحضورا کرم کا فیڈائی نے ان کا نام معدیق رکھا جیسا کدریاض النفر قابش ہے اور ان کی کنیت الوالر بحانمی رکھی گئی اور آپ کا لقب دھنتہ البلد ، ایٹن ٹریف ، بادی، مبدی، قاب

[🗈] ميرت مستق گايون واروت و ځاه مي ۱۹ يعليور شيور پراورو ادرو پاوارد و دور

= 128 = الانت مولا في كعيد عن الاذن الزرعيه، يعسوب الامة تخار •

ابلی سے کہتے تیں کہ ان کی ولادت جوف کمبین ہوئی تھی اپر قدیم الاسلام ہے۔ معترت ابن عمامی ازید ابن ارتم رسلمان فاری معقداد بن اسودادر بکٹرت محاب کرام اس پر میں کہ دواول الاسلام ہیں۔ [[

اميرابل منت مولانا تمدالياسس قاوري صاحب كابيان

امیر الماست پر طریقت رمیر شریعت الدالبلال مولانا محد الیاس قاوری وضویی دامت برکاجم العالیدنے دو کرامات شیر خدا "میں لکھا:

طیف چیادم و میاشین رسول و زوج جول و حضرت سیدنا علی بین افی طالب کرم الله

و بدا الربی کی تیت "ابواسن" اور" ابوتراب" ہے۔ آپ پری شد شینشا و ابرا و سکے دیئے

تا جداد کا تیان کی تیک کے ابولا الب کے فرز بدار البند ہیں۔ عام افیل ک ۳۰ سال بعد

(جب منسور تی الرم کی تیک کی مرشریف ۳۰ برس تی) ۱۳ رجب المرجب بروز جعید

البارک حضرت میدنا علی الرضی منیم خدا کرم الله و جداکر بی خان تعبیشریف (قراده)

البارک حضرت میدنا علی الرضی منیم خدا کرم الله و جداکر بی خان تعبیشریف (قراده)

الله شهر فیا و تعظیمیاً ایک اندر پیدا ہوئے۔ آ

ان کے ملاو آئی آیک مؤرثین وجد ٹین نے ایسائی کلیدا۔ جز انتفقی بالقیبول اللی واضح دلیل ہے۔

ہو تھے۔ حضرت ملی الرتھنی پڑھی کا مولود کھیے ہونا منٹس و قبیاس کے موافق ہے اس واسطے اصول سرخسی کی وضاحت کے مطابق مجھی میدروایت قابل اختیا ہے۔

ايك اشكال كاحل

یبال ایک اور افکال پیدا ہوسکتا ہے۔ اس کاعل مجدلیا جائے۔ اس مقام پریہ افکال دارد کیا جاسکتا ہے کہ حضرت کی المرتشنی پڑھٹند کی جائے والادت شعب بنی ہاتم میں

[🗓] ميرث مسطقي کانوچي جان دهست دي ۴ من ۸۸۳ په طوورتيم براورز مارود پازار ماه بهر

[🗓] كرامات شير خداع اا- ١٢ مطبوعه مكتبة المدينة، كراجي

ہے۔ یا آپ کی ولاوت گاہ ایوں لب کا گھر ہے۔ یا آپ کی ولاوت گاہ تبی اگرم ٹائٹیڈیم کیا ولاوت گاہ کے قریب ہے۔ اس خرح کی مختلف روایات مماہنے آتی جی جس ہے معلوم ہوا کہ آپ رکٹیٹر کی جائے ولاوت کھیڈیس ہے!!

ال اشکال کے مل ہے تھی ہے بات ذہن تغین کر لیجے کر دوایات بش انتظاف ، کمی اشبارے او خصوصاً زمان یا مکان کے استبارے بوتو پہلے تلیق دی جاتی ہے جہ تلیق ند ان پائے تو مجر توت ترقیع کے تا نوان پر ممل کیا جاتا ہے۔ بیسا کہ تمبیدی تشکیدی میں نمبر مہیں بیان ہوا۔

زمان کے اعتبار سے اختلاف روایات میں تطبیق کی مثال

المنافق المنافق المسلومة قدى تتب قائد استاعل آنام باماً مكرانا الزرق في المواسب
 اللدنية ع اص ٥٥ م، مطبوعة دارالكتب العلميه ، بيروت ، لبنان

مکان کے امتیار سے انتظاف روایات میں تطبیق کی مثال ہم ای سرز میں کی ویا قاربہ س شرحضرت ملی المرتضیٰ کرم اللہ وجہ الکرلیم کی ولا دے یاسعاوت موقی ۔

انارے آتا کر میں اللہ آئی کے معران واپنے گھرے ہوا ویا اُم پائی کے گھرے ہوا ویا حظیم کھیے ہے ہوا ویکن جم کی روایات سامنے آئی جی ۔ بعضوں نے کبا: ان روایات کے جی اُنظر ایک تاویل سے ہے کہ آپ طیبالسلو ہ والسلام کو دومعران ہوئے ایک بیداری میں اور دومرا فیندجی اورام بانی کا گھر ہورا پ کا گھر کو یا ایک جی بات ہے۔

او قال بعض المحققين: الجمع بين الإقوال الواردة في هذه المواضع اله الله المحتال بيت أمر هاتى و بيتها عند شعب الى طالب فشرج سقف بيتها و اضاف البيت الى نفسه لكونه يسكنه فائل فيه الملك فاخرجه من البيت الى المسجد و كان مضطحعًا و به الر النعاس المراخرجه من البيت الى المسجد و كان مضطحعًا و به الر

لینی پریش محققین نے کہا: (کے معران ایک ہی دوئی لیکن) ان چکبوں کے پارے
جو اتوال دارہ ہوئے ان کے درمیان موافقت ہی دوئی گیرن) ان چکبوں کے پارے
کے پائی آرام فرما ہوئے اورام حالی کا ضرشعب ان طالب کے پائی ہے ۔ فیران کے
تحر کی جست کو کھولا کیا۔ اورام حالی کے کھر کی نسبت آپ کا توافی نے اپنی طرف اس کے
کو کی جست کو کھولا کیا۔ اورام حالی کے کھر کی نسبت آپ کا توافی نے اپنی طرف اس کے
کی کہ آپ ای چی خبرے ہوئے کی ارائی کھر جی فرشتہ اترا آپ ملے اسلاق والسلام
کو کھرے میں کی طرف لے کیا۔ آپ کا توافی کا جو کی جائے گئی تھا۔ اسلاق والسلام کو فرشتہ حظیم سے میں
کی وجہ سے آپ یہ اولوں کا جو اس کی برموار کیا۔ (آوائی امران تین مقامات سے ایک می

III مرقاة ترن المشنوة الن امل عاد والمبار يكته مقال المله يجل الميارا

ایک اشکال اوراس کاحل

اگر جاری ای تطبیق کی مثال پریدامتراش کیاجائے کہ پہلیق کی مثال پاسندروایت کے امتیارے ہے جبکہ مواد دکتے کے واقعہ کی محدثین لے سند ڈکرنیس کی تو تطبیق کی مثال کیسے اولی؟ ای سنگی ہے امتراض کا اصول فن میں کوئی وزن ٹیس، تاہم اس کی و شاخت قبل کرتے ہیں۔ چانچے بیٹن الاسلام موالا تا احمد رضاخان پریلوی دایلتا کی اولی رشویہ ایش محقدات کی تفصیل رقم فرماتے ہیں:

فأئده جليله

مانی ہوئی باتیں چارفتم ہوتی ہیں:

(۱) ضرور یات دین

ن کا تیوت قرآن تحییم یا صدیت متواتر یا ایمان قطعی قطعیات الدلالات و خید الاقتات ہے ہوتا ہے جن ٹیس شرخیے کی گھیائی نہ تاویل گور دوادر ان کا مکر یا ون ٹیس باطل تاویلات کا مرتکب کافر ہوتا ہے۔

(۲) ضروریات مذہب اہل سنت و جماعت

ان کا جیت بھی دلیل تعلق ہے ہوتا ہے تھران کے تعلقی الثبوت ہوئے میں ایک فرش محمد اور چاویل کا احمال ہوتا ہے ای لیے ان کا مشر کا فرنیس بلکہ تمراہ ابد خدیب ابدویان کہلاتا ہے۔

(٣) ثابتاتِ محكمه

ان کے ثبوت کو دلیل کلنی کائی ، جبکہ اس کا مشاد اکبر رائے ہو کہ جانب طلاف کو مفرور آ و معنم کل اور الشات خاص کے نا قائل بنا دے۔ اس کے ثبوت کے لیے صدیت اماد ، بھی یا مسن کائی ، دور قول مواد اعظم و جمہور علام کا سند واتی '' کھائی میں لیاند علی البجہ باعثہ ''الشرقوال کا دست قدرت ، تمامت پر ہوڑ ہے۔ = 132 = ولادت مولاعلى كعبريس

اك كامكر وشوريّا ام كه بعد خاطي آثم قطا كار و گناهگار قرار پانا ہے، نه بدوين و گراونه كافر وخاريّا از املام۔

(۴) ظنيات تتمله

ان کے جوت کے لیے ایسی ولیل طبی بھی کافی بھی کافی جس نے جانب مثلاف سے لیے بھی الفیائش دھی : و۔ ان کے مکر کوسرف جسی د تسور وار کہا جائے کا نہ کنام کارہ چہ جا بیکہ کمراور چہ جا ٹیکہ کافر۔

ان میں ہے ہمرہات اپنے می مرہے کی دلیل جاہتی ہے جوفرق مراہب شاکرے، ادرایک مرہے کی بات کو اس سے املی درہے کی دلیل ماقلے وو جابل ہے وقوف ہے یا مکارفیلسوف ہے

گرفرق مراتب نه کنی زندیقی "الراسات کرد گرفتاند کی تا در سات

جب بدوائی او آلیا که ولو و کعبرگی روایت کا درجه مختیات فیمنا الیمن سے نے آور اس مرجہ گیا بات کے لیے اس سے اللی درجہ کی دلیل ماقلنا درست فیمن کے وکھ اس کا درجہ ہے کی جی اور اس سے اور پر درجہ کی دلیل کا مطالبہ اسے اس درجہ سے اکال کراوپر والے درجہ میں رکھنا ہوگا جو درست نہیں۔

عوتار یکی روایت کے لیے کسی معیر شخصیت سے ٹیوت قراہم دو چائے تو کائی ہے اور اس در ہے کی جات کے لیے اس قدر دی ولیل کافی ہے گھر دو تاریخی واقعہ کی پاسند روایت ہے تابت دو جائے تو بہتر ہے لیکن اس کے باوجود کی دو تاریخی واقعہ اپنی تاریخی حیثیت

قَاءَالُّا رَحُوبٍ وَ ١٩٤٥مَ ١٩٨٥ إِنظَوْر رَحْنَا فَاؤَخْ لِكُن وَإِمْدِ لِكَامِي رَحْقٍ بِإِوالاجور

ال آزار آن کے بعد یہ بات واضی اور کی کہ جم لے تفیق میں ہا مندروایت کے ماتھ (بالفرض) اگر ہے مندروایت کو تشہیدی ہے تو وہ شہیداں اعتبارے ہے کہ مشہ اور بعیہ بردایوں اپنے اپنے مقام میں ویکل کے اعتبارے معتبر ہیں۔ واقعہ معران میں فقا۔ روایات میں تیجی اپنے کی ومقام کے اعتبارے ہے اور ایک اعتبار کو دومرے اعتبارے تشہید ملری تشہید ملری تشہید کی کوشش ہے۔ اور بالفرض کا قول تیجی اپنے کی ومقام کے اعتبارے ہے اور ایک اعتبار کو دومرے اعتبارے تشہید ملری تشہید ملری کا توں تیجی بیل ہے۔ مذکر (ہالفرض) ہے مند کو باشد کو باشد بنائے کی کوشش ہے۔ اور بالفرض کا قول بھی جم نے اس واسط کیا کہ تاریخی واقعہ کے لیے منتظ طفیات کا واقعہ کو تی سا واقعہ پر موجود جمت ہوتا ہے۔ بیال تو میکر کئی مسلم دوایت کے مطابق حدیث شعیف اس واقعہ پر موجود ہے جو وجود واقعہ پر ولیل و شد ہے۔ اگر من گھڑت اور موجودی دوایت ووقی تو اسے مراحتا بر ایک بیان کرتا کوئلہ موضوری و من گھڑت دوایت کے لیے اجمال حدیث میں اور ا

ادر چاہے تھا کہ ہر کوئی واقعہ کے ظاہر ہوئے کی سراسر وضاحت کر دیتا جیکہ اس واقعہ کوتو مورشین ہے ہے تکارسوفیا ، ومشائ اسے بیگائے ہی لگھدے بیل تھی کہ ناقدین نے اے ضعیف تھیا موضوع فیل لکتنا ، اور ہم نے بیر کزشتہ اور اق میں لگھ ویا ہے کہ جن محد ثبن کو بیر واقعہ سندا ضعیف ملا اتبوں نے اے ضعیف لکھا ، اور جنہیں مشہور انہوں نے مشہور اور جنہیں متواتر انہوں نے تواج اخبار کا دموی فریا ہے۔ پھر جب سندگی تعریف ہے :

السلسلة الوجال يوصل الى المهتن " رجال كى دوكري بومتن تك. پتيائه

قو جادائق بناہے كدہم باصدوق و تقد جد تين كومنيو واكرى كاورجدوي ركزارش كرجب سنديش جي څخصيات پراستا وكر كے متن كوتسليم كيا جاتا ہے توكيا وعزات جد تين

[🗓] الكلام المرفوع ،ص ١٨ ، مجمد انوار الله قادري ،مطبوعه حبير آباد، دكن ، انڈيا

= 134 = 134 جواس واقعہ کو لکن فریائے والے ہیں وہ قابل احتیاد صدوق وقت نیس ؟ اگر ہیں تو واقعہ کو تسلیم کرنے سے انکار کیوں؟

اعلی معفرت امام احمد رضاخال بریلی علیه الرحمه افزادی رضویه این ده تعلیول کے ورمیان وسا کرنے کے ویان میں جواب و بیتے دوئے آنناز کے الفاظ یون رقم قرباتے قال:

ا مام کے لیے تو اس دیا کے جواز میں اصلاقا کلام قبیل ایس کے لیے نبی مثار کے نہ ہوتا ہی سند کافی ۔ 🎞

چونگدا دیگات میں اسمل اباحث کے باعث امریمکن کی طرح تقاضائے وجو دیکل ۱۳۶۳ ہے چراس بارے عدم تھی وجو داباحت پر دلیل بن جاتی ہے۔ سوای طرح واقتمات میں امریمکن کے وجود پر مستقد ماخذ ہے فیوت وجود وقتل کے مقتضی پر دلیل بن جاتا ہے۔ جس میں تھی تشاری شاونا قل شد کے لیے کاتی ہوتا ہے۔ ای واسلے ہم نے کزشتہ کلام میں عرش کی تھی کہ کی باستدروایت میں مولی ملی المرتشی کرم اللہ تفالی و جدائشر مم کے مولود میں عرش کی تھی کہ کی باستدروایت میں مولی ملی المرتشی کرم اللہ تفالی و جدائشر مم کے مولود میں عرش کی تھی ہے۔ تامیل بیااضی المطالب الصاحة

تواتر کی وضاحت

الم ممال البدائع الصدائع في ترتيب الشرائع " من آوات ك وال

"إن التواتر طريان تواتر من حيث الرواية وهوأن يرويه جماعة لا يتصود تواطؤهم على الكذب، وتواتر من حيث ظهور العمل به قرنا فقرنا من غير ظهور المنع والتكير عليهم في العمل به إلا انهم مارووه على التواتر لان ظهور العمل به أغد أهد عن روايته وقد ظهر العمل بهذا مع ظهور القول أيضا من الأثمة بالقتوى به بلاتدازع مهم

[🗓] قاوی رضویه، ج۸ص ۷۷ ۴ ،مطبوعه رضا فادّ نذیش، جامعه نظامیه رضویه، لا بور

ومثله يوجب العمل قطعا فيجوز تسخ الكتاب العزيز به كما يجوز بالمتواتر في الرواية إلا أنهما يفترقان من وجه وهوان جاحد المتواتر في الرواية يكفر وجاحد المتواتر في ظهور العمل لا يكفر لمعنى عرف في أصول الفقه".

تواتر كى اقسام

ين آواز کي دوهمين اين: (۱) تواز کن جيشالرواية (۲) آواز کن جيشالمول قر نافقر نار

(۱) تواتر من حيث الرواية

روایت کی حیثیت سے واتر آبو دوایک ایس جماعت کا صدیت کوروایت کریا ہے جس کا جھوٹ پراتفاق محال ہو۔

(٢) توازمن حي<u>ت ظبورالعمل قر</u>نا فقرنا

ایک قرن سے دومرے قرن کے اس سے شکل بی کئی الکاراور من کے قابر

اوے لینے قبور اس کی حیثیت سے ال پر قواتر ہو یہ کرنے کہ اوالے طریق قواتر پر روایت

اگر دیں کی تک قبل کا اس طریقے سے ظاہر او نا اس طریق قواتر کی روایت سے الے ٹئی کر

وے گا اور تحقیق اس کے ساتھ قبل تھا ہر او بڑا ہی اور کہ انکر خوتی سے قول کا ظہر دیجی

الا تھاتی تابت ہے اور ایسا تو اتر تعمل کو تھی طور پر واجب کرتا ہے جس سے کتاب الی کا کہ تعملا ہے میں اس کے ساتھ اور کے ساتھ کے اور ایسا کی کا کہ مواجد کے ساتھ کے بائز ہوتا ہے گر ان ور آوں میں ایک مواجد کے ساتھ کی اور استواتر کی ساتھ کی اور استواتر کی

تواتر میں دیکھنا اور سناافاد وللم میں برابر ہے

ا التفکین علامہ خبدا عزیز برباروی علیہ الرمہ منتلہ نبوت کے فحت تواق کے حوالے سے اشکال اور اس کا جواب یوں پیش کرتے ہیں:

"ان قلت المتواتر ما مع من قوم فاين سماع هذه الأحاديث فلت نظر الكتاب والساع متساويان في افادة العلير فانه اذا يلغك مكتوبات عن قوهر واشتهلت على مضيون واحد حصل العلم به قطعًا بلاحماع فكذلك كتب الحديث المتفرقة في أقطار الأرض شرقًا وغربًا تقيدًا العلم القطعي لتأظرها فاحفظ هذه الفائدة الحليلة"-

اكرتوامة الل كرے كدمة الرتو وہ روايت اولى بيتن كوكى توم سے ستا جات جَلِمَانِ (مَجْوَاتِ كَي تَبِر وسينے والي) احادیث كان طریق بریزن كہاں ہوا ہے؟

منت (علامه پریادوی علیه الرحمه) کمبتا دول به تماب کو دیکهنا اور سنتا افاد و تعمین برارب وجب تيرے يال كئ تو م كى طراب تو كي مكتابات پينجي اور دوس ايك بق منهمون بمشتل بول توان مخطوط وكمتوبات سيحاصل جوني والاملم تهرا كيابغيري فطلحيا عولا - يكي حال كتب مديث كالب جوزين كالمراف شي شرقا قريا مكيل يكي وي اور اسپنا و محضے دائے وطرف کا کا کدودی میں ۔ ال انجیم قائد وکو حشا کر لے ۔ 🗉

ال قدر وضاحت ہے معلوم اوا کہ ٹوائر عل مخل شیرے کا دجود ہوتا ہے۔

ال عبارت = بہلے بلامہ رہارہ کی علیہ الرحر لے قاضی عماض الکی علیہ الرحمہ کی مَنْ مِنْ الرَّحَةِ مِنْ إِنَّ وَهُو الْحِقِ" فَيْ مُرْجِبِ بِكِيلَ بِ-ابِ أَمُ افَادَةُ مَا مِ كَ لِيكِ تَاشِي مِن فِي ما فِي طلية الرحمة و كلام وثِن كرت إلى .. فصد حافظ برخوروا، مِن في ف يُكل باغدين ألباد

[🗓] النير إس بمن ا ٢٠ م،مطبوعه موسسة الشرف ،رنيج بخش رود ، لا جور

النامعيزاته عليه الصلوة والسلام على قسمون قسم مدماعلم قطعا ونقل اليئامتواترا كألقران فلامرية ولاخلاف بمجيئ النبي عليه الصلوة والسلامريه وظهورناس قيله واستدلاله يحجة وإن أنكر هذا معاند جاحد فهو كانكار وجودة عليه الصلوة والسلام لي الدنيا و القسيد الثاتي مألمر يبلغ مبلغ التنزورة والقطع وهو على نوعين مشتهرو منتشر رواة العدد الكثير وشآع الخبريه عند المحدثين والرواة ونقلة السير والأخبار كثيع المأء من بين الأصابع و تكثير الطعائد وتوع منه اختص يه الواحد والإلنان ورواة العدد اليسير ولد يشتهر اشتهار غيرة لكنه اذا جمع إلى مثله اتفقاقي المعني و اجتمعاعلى الاتيان بالمعجز ثرقال وماعدري أوجب قول القائل ان حذة القصص المشهورة من بابخير الواحد الاقلة مطالعته للأخيار وروايتها وشغله بغير ذلك من المعارف والاقمن اعتني بطرق العقل وطالع الأحاديث والسيرلم يرتب في صة ماة القصص المشهورة على الوجه الذي ذكرناه ولايبعد أن يحصل العلم بالتواتر عند واحد ولايحصل عدن أخر فأن اكثر النئاس يعلمون بالخير كون بغداد موجودة وأنهامدينة عظية ودار الإمامة والخلافة واحادمن الناس لايعلبون اجهافضلا عن وصفها "-

یعنی نجی ترم کانٹی آئے۔ مجوزات ووجم کے تیں الک تسم ایسی ہے جی سے المرقعلی آتا ہے اور جم تیک اس کا پہنچنا تواز کے ساتھ ہے جیسا کہ قرآن جید اس کے متواز اوٹے ٹیل کی جم کا فیک نیس اور نجی الرم طلبیا سلاق واسلام کے اس قرآن جید کو الے اور آپ کی طرف ہے اس کے ظاہر ہونے اور اس کی جیت کے ساتھ استدلال کرتے ہیں کی کا اختلاف تیم اور آگر کوئی معاند اور مقراس کا الکار کرے تو وہ جی مختلم ملیا اسلانہ واسلام کے وقیامی وجود کے الکار کی طرح الکار ہوگا داور داسری جم وہ ہے ہوئے وروقی = 138 = - والاوت مولا للي كبيرين كي حدثك شريخي مود الل كي ووتسميل إين: ليكي فتم ب معهم ومنتشر ليني بس أو مدر كثير روايت كرين ادروه فيرمحد ثين مرواة الورميرت واخبارك تالكين كي بال شهرت والي مو مهيما كدافقيون كه درميان سے يائي لكنا ، كمانے كاز ياده وونا وغيرو۔

ادر دوہمری مقتم وہ ہے جو خجر آیک اور دومردوں کے ساتھ مختص ہواور اے بہت کم تعداد علی روایت کرنے والے ہوں اور اس کے علاوواس کی شہرت نہ ہوگیکن جب میاپیٹی حش کے ساتھ جمع ہوجائے تو یہ دونوں معنی ہیں شغق ہوں کے اور عابز کرنے والے امر کو لانے پر مجتمع ہوں گے۔

غيرمتواتر كومتواتر كہنے كى وجه

قاضی میاش علیہ الرحمہ کی تھوٹا آ کے چل کرفر مائے ہیں: ادروو جو میرے نزویک کہنے والے کے قول کوزیادہ تا بہت کرتی ہے کہ بیر مشہور نقطی تجرواحد کے باب ہے جی گر اخبار و روایات کے قلت مطالعہ اوراس کے مذرو معارف میں مضفول ہوئے کے باحث (آواتر کا قول ان کے بارے کرویا گیاہے) وگرنہ جو تقل کے خریقوں بشرائنا روایت اور اما دیت وسیر کا مطالعہ کرنے والا ہے وہ ان مشہور تھیں کی محت میں جارے و کر کروو (آواتر کے حوالے علم آئے میں) تینی تھم تین انکا سکے گا۔

تواتر کے لیے سب کا جا نناضروری نہیں

ادریہ بات کی بھیر قبیل ہے کہ ایک فیض کے نزویک (کمی بات کا) عم آواز کے فرائے جاسم اورتا ہے اور دوسرے کے نزویک حاصل قبیل اورتا کیونکہ اکثر لوگ ' بلداڈ' کے موجود ہونے کی قبر کو جانے ہیں اور یہ کہ دوفقیم شہرہے وراا باریہ اور دارا فالانہ ہے اور لوگوں شما سے گیا ایسے ہیں جو ''بخداڈ' کے نام ملک کوئیس جائے چہ جائیکہ اس کے اوصاف کو جانے ہوں۔ !!

[🗓] مروبه امير اس البير سمن ۱۲۸ من رم سه النرق. او در الفقار بعز يست قرق المسلم الماري المنظم المنظم المنظم المنظم و الم

(۱) ان کلام سے ایک بات بیملیوم دوئی کے جمعنی وفعہ حدیث کے تواتر پالدم تواتر کا خم اللہ منالعہ یا دیگر معارف میں مشخولیت کے باصف ہوتا ہے۔

- (۲) و دسرق بات ہے جھمآئی کہ توار کے لیے سب کا جاننا ضروری نیکن بسااہ قات کی آیک کے طرو یک وہ گلام متوار ہوتا ہے وہ کا کام دوسرے کے نزدیک متوار خارت ہی انجیل ہوتا لیکن اس عدم علم ہے تم عدم وہ نا لازم نیک آٹاادر پہلے متوار کا غیر متوار ہونا خارت نہیں ہوتا۔
- (۲) اب ایم پر میرلجی داخ جونا چاہیے کہا ہے حواتر کے مقر کو کافرتو در کناد کم او کئی تیل کہریکتے ۔

تواتر جمعی مشہور بھی آتا ہے

آماز مشور كم من يمن تبي آنا بـ الذاتوات كم من برامز الن كن ربها جائية المرافق المرافق

میخیا الباحثالی قامیر جواب دیا گیائے کہ '' آواز اخبار' سے مراد'' اشتیارا خبار'' میٹی اخبار کا مشہور ہونا ہے اور میر میسال کا کفڑت سے وجود ہے نہ کے معطع علیہ شد کے طریق پر جوائمہ صدیث کے نز دیک ثابت ہے۔ آ

تاریخی بات کے لیے تواہر بمعنی متبہور اور بلاسند مقبول ہوتا ہے۔ ای ہاریخی امتبارے تواہر جرت ورمنہور کے معنی بی آ تا ہے اور اس کے بینے سی

[©] حلى أحد قاردار ترورالياب الماشن في الاردير كالميكية المؤوم منطق من استرواري المن ووج وملي ما حيوما قرائد المناور المي القالم وهذا حواله

"الخبر الصادق على نوعين احدها الخبر المتواتر متى بذلك لماأنه لا يقع دفعة بل على التعاقب والتوالي وهو الخبر التأبيت على السنة قوم لا يتصور تراطؤهم أى لا يجوز العقل توافقهم على الكذب ومصداقه وقوع العلم من غبر شبهة وهو بالترورة موجب للعلم المتروري كالعلم بالبلوك الخالية في الأزمنة الماشية والبلدان النائية يحتبل العطف على البلوك و على الأزمنة والأول أقرب وان كان أبعد فههنا مقامان أحدهما أن التواتر موجب للعلم وظلت بالحرورة فاناتجد من انفسنا العلم بوجود مكة وبغداد وأنه ليس إلا بالأخبار والشائي أن العلم العاصل به عبروري وذلك لانه يصل للمستدل وغيرة حتى الصبيان الذين لا اعتداء لهم الى العلم بطريق الاكتساب وترتيب الهقدمات".

لیحیٰ فیرسادتی دو آموں پر ہے دان ٹی ہے آیک ہے فیر متواز دان کو قبر متواز کا کہ اور آن کو قبر متواز کا عام اس واسطہ دیاجا تا ہے کہ بید فینڈوائع فین اوئی بکد تھا آب دوائی ہے ہوئے پر اکلما ہوئے کا اور قال ہے اور دوائی فیر بر اکلما ہوئے کا ہوئی ہوئے ہوئے ہوئے پر اکلما ہوئے کا ہما ہوئے کا ہائی ہوئی ہوئے ہوئے ہوئے ہوئے ہوئے کی فیار پر معلم متر ودی کو داجب کرتے وال ہے جیہا کہ گزرے ہوئے اور ایس پہلے بادشا ہوں اور دور کے شہروں کا علم معلم متال ہائی گزرے ہوئے ارائوں میں پہلے بادشا ہوں اور دور کے شہروں کا علم معلم معلم کا احتمال المعلم کے اور اور اور اور میں پہلے بادشا ہوں اور دور کے شہروں کا علم معلم کا احتمال المعلم کے "اور اور اور میں ہے ہوئی پر ہے بیب احتمال (معلم کی احتمال ہے کہ متواز بھی کا تھا کہ و دیتا ہے اور یہ ایس ہے دو اور ایس ہے دو اور ایس ہے کہ دورتا ہوئی ایس ہے اور دور ہا اور یہ بات ہی بور میں ہے الم

عاصل ہوتا ہے وہ بدنتی اور فیرات لالی ہوتا ہے اور بیاس واسطے ہے کہ بیا کم متدل اور فیرمتدل کے لیے حاصل ہوتا ہے تی کہ ان چیاں کو بھی حاصل ہوجا تا ہے جنہیں طریق اکتباب اور مقد مات کی ترتیب کے کلم کی طرف کوئی ہدایت جنیں ہوئی۔ 🏿

کرشتہ کلام سے بیروائع ہوتیا کہ ایمی فہر حواق اگر تاریخی امتبار سے بوتو وو شہرت استمبور کے معنی میں ہوتی ہے اور اس میں سند درکار فیلی ہوتی ہوسا کہ گزرے ہوئے بادشاہوں کا علم اور بغداد و مکہ شریف شہروں کے وجود کی فہرین بمیں کمی یا قائد وسند سے اس کا علم میں لیکن فیمر بھی الاستند کتب میں ایمی انجاز کے لیے توافز کا لفظ چادا آرہا ہے سے ہرنہ اند کے طاویا تغیر قبول کرتے رہے آ فرحلتی بالقبول کے در لیا سانے والہ ورجہ تو مسلم ہے۔ تأصل حق الدنا مل

برئتی (رافعتی) کی روایت فضائل ابل بیت میں اس وقت مجرور تے ہے

جب حدود شریعت سے متجاوز ہو

باللوش الرامام حاتم كے بارے رافضی اور السلیم کر بھی لیا جائے تو یہ بھی تخلی شدر ہے کہ فضائل افل دیت پر رافضی کی روایت ہوتو اسے نظیمة روفیش کردیا جائے گا بلکہ مفہوم کو جیستان کے اگر قرآن وسنت کے خالف ہوتو مردود ورشامتوں، چنا نچے محدث کی ابن سلطان الناری حکی علیا ارجہ مرتا تا شرح مطلق تا بھی الفظر المریں:

اولى الرياض عن عالشة سئلت: أى العاس احب إلى رسول الله صلى الله تعالى عليه واله وسليم قالت: قاطمة، فقيل: من الرجال قالت دوجها إن كان ماعليت صواما قوامًا، أخرجه الترمذي وقال حسن غريب، وفي الأزهار رواد السدى وقال الحاكم السدى شيعى يسب الشيخين الاوقال دُكروا أن السدى شخصان كبير وهو سنى و صغير وهور افسى. قال السيوطى في شرح التقريب من أمارات كون

[🗓] شرح العقا كدالنسفيه ،ص ۱۵-۱۶ ،مطبوعه المصباح ،اردو بازار، لا جور

الحديث موضوعا أن يكون الراوى رافضيًا والحديث في فضائل أهل البيت. قال الشيخ الحافظ على بن عراق في كتأب تنزيه الشريعة الموقوعة أوفي دعر من حارجهد وذكر بعض شيوخي أنه روى عن شيخه الحافظ المحدث البرهان الناجي بالنون: أن من أمارات الموضوع أن يكون فيه وأعظى لواب لبي أوالنبيين وتحوها قلت: كلام السيويعي و ابن عراق ليس على الإطلاق بل ينبني أن يكون مقيدًا بما أذا وجد فيه مبالغة زائدة غير معروفة في من حاربهم أهل البيت أودم أعدا تهم والافقضل أهل البيت ودم من حاربهم أمر مجمع عليه عند علماء السنة و أكابر أئمة الأمة ودم من حاربهم أمر مجمع عليه عند علماء السنة و أكابر أئمة الأمة الأولوبية وأمر جبلي مع العلم القطعي بأن غيرهم قد يوجد أفضل متهم وأما بالنسبة إلى الأجانب فالافضلية توجب زيادة المحبة متهم وأما بالنسبة إلى الأجانب فالافضلية توجب زيادة المحبة وجها يعدفع المحبة وجها يات غيرهم المائة المحبة المحبة وجها يعدف العدم الأحوال".

یعی از یکن العضر واسی حضرت با نشده مدینه و الشخصات دوایت بیان کی گئی ہے کر آپ ہے بوچھا کمیا: رسول اکرم کالگائی کوسب نے زیاد و کیوب کون قبا ؟ آپ نے فرمایا: حضرت فاطمت الزیم ایٹولٹھا، آپ ہے دریافت کہا تما! مردول بھی ہے کولٹ سب سے زیادہ بیارا قبا ؟ آپ نے فرمایا: ان کے تو ہم (حضرت ملی المرتشفی و کھا ہے) بھی نے ان سے زیادہ کمی کوروزہ اور تیام کرتے نہیں دیکھا۔

اے امام تریزی نے بیان کیا اور احسن فریب افر مایا ، اور الرحاد بین ہے: اے
اسدی انے روایت کیا۔ امام حاکم نے فر مایا: سدی شید ہے شیخین کوگالیاں بگا ہے۔
محقیق محد ثمین نے وکر کیا ہے کہ سدی اور تخص دیں بڑا تنی ہے اور تھوتا رافعنی شیو۔
ہے۔ امام سیولی علیہ الرحہ نے انشرے ولکر یب انٹی فر مایا کہ صدیت کے من گھڑت اور نے کی ایک نشانی ہے ہے کہ اس حدیث کا راوی شیعہ رافعنی اوگا الرحدیث الی ج

ال گلام سے امام حاکم علیہ الرحمہ کے حوالے سے بیدواضح ہو کیا کہ آپ شیعہ فیل ورند سری (صغیر) پرشیعہ کر کر بڑے کرنے کا کوئی مصب قبیل بڑا۔

یہی معلوم ہوا کہ حجت ہونا تطبید واسم ہے اور افضیات پر جمی معلوم ہوا کہ جات ہوں مطبید و معالم ہے اور یہ بھی معلوم ہوا کہ امام سیوفی اور این عراق ملیا الرحمہ کا کلام اس بارے مطبق نیس مقید ہے اور اس مقید کا مفہوم ہیں ہے کہ المی بیت اطبار کی مدرع باان کے دیمتوں کی مذمت پر روایت اس وجہ ہے روئیس کردی جات گی کہ اس کا داوی شید ہے بلکہ ہم مقیدم دوایت کو دیکسیں کے اس میں مبالشاؤا تھ و پیا جا رہا ہے یا تیس کا آگر ہے تو روگر دیں کے درنے و بگر شرا کیا معتبر و کے ساتھ قبول کریں گے۔ تندیبر ال

موری اگریمان کی دو رکھتی ٹمانہ کے بارے احتاف اور شوافع علیم الرجمہ کا احتاات

مرقاة الفارخ في مشكرة العدائي وينا المن المعلم مكتبه ظانيه وبنااد

= 144 === ولا ش المستخدم المس

شافع میں مارمے نے دلیل بیش کی کر حضرت مائٹر صدیقہ بیٹی کا ہے کہ حضور علیہ الصلو ۃ والسلام کے

ز مانة اقدين شن سودي گراي جواتو آپ مليدانسلو ۽ والسلام نے بر رکعت شن وو رکوع فرمائے۔ 🗓

المدراية في قفرين احاويث البداية بين علامه الوائسس احد بن على بن محمر عسقلا في عليه الرحمه متو في رقمطراز بين:

"حدیث عائشة فی کل رکعة رکوعان متفق علیه عنها و فی الباب عن الشقة فی کل رکعة رکوعان متفق علیه عنها و فی الباب عن این عباس متفق علیه و عن عبدالله بن عبر وقی مسلم وقع عن جابر فی کل رکعة خسل اربع رکوعات ولای داؤد عن ایی بن کعب فی کل رکعة خسل رکوعات "-

الما الله الريق وياب والول يعد أنتجير الرقم الوسطة ١٢٤ المسلم فريف وياب معلوة النسوف ارقم الحديث ٢٠٨٦

الدرائية في حجرت الماديث البداية على بامش البداية ، خااص ١٨٩ ، مطبور كمته رضائيه اردو إ دار.

ا اوت مولا ملی کعب ش النا دوایات پر گفتگو کرتے وہے سیدا مرحمة وی علیدالرمید متوفی ۱۳۳۱ عارقی طرائز این :

"ولنا أدلة كثيرة و قال الكمال بعد ذكرها: فهذة الأحاديث منها الصحيح و منها الحسن و قددارت على ثلاثه أمور: منها: ما فيه أنه صلى ركعتين. و منها الأمر بأن يجعلوها كأحدث ما صلوا من المكتوبة وهي الصبح و منها ما فصل فافاد تقصيله أنها بركوع وما خصنا اليه رواد كمار الصحابة فالأخذ به أولى لكثرة رواته و صعة أحاديثه و موافقته الأصول المعتودة لأتالم نجد في شي من الصلوت الركوعاً واحدًا فيجب أن تكون صلوة الكسوف كذلك"-

"قال الامام عبد: و تاويل ما روى ركوعين أنه صلى الله تعالى عليه وسلح لبا أطال الركوع فرفع من خلفهم قلما رأوا رسول الله صلى الله عليه و الله وسلم را كفار كعوا فركع من خلفهم فين كان خلفهم طن أنه صلى الله عليه وسلم صلى بأكثر من ركوع فروى على حسب ماعد دهن الاشتباد".

منوج من المارے احتاف کو ہم اللہ تقابل کے اس بادے واقل بہت لا یادہ المارے امام مکمال المدین (طلامہ این عمام علیہ الرص فی القدیر شن) الن والا کی سے ڈکر اگر نے کے بعد قرماتے ہیں: پہر یہ احادیث المی ہیں گدان میں ہے جی گئی اور اجمن ورجہ حسن تک کی دوئی ہیں اور تحقیق معالمہ تین امور پر تھوہت ہے۔

(۱) ان میں سے بعض وہ احادیث قال جن میں جابت ہے کہ آپ نے وہ رکھتیں اوا کئیں۔

(*) اور بعض اما دیث سے ان رکھائے گوش نماز کی طرب یہ نے کا حکم مانا ہے اور یہ (فرض نماز) صح کی نماز ہے۔

(٣) اوران نثما ہے بعض کے اندر تغییل ہے اوران کی تغییل نے اس بات کا فائد ویا

کے بیالیک رکون کے ساتھ ہواور جس الرف ہم کے جی اے کہا رسیابہ کرام نے روایت کیا۔ مواس مقبوم کو لیٹا اولی ہے کیونکہ اس میں رواق کی گھڑت وا حادیث کی سخت اور اصول معبودہ کی موافقت ہے اس میے کہ ہم تمام تمازوں میں ایک جی رکونی باتے جی ابتدا طروری ہے کہ اصلاق کسوف اسمی ای طرح ہو۔

الم محمد سيالات في ماينايك من زائد راوع به مشمل دويت في تاويل مين الدول مين مشمل دويت في تاويل مين الدي مرم كالتوفية في المب من الدي من الموقية في المب الدي مرم كالتوفية في المب الدي الدول المرافقة في المول المرافقة في ال

اختلاف ردايات اضعف بق كي علامت تيس وتيل

ال فقتی بحث میں آپ نے ماد ظاکیا کہ مقت تھم کی روایات میں پہلے طبیق کی راہ پیلما کی گل ہے ورند امادیث میں اضطراب لازم آتا جس سے سدیت ایسے مقام میں آبائی جمت فیس رائی کیلین ورست راہ طبیق دیتا ہے جیسا کہ تمہید میں کزر را اس واسطے تطبیق دینے کم محققین ترجیح دیتے ہیں۔

مخلف روایات بخلف سورت حال کی نشاند ہی کرتی ہیں

ای وضاحت کے بعدیہ بات واٹنے ہوگئی کدافتگوف روایات آئی روایات کے معالم کا استخداف موایات آئی روایت کے معالم کیا معالم یا موضوع اوٹ کی دلیل ٹیس اوٹی بلکہ مختلف روایات میں مختلف مورت حال کیا نشاندی ہوتی ہے۔

ا ق طرح عال مجی کی دوایت کے اندر ضعب بنی ہاتم میں مقرب علی الرقعنی

[🗵] حالية المحلفاء في كل الراقي وي المحروب عال المدار من على كالمور وروبال الراكزي

ملاہت والای کسینٹر ا رخالتھ نے کی ولادت کا ذکر ہے۔ یا

ا آنا طور ما آلیک روازیت میل جذب اجطان کے تحریش چیدائش او نے کا ڈاکر سے ب

ے۔ حضرت علی الرتضنی بن تھے۔ کے مولود کاعبہ ہونے کے بادے مختلف روایات میں عمدہ تطبیق

يمكي اورود مرئ روايت بثل مفرت على الرتغني يؤخر واشعب بني بأثم ين جناب الإطالب كي تحريدا ؛ وفي كالأبرية إدران كي مواد وتيم في روايت شي أمبر كي الدر پیدائش ہوئے کا ذکر ہے۔ اب ان میں تطیق بول مکن ہے شعب بنی ہائم شاند کھیا کے ما تو بی ہے۔ جب جعرت می الرتھی رہے کی کعیہ کے ابدر پیدائش ہو کی تو آپ کے ليے اور آپ كي والد ومحتر مد كے ليے تحر ہے ايسا ما زوسامان جم كے ذريعے آپ كوفر را المرك جايا جا يحطيه لا منت نعن كوني ويرية للي جمل في الكيد وجه آيي كل أبياب والمحروم كَ قَرِيبِ قَلَا الور دوم كِي وجِيبِ يَجِدِينِ أَتِي بِحِكْمُ فِلاَ تَعِيدِ كَا يُكَامِ فِي وَحِيدِ الري اور و كَل ممال چنگ ان وقت ای خاندن کومیمر تھی جس کے ماعث یہت مبلد واپس کھر لے جائے کا بتدویست آیک معقولی امر قنا که ای طرح کے واقعات ان کے سامنے، وقما ہوئے رہے ہے اور دوال کی ذہراری کونیانا ٹوپ کھتے ہے اور دیلے جی دوون سار دیسے المرجب كالقياد جوان لؤكون كينز ويك بزالائق متمت ون قياسا درال يش كشر تعداويش مردوزن تمركت كويامت بركت وكلف تقداره اليه دلول كي التفايات أيتنظم عن افراديه تحولی کھتے آن یہ بیبا آن کل بزرلوں کے مرسوں کے مواقع پر کثیر تحداد جس سالگین کے لے پیچھین حسول برکت کی خاطر سرتو زور حقی انتظام کی کوشش میں رہنے ہیں۔ اور خانہ

^[1] عليق المثنق الليب ين 3 من المستحدة الدينة : 1 من من البين بالتراث العربي . ميروت ، ج ۲ من ۵۷۵ ، دارالفكر بيروت

الله الرصلة الذن لمين والشباء المناسك في ذكر الأثار الكريسة والمناسبك مهير مولد التي يمن و ١٠٠٠ الالكشب أعلم من وحت

= 148 = الادت مولاللي كعبر بين كعبر آو الشرقعالي كا اليها تغرب جس كى حفاظت الشرقعائي نے اپنے وامد كرم پر رقبى ہے تو اس كے متنظمين من حيث الاحتقام مغشاء خداد ندى كے خلاف تعيس : و كئے۔

مولد حقيقي اورمولد عرفي مين فرق

جب مردار فائدان سے تعلق رکھنے والی استی کھیدیں پیدا ہوئی تو آپ کوؤرا کھر جزے پوشدہ طریقے ہے لے جایا کیا جیسان فائدان کی عقمت و ترافت تھی۔ تو آپ کی جائے ولادت اس امتبارے شعب بنی ہائم مشہور نظیری۔ یعنی ایک جائے واارت تھیں ہادروہ کعبہ ہادردہ مربی عرفی ہے ہے جناب الوطائب کے گھر پیدا ہوئے یا انعب بنی ہیں پیدا ہوئے ہے تعییر کیا گیا ہے۔ البتہ سب کو تھی مولد جھنا امر محال کا احترام ہے۔ جیسے پیدائش کی کی میتبال میں ہوگیکی جنم پر می ولیر و پر اس کے فائدان کے قر کا ہاکھا جاتا ہے۔

ولد نقيقي وترني كي نظير

مجھی ولادت بإسعادت کے مقام بیں اختلاف کے وقت یوں بھی تلیق وی جاتی ہے کہ ایک مقام بیں آ ہے کی ولادت ہوئی اور دوسرے مقام بیں آ ہے کی مردش ہوئی۔ چنانچہ ساڈ کی واستاۃ احلما رفضیات الشیخ طامہ تھ عبد انظیم شرف قادری برکائی طایہ ارحمہ ندید طالبین کے دیباج بیں حضور تی الدین مجب سیحانی سیدیا تھنج عبد القاور جبیاد کی برخ تین کی تاریخ ولادت باسعادت کے حوالے ہے وقسطراز ہیں:

الله عمل البي أو ب اللامد شاه جيلاني (رشا اكيزي لا بعد) من الديمو الدمقد مد لانتيز (عاليين بعن ١٠ -مطبوعه فريد بك سال اردوباز ار، لا بور

ولاوت مولا في كعبه بلي ______ 149 =

یہ بات پیش نظر رہے کہ ہم نے مولد حینی اور مولد عرفی کے الفاظ میں تقبیم و موارات مختلفہ کے بیش نظر رکھ کر کی ہے کہ ان کے ماخذ تاریخی کیا لا سے مستقد ہیں اور داؤ کلیٹی وقو کیتی ان میں بہتر ہے۔

ایک اشکال اور اس کاحل

اب آگرگونی منجی نظر دیکتے ہوئے امتراض کرے کے مولد حقیقی اور مولد عرفی کی تعتیم کا تصور اس لہائے میں نہ تھا؟ ای طرح پیدائش ہیںتال میں اور جنم پر یکی گھرے ہے ہے ہے۔ اس دور میں نہ تھا؟

اب ایک کام کے آبا زادر شرون کرنے سے پہلے ہم اینز کا تھم بھی آیا ہے اور
المدونہ کا تھم بھی آیا ہے۔ اب دونوں مدیلوں میں بظاہر گراؤ ہے کہ آیک کو مانا جائے تو
د مری حدیث شریط پر عمل تھی ہوسکتا وہ مری کو مانا جائے تو پہلی مدیث پر عمل تھیں ہو "
مکتا ہ اس مشکل کومل قرماتے کے لیے علاء مظام اور محد شین کرام ملیجم الرحد نے ایک
اصطلاح تا تائم فرمانی جس کے اور ہے اس سنار کامل فرمایا۔ وواسطلاح ہے ہے کہ آیک بھوتی
ہوتی جس سے بہلے ہو ایک تاریخانی اشافی جو یور سے بہلے ہوتھا و

جزاك الله احسن الجزاء تطبیق كا مآخذ اورشاه عبدالعزیز علیه الرحمه كامولود كعبه كی روایت پر مفصل

كلام

آن اللحی کی سے تعوال روایات اسپ اسپ مقدام کے مطابق ارست تھیں ہیں اب اس تعیق و مافغہ آب کے مائٹ چیش کرتا ہوں۔ تحفید اثنا عشر پیاٹس مثاہ میدامور رومورٹ وہلوی علیہ الرحمہ فرماتے ہیں:

دوایت مشہور ای طرق پر ہے کہ دیل جالمیت کا معمول تھا کہ چھروم یں دجے کو کعیا کا درواز و کھو گئے تھے اور زیارت کے لیے گئیس کے اندر جائے تھے ای تاریخ میں جھرت چیل ماریشنگ کی وروٹ ہوئی۔ اس کیے اس وان کو 'ایم الاستشاع'' اور روڑ کا مر یم کیتے ہیں۔ مثار کی نے ال بان کے دواد داؤ کار مقرر کیے ہیں اور پہلی وی وقت مول بوتا قا كه ال ت ايك دوون ليفي توريش خانه كعيه كالعرد زياب كوجاتي تحسن - الما تا جس دن کورتوں کی زیارت کی باری تھی قاملہ ہے اسد نے بھی ہدت تعلی تمام ہو میاتے کے باوچووڑ یارت کا اراد وکیا کہ بیادان سال جریش ایک دفعداً تا ہے۔ دشواری کے عالم ين بي بي النيخة ب يُود وكب تك ويُقالِد كعبه كالرواز والن المالية بين لا أوم اولي تقله جبیها کداب کلی ہے کیکن اس وقت از بند میز میاں شاتھی اور آل ان کے حروب و بالمناف الرحمي علامة على الماكان بالكان كالاي كالاي كالرباية إلى ے۔ مغرورت کے وقت کی کرکھ کے اروازے کے ماقتے مشمل دکرو ہے تاہ ۔ پنجرای حراب ونبيث بين الناكود، وزوا فراية قبال أنها ته زوية آب في يروا وتدكي كه ايك لحيه یعد تشکین عومائے فی زیارت سے تم وم کیون ریون النجس وقت کے درواز و پرآئیں ب ورب الدوار و من الله اور منه من المريخ تنه كي والدن باسعادت ووفي . آ

ولاد كعيد كي باري ين روايات ين سي الروايت

النا روایت کے الجل و ماجعد شیعہ کی روایات شکور تین وال روایت سے ماجل روایت کے بارے شاو سا دب بنیہ الرحمہ نے قربایا: " وائل محش و گالا تواری سے" اور العد والى تيمري روايت أو الزمامة جواب ك فريك روئم ويا اور محفوت تقيم اين حزام والنِّيد كي ولا دت كو بھي ثابت مانا۔اصل عبارت يوں ہے:

"دراز دېمانگه آنچه در قسمهٔ ولادت حضرت عيسي عليه السلام فكركوده والهي محض ومخالف تواريح ست أبراكه دراته لدحموت عيشي اختلاف بسيار ستمشهور أشستك وتولدانشان دربيت اللحم الممت والعضي كويدنا بقلسطين والعضار كويند بمصر والعضي كويث بدستمق و کسے از مورحین این نگفته که حضرت مربم را درد زه در مسجد بيت المقدس لأحق شده برد والأربقرض ايتهم بوده باشديس ابن از گجاکه ایشان را بوجی از مسجد بیرون کردند بلکه نص قرآنی دلالت صريح مے كندكه ايشان را اضطرار درد برآن أوردكه بر چيزي تكيه ندايندو بسبب آنكه علوق حضرت عيشي عليه السلاح بي يدر شنده بوداز اظهاراين لمردر مردم عارداشتندنا چار يصنعوا زدندو ويرانه جستند و تنه درخت را تکیه گاه ساختند و چون در بی حالت بصحرا ولهتن وجي استنعاشت بكسمي وحسع حمل تمودن خيلي دشموار آمديي الحتيار أرزوم موت نمودند قوله تعالى: قا جاء ها المخاص الي جدّع النخلة فالدياليتني مدقبل هذا وكند نسبكا منسياء ترجمه يعني رسانيد مريم والتردز دبسور دنة خوما گفت كاش من مي مردم بيش ازين و مي شدخ قواموش ازيادر فته وأنجه كقته استكه فاطعه رضني الأه عنها بدت اسدراوحي أشكه درخانة كعبه برودو وضعحمل تمايد دروغي استهر ب مزه زيراكه كسے از فرق اسلاميه وغير اسلاميه قائل په نيوت قاشمه وحتمى الله عنها بنت اسد دفنده حجاج جه قسم اين والمسلم سيداشت و روايت مشمرر جنبن بست كه معمول ابل جابليت بودكه روز بالنزديم رجب درکعبه راسی کشادند و برای زیارت درون آن خانهٔ مبارک در سی آمدند وعولد حصرت عيسمي نيزدر بسان فاربخ والمع شددو لبذاآن روزرا بوع الاستفتاع كوينددردزة مريم نيز خوانندو بشائخ بزاء أن يوزاورا دوانگارمقررگردهاندرمعسول بودكه لبل ازان بیك دوروززنان زبار د عيكرونند انتفاقا روز إيارت ترتان فاطمه رضي الله عنها منت اسد نييز باوجودأنكه منت حمل تعام كرده بودبول زيارت قصدنمو دوجون اين روزير تمام سنال يكبار التفاق مرافتاد باوصف دشنوان حزكت خود را يكمال رنج ومشنقت نادر كعبه وسائهت و درواز مكعبه در أنزمان از زمين ولادع مولا مي كوي شي 🚃 🚃 153 =

بعثدار یک قد آدم بلند بود چنانچه حالا بم پنین نسم است لکن در آنزمان زينه باية نداشت وزنان رامردان آنيا بحركت عنيف برمي آوردند وخالا زينه باية از چوب بصنورت كردانك اطفال درست كرده گذاشته الدو در وقت حاجت آنوا كشيده متصل دركعيه مي نهمد درين حركت عنيف اورا دردزه پيدا شده يتناشت كه بعد ساعتي اين درد تسكين خوابديليورف اززيارت جرامحروح شوديس كه دركعة درآمد طلق ہو طلق و درد ہے، در ہے و آمدن گرفت و تولد حمدرت لمبر و الع شد و در روابات شبيعه بطور ديكر ديده شدكه ابوطالب بجيت شدت نردو امتداد زمان عدم تولد مابوس شده براج استشطا درون كعبه داخل كرد الله تعالى قمضل خود فرمود كه زود توثد شنددر كتب شبعه اين روايت را از حمترت امام زين العابدين رمتي الله عنه آورده اندكه فرمود (اخبرتني زيدة ينت عجلان الساعدية عن ام عمارة بنت عباد الساعدية انها قالت كنت ذات يوج في نساء من العرب اذا قبل ابو طالب كثيبا فقلت له ما شائك فالران فاطمه بنت المدفي شدة من الطلق وانهالا تضع لوانه اخذ ميديا و جاءبياال الكعبة قدخل بهاوقال اجلسے على اسبوالله فحلست و طلقت طلقة فولدت غلاما تطبقًا لمسماء ابوطاك عليا) ترجمه: كفت بود م يك روزی در چند زند از عوب ناگاه پیش آمدان طالب عمکین پس گفتم اور ا جيست حال تو گفت بدر معتبك فاظعه رضي الله عنيا بنت اسدور شوت درد ره است و او بچه نمیدید باز اموطائب گرفت بست او و آورد او را بسنوے کمیہ پس داخل کرداو را گفت به شنین بر نام حدا پس نظــــــ و دود آورد و روے پس بزاد جونہ پاکیز میس نام کرداور ابوطالہ علم 🜫 بالجمله الخروضع وتولدير خانة كعبه موجب نقمتيل حضوت المبرك بوخضورت عيشمي باشتدبو يبغمبر خودغيز خوابد بواثاو بيج كمى الاسمى ر شده باین قائل تیست رابطها در تواریخ صحیحه قبت است که حکم بن حزام بن خویلد به که برادر زاده آم الحومتین رحتی الله عنها نحصرت خدیجه خبری بود در کعیه منولد صدد پس باید که حکیم بن حزام نیز العظل باشند از حضوت در سی بلکه از جمیع پیمسران راشناعت این لاژم پوشیده نیست "۔

الآن مهات اوجی است و بیان است و بیان بات کا گانه دارن سرات کا گانه دارن سروی ہے کہ بیاا دا قد شیعه آن طرف ہے ہے میں شیا آنا ہے کہ جب صرب شین دیا گئا گیا واروی ہے افتصافر میں آنیا آو آپ کی وارد کا کہم طا۔اے سریم امیرے کسر (برے المتدن) کے لیش بار لیکن جے مولی کی وارد کی کوفت آیا تو آپ کی والد و کوشم ہوا اے ڈالمساندر آب کے پھر یک گخت دیوار کھیٹی ہوئی اور جناب فاطمہ اندر چلی گئیں۔

ای کے بارے شاہ صاحب مید ارس نے '' وہ کی محض و شاف تو ارخ کے مصل و شاف تو ارخ کے سے ا فر ما یا۔ اور این سے آگا آئے والے دو برے واقعہ کے رافیوا روایت مشہور شخص سے '' کے افااتھ ایل جس میں امرات و وایت مشہور کو بیان ہے وریہ چوک پہنے واقعہ کے مقابلہ میں ہے اس واشے واقع اور خوالیہ تو ارز ڈ کا حکم این پر ما کہ میں وقان اور تیم واس مشہور دوایت میں شاہ صاحب میدار میں کا دید میز سے ہے ہم وفر ما پہنی ایں واقعہ کو تھے اور اور کے پر والمات ہے ۔ اختصادا ہے کہ ای واقعہ میں اور مانیل واقعہ میں فرق ہے۔ پہلے واقعہ کے ماتھ واقعی اور شاف کو ارز کا کہا کیا اور ای شمور دو اس کی روایت والے واقعہ تو روایت

فَأُوكُ رَضُوبِ مِن كُن روايت بِر جَرِنَ ہے اور كس پرنہيں؟

ان و ماحت ہے اعلی حملہ ہے ۔ وضاحت بھی آگئی۔عبارت ملاحظہ ہو:

"آنچه گفته است که فاطعه بنت اسد رحمی الله عنیا راوحی آساکه در خانهٔ کعمه برو دو و ضبع حمل نماید دروغی است پر بے مزے زیوا که کسی از قرق اسلامیه و غیر اسلامیه قائل به شوت فاطعه از آن بنت اسد نشده حجاج چه قسیم این رامسیلم می داشت "۔

منو جدمة (بيرج كها جاتا ہے كہ ذالمہ دنت اسد گودی آئی كہ تو خال آميہ ميں جااور وہاں ہے كی پيدائش كرد بيد مب جوت اور ہے پر جات ہے كيفكہ گوئی تھی اسمای اور فيراسلامی فرقہ فاللہ دنت اسلامی نبوت کا قائل تھی ہے، تھائے اس كوئس طرح اشام كر مكرتا ہے۔ (ت) ال

ان میادت میں بھی اتھا جسنرت رہائیں ہے شاہ میدالعزیز محدث والدی رہائیں رہائیں۔ طرب آئی دادیت کوروفر مایا جس کو گالف تواریخ اور دائی مجنس بولا لیا لیکن اس روایت کو رد کرنے سے دوسری''روایت مشہورہ'' کارد کس طرح ہو گیا؟

حضرت على المرتضى بنائد كى والدوما حدد كعيه بين كيا لينية تمين؟

ومرا ان مشہور روایت کے بیان شن خاد ساحب ملیہ ارس کی طرف سے بیہ وشاحت بھی آگئی کہ آپ کی والدوما بدوخانہ تعبہ کیا لیے ٹی جیس؟ اگرچہ یا طابق مورجی ان وٹول شمر نیمن نظا کر تیں؟ لیکن وہ وان ایسے بیٹھ کہ ان وٹول کو دویا حیار بھورتیں اور دسمین ایرائیم پررہ ہے والی تواقی جسول برکت کی خاطر ان خاص مقامات میں آیا کر تی محمد

پیدائش کے وقت آپ کے دالد کرا می موجود تھے

عبان بو کہا جاتا ہے کہ بوقت والات آپ کے والد جناب ابرطانب نہ تھے اس کی وضاحت بھی دوایت مشہورہ عن آگئی کہ ''و ارشان دا میردان آنہا محدوقت عضا موصی آور دیدا''(اور اور آول کو ان کے طاوع حرکت میں مدید کے ساتھ جو حال ہے) ورخام ہے کہ حضرت فالمر بنت اسمد کے ظاوئد جناب ابوطانب تھے اور جو بیرت فواد حضرات نے لکما کہ جب آپ کی والدہ نے آپ کا تام حیور دکھا اس وقت جناب آپ کی ولاوت کے وقت والدگرای کا موجود ند ہوتا اور تام رکھنے کے وقت موجود ند ہونے میں فرق ہے

ال کو گفت ہے پہلے یہ ذکان تھیں قرمالیجے کہ یہ بات ہم کی جگہ کئی ہوئی تھیں ہائے۔
کہ جب تھی زمانہ جا جیست میں بچہ پیدا ہوا ہو گؤ ای وقت اس کے والدین اس کا نام شرو را
کہ ویتے ہوں بلکہ یہ امر ممکن ہے۔ جس کا مفادیہ ہے کہ نام دکھنا ضروری کیس کھتے تھے
اکہ لیس تب مجی شیک ہے ندر کھیں جب جس کا مفادیہ ہے۔ اب اس وضاحت کے لیے چند
امور چیش نظر کے جاتے ہیں۔

- (۱) شاہ ساحب علیہ ارحمہ کی روایت جشہور میں وشاحت کے مطابق کے دوران خصوصی تھا، سال کے بعد آتا تھا۔
 - (٢) اوراس كے ملاوہ جناب ابوطاب كاخاندان انتظام وانسرام كرنے والافعار
- (٣) اور حضرت فاخمہ بنت اسد نے مینا جنا اوا قبار آپ کو کھر لے جانے کا بندو است کیا جار ہا تھا واور آپ کی و کچہ جمال کے لئے کوئی ساز وسامان کھی ورکار تھا۔
- (*) این دان کے دوران ابعد ہا رجب امر جب کوم ووں کے آگشا ہوئے کو برو مرا مراقبا جس کے لیے عموماً تیاری کرنا در کار ہوتی ہے۔

ان امود کو اگر پیش کفر رکھا جائے تو ہے ہوئے گئے ہے کہ ایسے ما حول ہیں جام رکھنے
کو خرود کی مجھے لیما درست فیس بلکہ ایک سورت حال کے مطابق عام رکھنے کہ اور کا جاتا
ہے۔ وہم الیسے مواقع میں جنا ہا اور خالب مکہ ہے باہر کئے ہی کیوں ان جیکہ آپ کے گھر
ہے کی پیدائش کا وقت آپر یہ ہے۔ اور اور تول کے لیے زیرت کو ہا کا وقت کھی آپھیا
تھا۔ جس میں مروایت وہ ایوں کو کہ ہے کہ عربہ جن حالت ہے۔ اور اس کے دوون بھری
مردوں کے سامات اکتفاء ہے کے دون ہے اور آپ کا خالدان کھی افتا م داخمر ام سے جھلتی
ہے جس میں آپ معرب عبدالحلاہ کے قائم متام اور نے کی حیثیت سے تا یا دو دسروار ک

الارت والفي كنية من _______ 157 = ________ 157 = ______

النه البيرت فارجھ ات اور و آخر محدثين قرام نے جو يہ جملہ او شاو فر ہايا تو اس كا مفيوم پيپ كه آپ في والد و نے آخر محق گرا نجي وفول شن يانن وفول كے بعد آپ كا، م حيد دركمنا چكہ جناب الوطاب كر سے ياج پكو گھر والول كے ليے ضرورت كے پيش نظر الله و سے او سے تھے۔ ب والي آئے و والد و نے بتايا كہ شن نے ان كانام حيد در لھا ہے۔ تو آپ نے ان كانام ''علی' دركھ دیا۔

بیدام تو معلولی ہے کہ بوقت والات آپ موجود ہوں اور پریدائش ور کھیا کے بعد آپ کو گھر کے گئے ہوں اور پھرآپ کا نام رکھا گیا ہور کیکن میں مطالمہ حمل میں ٹیس آتا کہ بوقت والادت فورا آپ کا نام رکھنا شروع کردیا او حالاتک اس وقت کے معاملات کزشتہ وضاحت کے مطابق بہت زیاد و تتے ہی میں جنب ابوطالب کا موجود ہونا انر دری تھا۔ لہندا نام رکھنے کے وقت موجود نہ ہونا جناب اوطالب کا بوقت والادت نہیا ہے جانے کو ٹابت ٹیس کرتا۔

اور آگرخماو مخواد جناب علی المرتفعی پری کو کا وادو ت کے وقت جناب الوطاب کو نائب کرنا مقصد ہے تو اس صدید کیا ولیس ہے؟ اور اس کا فائد و می کمیا ہے؟ جبکہ شاو مجدا عزیز محدث و دلوی علیہ الرحمہ کی صراحت اس کے برعکس ہے۔اور اس وقت و جو و ابوطالب کو ثابت کررہی ہے۔

نيال رئے كەردايات وادكام عن ربون وائع ممكن ہے، بيته واقعات عن لئے و رجوع ہرگزنميں پاياجا تا۔ كهامصرح في الاصول

خلاصة كلام

آزشتہ گفتگو کا جارے سامنے فلامیہ کلام یہ سامنے آیا کہ ہم اہلسنگ و عمامت کے نزویک محابہ کرام میں ہے ہر ایک مزت وشان کے لاکن ہے۔ اب یہ ہم فلفا ہرا شدین کو بیر حمیب فلافت افضل ماننے ہیں۔ آ

[🗈] شرع فقدا الجريس ١٢ بعلوه مرجر كالمحب طائه الراجي المتواسط المراقي الحرار (البيار يخاصل بد)

= 158 = ______ والوث والتي العربية ل

حسنرے میں الرتھی ویڑھ کا مواور کو برہ ہا آیک تاریخی واقعہ ہے جس کا یہ آو ملتا اور اللہ میں الرقعی ویڑھ کا مواور کو برہ ہا آیک تاریخی واقعہ ہے کوئی واسلہ دریا و و سے آریا وہ مقید ہو و میت کا کوئی گئت ان مستاہے۔ موجی طرح المرح حضرت تھیم این افزام کی آئے بھی والاوت ہوئی۔ ای طرح حضرت کی المرح کی آئے ہیں ورووت ہوئی۔ ایک مکن المرے جس کی تھیر کا پایا جاتا ہی ممکن سے۔ اور المیسے تاریخی وا قوات کا نموت و مدیث صفیف ہے آو ورکنار بزروں کے اتجال سے تاریخی وا قوات کا نموت و مدیث سفیف ہے آو ورکنار بزروں کے اتجال سے تاریخی ووالا دے لیے سند کھیر کی حیثیت رہ کتے جی اور اس و بات ہے کے اس قدر شہرت کا فی اور اس سے جسنرے ملی المرتفیٰ بخالی ہیں گئی تاریک و بات ہے گئی ہو جاتا ہے گئی اور آئی ہے۔ حضرت ملی المرتفیٰ بخالی ہی گئی تاریخی تاریخی ہو تا ہا ہے تاریخی تاریخی ہو تا ہا ہے تاریخی ت

اور نہ تال جناب سیدیا معاویہ پی تاکھ کو کئی اور معیافی کی فضیات واقتضاییت کے پیٹی قطر برا مہلا کہنا جائز ہے۔ اور الیمی فضیات بیان کرنا کہ جس ہے کئی وہر سے معیافی کی تنقیص مقصود تا تو ایک فضیات بیان کرنا جائز تین کیونگ ایک فضیات جس بیں تنقیص کا شائنہ ہووہ تو انجیاء کرام کے بار سے بھی ناجائز ہے۔ آ

"لهديشبت" اور الهريصح" كے الفاظ سند كے اصلاً معدوم جو لے يروليل تين

جناب بی الرتشی پڑھ کے مولا و کہ ہونے کا مشر اگر شعیف روایت ہے ہو یہال یہ بچولیا چاہے کہ گور یشیب اور لا یصلح '' کے الفاظ اصلاً سر کے عدم : الیل گئن اور تے محض سند پر جہالت یا افتصال سے طعن کرتے کے باعث شعیف کہا ہا مکنا

⁽ بقية صفحه سابقه)اول، حصه چهارم ، ص ٠ سا ، مطبوعه مكتبه امداديه ، كأنبي رودْ ، كوئنه

ا الآری رشوب بن ۵ من ۵۱۱ المجریه رضا فرون کالین البور عنوای الهم ریان دفتر اول دسته میاه م منابع ۵۶ مطبوعه مکتبه امدادیه کانسی روژ ، کوئنه

ا استرن اخته الآموللموا علی قاری و می دا اومطهور مکتبه تعود میدم کی روز آلویند می ۱۱۳ بعظهور به میر کتب خاند و کراچی

مولود کعبہ کی روایات کے بارے نگاہ حجت

ا وَنَكُوا مِنْ مِنْ الْمِنْ مِنْ وَعَلَيْهِ مِنْ وَعَلَيْهِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ وَاللَّهِ فَيْ وَاللَّه اللَّهِ كَا خِيرَةَ وَاللَّهِ لِمِنْ فِينَ إِنْ صَلَّى إِنِهِ اللَّالِيّةِ الْمُعِيْزِ مِنْ مِنْ إِنَّهِ وَمِلْقَ اللَّهُ عِلَى مَنْ اللَّهِ عَلَيْمِ مِنْ مِنْ مِنْ عَلَيْمِ مِنْ فِي مِنْ اللَّهِ عَلَيْمِ اللَّهِ عَلَيْمِ م اللَّهُ عِلَى قَلْ إِنْ كَا وَرَعْظُمَةِ ظَامِ مُونَى مِنْ اللَّهِ عَلَيْمِ اللَّهِ عَلَيْمِ مُونَى مِنْ اللّ

حفرت امام ربانی مجدد الف تانی میدالرحمه کی مولود کعیہ کے بارے۔ والبانہ عقبیدت

معقرت مولی علی بین کنید کا مواد د کعبہ ہو کا بالسط عظمت اوسکیا ہے لیکن اس سے بزرہ کر ہا مت عظمت و و بات ہے جو حضور قبید م زمان مجد د الف ٹائی گئے احمہ فار د تی سر مبتدی

الله الخاسفة المقلوب في معاملة الجموب أنسل الحادي والعثر ون من احق العراد المعلوم والمساور المعر

ا دائی رسم به من نام این معید کمپینی مرا بی در این از در در با این این این در در با در این این این این این این الکههنو می مسموری این این سعید کمپینی مرا چی

"رراپیست که بقرب ولایت تعلق دارداقطاب واوناد و بدلا و تجبا و
عامهٔ اولیا، الله بیسین راه واصل اندو راه سلوک عبارت ازین راه ست
بلکه جذبهٔ متعارفه تیز داخل ببین ست و توسط و حبلوفت درین راه
کائن ست و پیشبرانی واصلان این واه رسرگروه اینیا رسیع قیض این
بزرگواران حمترت علی المرتمتی ست کرم الله تعالی و جیه الکریم و
این سنصب عظیم الشان بایشان تعلق دارد، درین مقام گویا پر دو قدم
مبارک آن سرور علیه و علی آله الصلاؤة والسلام برفرق مبارک اوست
کرم الله تعالی و جهه الکریم و حضرت ناطعه و حضرات حسنین رضی
الله عنیم درین مقام باایشان بلدریک اندادگار م که حضرت امیر قبل از
تشاهٔ عنصری تیز ملاذ و ملتا داین مقام بوده اند چنانچه بعد از نشباه
عنصری و پر کرا نیمش و بدایت ازین راه میر سید بتوسط ایشان می
رسید چه ایشان نزد نقطه انتهائی این راه اند و مرکز این مقام بایشان
تعلق دارد" -

والا دِنتِ عُولًا عَلَى تَعْدِيثِ مِن اللَّهِ عَلَى عَلَيْثِ مِن اللَّهِ عَلَيْثِ مِن اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَل

بھی ای مقام کی بناہ میں رہے ہیں ہیے کہ دجو دعشری کے بعد بیں ادراس را ہے جس کمی کوفیض دجرایت کپنچا ہے اٹن کے وسیلہ سے پنچا ہے کیونکہ اس راد کاافیر بی مختلہ بھی ہیں اور اس مقام کامر کز انہیں سے تعلق رکھتا ہے۔ 🏿

جب ایام الموشین سیدنا می الرتشی و گافتند پیدائش سے قبل گی ای مرحیهٔ واریت پر جلوه افروز شخصتی مولو اکلب او نے سے آپ کی شان رفعت میں اصافرین مولد آخر جگہ کی خصوصیت مستشیق او نے کے لیے جو پر مجمی عمد کی اور والایت سے روشنا ہونا چاہیے۔ میر بھی جیب قدرت کا اعجاز ہے کہ مولائے کا نکاست و گافتند کی پیدائش کلب میں ہوئی اور آگئی کعبہ کے کعنہ کی گود میں جا کر کھولی ہے آ

آپ کے قطب الارشاد ہونے پر قاضی شاالند یا نی بتی علیہ الرحمہ کی۔۔ عقیدت

ام الموتنين حضرت على المرتضى وثاتية كاربيدانش بيليدول مونا جناب آدم عالياتات كظن دے ثابت ہے جنانچہ قاضى نناءائنہ پانى ہى مقبرى دائلتا يا السيف المسلول ميں رقطراز ہيں:

"صاحب این منصب عالی را امام و قطب ارشاد بالاصالة بیر خوانندواین منصب عالی از وقت ظرور آدم علیه السلام بروح پاک علی مرتضی کرم الله وجه مقرر بود که پیش از نشاة عنصری آنحضرت بم درامم سابقه بر کرا درجه ولایت میرسد بتوسط روح پاک آنخضوت میرسدو بعد وجود عنصری تاوقت رحلت اواز صحاب و نابعین بعه را این دولت بتوسط اورسیده".

^{🛭 •} قارق رضویه وی شدمی ۱۸۱۱ و ملی روشا فاوند نیش و ۱۹۱۱ و مکتوبات امام و پانی و فتر اول وحد بیمادم ص ۵۲ مطبوعه مکتبه امدادید و کانی روژ ، کوئند

ت الكولى الموسيان ١٨ م كر ١٢ م يا الموسيطان الموسيان بالموسيان الموسيان الموسيان الموسيان الموسيان الموسيان ال

ننو جبعه : ال بلند منصب والے کوانام اور قلب ارشاد بالاصلة بھی کہتے ہیں اور قلب ارشاد بالاصلة بھی کہتے ہیں اور یہ (قلب ارشاد بالاصلة) کا عالی منصب معزت آوم علائتا آئے تلود کے وقت سے معزت فلی مرتفای کرم اللہ وجبہ کی دون پاک کوسونب و یا گیا تھا کہ آپ کی پیدائش سے پہلے سابقہ احتوال میں جو کوئی درجہ والایت کو پہنچا جناب بلی المرتفئی کرم اللہ وجہہ کی دون پاک کے وسط اور وسلے سے پہنچا اور آپ رہائتے کی پیدائش کے بعد تشریف لے جائے بات سے محاب و الایت آپ رہائتی کے وسا سے پہنچی ہے۔ اللہ سے اللہ معلم کو یہ وولت والایت آپ رہائتی کے توسا سے پہنچی ہے۔ اللہ اس کے اللہ مارح تضیر مظہری میں بھی رقم فرمایا:

أو كأن قطب ارشاد كبالات الولاية على عليه السلام مأ بلغ أحد من الامع السايقة درجة الاولياء الا بتوسط روحه رضى الله عنه "-

ننوجمہ: اور کمالات ولایت سے قطب ارشاد کا مقام حضرت علی کرم انڈ وجہ کا تقا کزشتہ امتوں ٹیل سے کوئی بھی ورجہ والیت تک حضرت علی المرتشنی وی تھے۔ کی روج کے توسط کے بغیر نہیں پہنچا۔ آ

سوولی کی آمہ ہے کعبہ آنورہ نیس ہوتا اور ہے تصوصیت جنس تکیم ابن فرنام کو حاصل نیس لیکن اس ہے ان کی شان رافعت بیس کوئی فرق نیس پر تا۔

روايات ميں ايک اور تطبيق

اب محدثین کی گزشت کفتگو کو آگر ای پیرائے میں رکھا جائے تو یوں بھی تلیق دی ہا سکتی ہے کہ جن اعتبارات سے حضرت حکیم این ترنام کا مواد و کھیہ ہوتا تابت ہے۔ ویہا کسی اور کے لیے تیس اور جوشسومیات واعتبارات جناب موٹی علی الرتھنی بیٹی تھی کی مواد و کھیہ ہوئے میں تابت ہیں ووکی اور کے لیے تیس ہیں۔ اس میت بھری تھی سے جانبین کے

[🗓] السيف المسلول جم ٢٢٩، ٢٣، مطبوعه مطبع احمدي، د بلي ١٨ ١٣ م

[🖻] تغيير مظيري المن اص ٥٢٣ مورة آل جمران : ١١٠ المطيور مكتبه رفيد مدركي روا أكوت

الانت الوالم المحالي المديدة على المربية المحالية المحال

بندهٔ ناچیز نے حقی الوش وامن حق کو قامتے ہوئے اور افراط وقفر یہا ہے ہا اور ہو کہ ہے جدہ سلور قار بین کے نظر کی جائی ہوئے اور مسلمین کی فکر کو پروان چو جا یا جا ہے اور السم سائل چو جا یا جائے ہو یہ سائل فیسے کی طرف توجہ ویل مسلمین کی فکر کو پروان چو جا یا جائے ہو یہ سائل فیسے کی طرف توجہ ویل جائے۔ جو رو پیدائی مسائل ہو ہیں کی معتوبی خدمت جائے۔ جو رو پیدائی امور پر فرق کر دہے جی اور ان کی شروح الکھودنی چاہئیں۔ ب سارول کا میار اینا جائے ہو بلغیر مورائی قائم کی جا میں الیکن سنیوں کا بھید، معیار استعمال سادول کا میار اینا جائے ہو بلغیر مورائی وائر قری تاجیدتی ہوئی چاہیے۔

ائل سنت بہر قوالی و عرکس دیوبندی بہر تصنیفات و در کس خرچ کسنی بر قبور و خانقاہ خرچ محیدی برعسلوم و در رگاہ بڑی نشششوں پر بے نشستہ میٹھے اوے جی اور ہم ایسے مسائل کو بنیاد بنا کر ایک دوسرے پر ملعنہ زنی میں وقت بریاد کر رہے تیں۔ یہ معاملہ جانبین سے میال کرتے واسرے پر ملعنہ زنی میں وقت بریاد کر رہے تیں۔ یہ معاملہ جانبین سے میال کرتے

> يا رب بالبصطفى بلّغ مقاصدنا واغفرلنا ما مطى يا واسع الكرمر

طالب دعا ضمير احمر مرتضا كي غفرله الباري ۲۰۱۳ - ۵ - ۲۰۱۲ برد زيد (شعبه لا مالا آناء) دارالعلوم جامعه نعيميه گزهي شاهو، لا جور



دارالا فآء دارالعلوم نعيميه كراجي

ئېيتر ئين دۇيت بلال ئېينى آف يائىتان مىنگراسلام قائدىلىت اسلام يە محىن الى سنت ھغرت ملامدوم داريامفتى مىيب الرخمان صاحب ھىنشدانلەرتغانى

سعال: کیا حضرت می کی جانے والادت کعیته الششریف ہے؟ اور کیا یہ حضرت علی پڑھنے کے لیے اقبیاز کی فشیات کا سبب ہے؟ (حافظ بابردعان کیال ماڈ زاد حشیر)

جواب: حضرت علی و فاقت کی و الدوت اعلان نبوت سے قبل زبات جاہیت ہیں اور فی سے قبل زبات جاہیت ہیں اور فی سے میں اور فی سے میں اور فی سے میں اور فی سے میں اور ایک اور فی سے میں اور ایک موجود میں ہوئی ہے وار مصرت علی و فی اور اور ت میار کہ کہ میں ہوئی ہے وار مصرت علی و فی اور اور ت میار کہ کا میں ہوئی ہے ایک روایات موجود ایک اور اور ہے ہیں ہوئی ہے وار میں ایک اور وقیل ہے ایک اور اور سے میں اور کی اور اور سے میں کو اور سے میں کو اور سے میں کو بیش ہوئی۔ اور اور سے کو میں میں اور کی اور اور سے میں کو بیش ہوئی۔

امام حاکم نیشا پوری بیان کرتے ہیں:

"ابوبكر محمد بن احمد بن بالويه حدث ابر اهيم بن استأق الحرق حدث المصحب بن عبد الله فت كر نسب حكيم بن حزام وزاد فيه والله فاختة بنت زهير بن اسل بن عبد العزى وكانت ولدت حكما في الكعية وهي حامل فضر بها البخاص وهي في جوف الكعية فولدت فيها، فيملت في نطح وغسل ما كان تحتها من الشياب عدد حوص زمز مر ولد يولد قبله ولا بعدة في الكعبة احد قال الماكم وهند مصعب في المرف الاخير فقد تواترت الإخبار ان فاطمة بنت اسد ولدت أمير

المومنين على بن أبي طألب كره الله وجهه في جوف الكعبة "-

ان جده المسعب بن مبداللہ في بيان كيا : انبوں في تعليم بن جزام كا تسب بيان كيا : انبوں في تعليم بن جزام كا تسب بيان كيا ادراس ميں بياز يادوفر بايا كران كي والدہ فائد بنت ذہير بن اسد بن عبدالعزى كي جي تعليم انبوں في تعليم كوكھير ميں جنم ويا۔ وہ حالمہ تعيم وائيں وروز و ہوا، وہ وسط كھيري تعيم، انبوں في ويس اس جنم ويا۔ او حالمہ تعيم بيزے بي ليپ كر اشحايا اور اسپ كيرے ورد مراح كو ييں ہر وہوئے۔ أن سے بہلے اوران كے بعد كوئى كھيري بيدائيں ہوائيں ہوائيں اوران كے بعد كوئى كھيري بيدائيں ہوائيں ہوائيں موالم في بن والم الله بيروايات تو اور كے ساتھ معلى بين كي فاطمہ بنت اسد في امير الموشين ملى بين ائي طالب كرم الله وجہ كو وسط كھير بين جنم ويا۔ الله بيروايات

شاه ولی الله محدث د بلوی درایشگلیه کلیسته بین:

واز مناقب و .. رضي الله عنه كه درحين والادت اوطاير شده يكيآن است كه درجوف كعبه معظمة تولديافت "قال الحاكم في ترجمة حكيم ين حزام: وقول مصعب فيه لم يولد، قبله والإبعدة في الكعبة احد مأنصه حاكم وهم مصعب في الحرف الاخير، فقد تواترت الأخبار ان فاطمة بنت أسد ولدت أمير الهومتين عليا في جوف الكعبة "-

الموجمه : ادر اُن (حفرت علی) کے مناقب سے آیک یہ بات ہے جو اُن کی والا دت کے وقت ظاہر ہوئی کہان کی والا دت کسید عظمہ ہیں ہوئی۔ حاکم نے تیکیم ہن تزام کے حالات کے باد سے ہیں کہا کہ: مصعب کا یہ کہنا کہ تیکیم ہن تزام سے نہ کوئی ہیلے کئے میں پیدا : والادر تداس کے بعد ہے صعب کا وہم ہے، کیونکہ توانز روایات سے ٹابت ہے کہ فاطمہ بنت اسمد نے امیر الموقین علی بڑاڑھ کو وسط کعید ہیں جمع دیاں سے

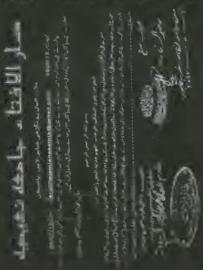
مول الشركاليكيم كالنان لبحت كي بعد اليا كوفى واقد يكل موار الرب بات و-

[🗓] المتدرك للحاكم، ج ٣٥ سام ٢٨٠

[🖺] ازالية الحفاعن خلافه الخلفاء، ج٢ص٢٥١

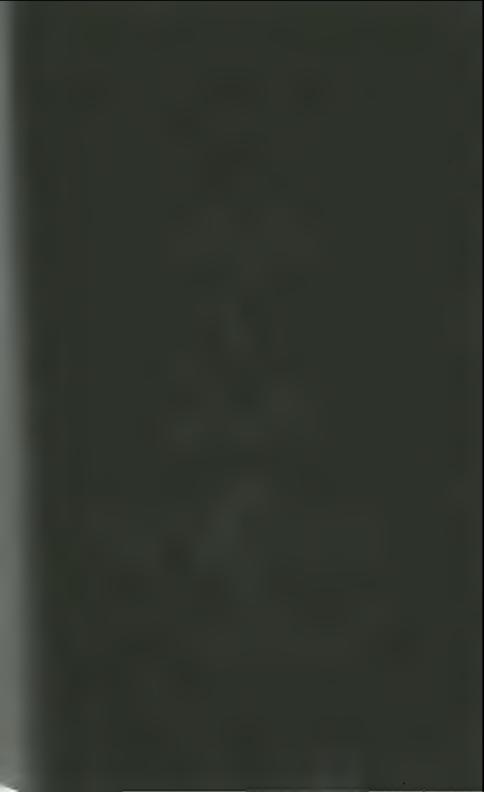
فنیلت ہوتی اور خانہ کعبہ نال ولاوت حرمت کعبہ کے منافی ند ہوتی تو املان نوت کے ابعد عہد رسالت مآب کالفائل میں مسلمان خوا تین میدائر الرحاص کرنے کے لیے اپنے ہوئی کی والد سے وقت فائد کعبہ میں جا تیں۔ گر فائد کعبہ کی نقتہ میں کی وجہ ہے شری حکم ہے کہ حیف و نقال اور جنابت کی حالت میں خانہ کعبہ کا طواف منع ہے۔ اگر کوئی حیش یا ہے ہے کہ حیف واف و نقال اور جنابت کی حالت میں طواف زیارت کرے تو اس جنابت کے منتیج میں اس پر بدنہ یعنی اونٹ یا گائے کی قربانی واجب ہے۔

الدے علی و بیار سے معنی افتدار ایر خان تیمی نے اپنے دلائل سے اس واقعہ کا انکار کیا ہے۔ ہم دار بات دین میں ہے ا انکار کیا ہے۔ ہم دار بحث میں تیمی بڑنا چاہجے، نہ بی سے بحث مرد بات دین میں سے بادر مہد جا بلیت کا ہم ٹل مرکی جحت بھی ٹیس ہے اور ہارے نزویک اس واقعے سے قطع انظر مجمی اسمام میں برختر سے علی رہی تھی کی عظمت مسلم ہے، اُن سے عقیدت ہارے ایمان کا حصر ہے، اُن سے عقیدت ہارے ایمان کا حصر ہے، اُن کے جھی احمیازی فضائل ہیں: وہ مصر ہے، اُن کے جھی احمیازی فضائل ہیں: وہ مصر ہے، اُن کا چوتھا خلیف راشد ہوتا برخق ہے اور این کے جھی احمیازی فضائل ہیں: وہ مسلم تبدید کے بعد اور اور آ ہے کا انتخاب کی انتخاب کی انتخاب کی ایمان کی بیت اور اختیائی جلیل افتدر سمانی ہیں۔ کے بروزد واور آ ہے کا تبدید سمانی ہیں۔ اُن کے بروزد واور آ ہے کا تبدید کی اور آ جا کہ اور آ ملم محالہ ہیں ہے ہیں۔





الاربعين الحلى في مناقب العلى مناقب العلى المعروف شان على المرتضى كرم الله تعالى وجهه الكريم



ت باهمان خری کاب همیرون ۲ س ۱۵۵ ملیور کی طوم اسان بروشان - باهمان خری کاب همیرون ۲ س ۱۵۵ ملیور کی طوم اسان بروشان

محبت الل بیت اطہار کے بارے قیامت کےون پوچھ

نوجمه: هنرت الديرة وترفيخ ريان كرت بين كد جنود في الريم في الإللى في فراد المن الدين في الريم في المريم في المريم في المريم في المريم في المريم في المريم في في

پنجتن پاک اہل بیت اطہار سے ہیں

(٣) "عَنْ سَعْدِ بِنِ أَنِي وَقَاضِ رَحِيْ اللهُ عَنْهُ قَالَ: لَيَالَوَلَتُ مَلِهِ الْإِيَّةُ فَقُلْ تَعَالَوُا نَنْ عُ النَّاءِ كَاوَالِمَاءَ كُمْ (ال عبران: ١١) وَعَارَسُولُ اللهِ الله عَلِيَّاوَفَاطِئة وَعَسَنًا وَّحُسَيْعًا فَقَالَ: اَللَّهُمَّ مُؤُلِّهُ آهَلِي. رَوَالْا

ت معنیم است و ۲ س ۳۰۰ میمالدید: ۲۰۱۱ میمالدید: ۱۳۱۰ میمالدید: ۲۰۱۱ میمالدید: ۲۰۱۱ میمالدید: ۲۰۱۱ میمالدید: ۲۰۱۱ میمالدید: ۲۰۱۰ میمالدید: ۲۰۱۱ میمالدید: ۲۰ میمالدید: ۲۰

مُشَلِعَهُ وَّالِكُوْمَدِينَى وَقَالَ الْبُوْمَدِينَى عَلَمْ الْحَدِينِينَ عُسَلَمَ اللهِ مَنْ الْحَدِينِينَ المُنْ اللهِ مُنْ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ الله

مولى على المرتضى كرم الله تعالى وجبه الكريم كى تخليق سرور عالم الألام كي

200

(*) "غَنِ ابْنِ بُرَيْدَةَ عَنْ آبِنِهِ قَالَ فَيْ رِوَايَةٍ طَوِيْلَةٍ وَمِنْهَا عَنْهُ قَالَ: مَا بَالُ الْفَاهِ مَا يَنْتَقِصْ عَلِيًّا فَقَلُ تَنَقَصَىٰ ، وَمَنْ فَارَقَ عَلِيًّا فَقَلُ تَنَقَصَىٰ ، وَمَنْ فَارَقَ عَلِيًّا فَقَلُ النَّقِصُ عَلِيًّا فَقَلُ النَّقِصُ فَي وَمَا تَامِئُهُ خُلِقَ مِنْ طِيْنَتِي وَخُلِقَتُ عَلِيًّا مِنْ ، وَآتَامِئُهُ خُلِقَ مِنْ طِيْنَتِي وَخُلِقَتُ مِنْ عَلِيًّا مَنْ مَعْنِ مَا تَامِئُهُ خُلِقَ مِنْ طِيْنَتَى وَخُلِقَتُ مِنْ الْمُعْمَدِ مَنْ اللهِ اللهِ اللهُ مَمِيعُ عَلِيْعُ وَإِنَّ الْمُعْمَدِ فَلَيْ الْمُعْمَدِ وَانْهُ وَلِيَّكُمُ مِنْ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ مَمِيعُ عَلِيْعُ وَإِنْ وَلِيَّكُمُ مِنْ الْمُعْمَدِينَ فَقَلْتَ : عَارَسُولَ اللهِ اللهُ مَمِيعُ عَلِيْعُ وَانْهُ وَلِيَّكُمُ مِنْ اللهُ ال

الروسط" ال

من بیست : حضور این بریده این الدے ایک طویل دایت می بیان کرت این که هنور بن اکرم کانتوانی نے فر باید من لؤگوں کا کیا ہوگا جو علی کی شان میں کی کرت میں (جان لوا) جو علی کو کمتر کھے اس نے میری شان میں کی کی ہا در جو علی اس کی تکلیق میری می ہے بیوٹی در میری تکلیق ابراہیم کی مئی ہے دار میں ایرائیم اس کی تکلیق میری می ہے بیوٹی در میری تکلیق ابراہیم کی مئی ہے دار میں ایرائیم ہے افتیل جوں - ہم میں ہے بیش ایسن کی اولاد جی والد تعالیٰ بیسری ایرائیم سے افتیل جوں - ہم میں ہے بیش ایسن کی اولاد جی والد تعالیٰ بیسری ایرائیم کول تیس نے کہا تا بارسول الشری الله الله کی وقت مواجت فران میں ایرائیم آئے آئے کول تیس بڑھا نے اللہ کی اینا باتھ آئے۔ کول تیس بڑھا نے اللہ میں اورائیت کیا ہے۔ آئے۔

علی مجھ سے میں علی ہے ہوں

(۵) "عَنْ عِمْرَانَ مِن خَصَانِ فَى رِوَايَةِ طَوِيْلَةٍ مِنْهَا إِنْ عَلِيًّا مِنِي وَأَنَا مِنْ عَلِيًّا مِنْي وَأَنَا مِنْهُ وَهُوَ وَلِئَ كُلِّ مُؤْمِنِ يَعْنِى رَوَادُ التَّرْمِلِينَ وَقَالَ طَنا حَبِيلِيكَ عِمْرَ فَكُونَ وَقَالَ طَنا حَبِيلِيكَ
 حَسَنٌ " اللّهِ عَمْرٌ اللّهِ عَلَيْهِ مُؤْمِنِ يَعْنِى رَوَادُ التَّرْمِلِينَ وَقَالَ طَنا حَبِيلِيكَ

ت جمه : حضرت مران بن مسين وفي حد أيك طويل روايت يمل بيان كرت ويل

T المجمولان الماري و من ووجه المسالم المدينة و المراه و المحرال المدينة و المراه المراه المراه المراه المارة ا

[🗉] جائع الترقدي وكناب التعييرون اص ١٥٥ وطبون مكتبيطهم الملامي وبلون ثنان

 ⁻ بهامع الترفذي، ابواب المناقب، باب مناقب على بن ابل طالب، يذه عن ١٩٣٠، رقم الحديث: 11 - بهامع الترفذي المواب يقام المواب المناقب المواب المناقب المناقب

الاديومولا كل كوبرى _______ 175

کہ حضورتی اگرم کالفیاری نے قربایا: بے فلک علی تجدے ہے اور میں اس ہے اول اور میرے بعد وہ برمسلمان کاولی ہے۔ اس مدیث کوامام تریڈی نے روایت کیا اور کہا کہ بیرحدیث حسن ہے۔ [1]

مولی علی رفاقت سے میت حضور کا اللہ آنا ہے مجت ب اور آب سے بغض حضور سے بغض ب

(٢) "عَنْ عَمَّادِ بْنِ يَأْمِيرِ رَضِى اللهُ عَنْهُ قَالَ: قَالَ رَسُولَ اللهِ عَلَا أُوْصِى مَنْ اَتَوَلَّا اللهِ عَلَا أُوصِى مَنْ اَتَوَلَّا اللهِ عَنْهُ اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ وَمَنْ اَحَبَّهُ فَقَدُ اَحَبَّهِى وَمَنْ اَحَبَّهُ فَقَدُ اَحَبَّهِى فَقَدُ الْحَبَّهِى فَقَدُ الْحَبَّهِ فَقَدُ الْحَبَّهِ فَقَدُ الْحَبَّهِ فَقَدُ الْحَبَّهِ فَقَدُ الْحَبَّهِ فَقَدُ الْحَبَّهُ فَقَدُ الْحَبَّهُ فَقَدُ الْمُعْضَى وَمَنْ الْمُعْضَى فَقَدُ الْمُعْضَى الله وَمَنْ الْمُعْضَى فَقَدُ الْمُعْضَى الله وَمَنْ الْمُعْضَى الله وَمَنْ المُعْضَى اللهُ وَمَنْ المُعْضَى اللهُ وَمَنْ المُعْضَى اللهُ وَمَنْ الْمُعْضَى اللهُ وَمَنْ الْمُعْمَى اللهُ وَمَنْ الْمُعْمَى اللهُ وَمِنْ الْمُعْمَى اللهُ وَمَنْ الْمُعْمَى اللهُ وَمَالِهُ الْمُعْمَى اللهُ وَمُنْ الْمُعْمَى اللهُ وَمُنْ الْمُعْمَى اللهُ وَمُعْمَى اللهُ وَمُعْمَى اللهُ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ الْمُعْمَى اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُولِي اللهُ ال

الله بالع الترخ كا من ٢٠٠١ ما إمام المئاتب باب مناتب على بن ابي طالب معطوعه مكتبه علوم اسلاميه، بلوچستان

ك مجمع الزوائد، ج وس ١٩٨٨ و و أم الحديث ١٠٠ النارئ الدمثق الكبيرو خ ٢٥٥ ص ١٨١_١٨٠. كنزالعمال، ج ١١ ص ١٢١، رقم الحديث : ٣٢٩٥٨

かいかとうないは、から、一日のようなないのできないとうなっています。 田

(١) عَنَ أَنْسِ بَنِ مَالِكٍ قَالَ يُعِثَ النَّبِيُّ عَنْ يَوْمَ الْإِثْنَيْنِ وَصَلَى عَنِيُّ
 يَوْمُ الثُّلَاثَالِمِ رَوَاهُ الزِّرْمَذِيثُ " لَـ لَـا

ندو جبعت احترت انس من الک رخ تحد سے روایت ہے کہ بیر کے وال حضور لی اکد م الفائد کی بعث اور تی اور منگل کے وال حضرت علی رخ تاثر نے تماز بردی۔ اس حدیث کوامام تر مذی نے روایت کیاہے۔ آ

(١١) عُنُ إِنْهَاعِيْلَ بِي أَيْكِ بِن عَفِيْفٍ الْكِنْدِي عَنْ أَبِيْدِ عَنْ جَدِيد

🗓 منداحد، ج ۱، ص ۳۳۰، گتبه اسلامیه، بیروت، لبنان

[🗓] مند الربيق ص ۳۳۰ رقم الدين : ۲۰ م ۱۰ النه و ۲۰ س ۱۰۲ و مجمع الزوائد و خ ۱۹ س) ۱۰ و مجمع الزوائد و خ ۱۹ س) ۱۱. الطبقات الكبرى ، ح ۳۳ س ۲۱

ت معنی ترقدی اکتیب احتمار باب و می مور ۱۳ اولایاب بن ۴ می ۱۳ در قم الدین ت ۴ می این ۱۳ مرزی این استان تربید از تربید استان تربید استان تربید از تربید استان تربید تربید استان تربید استان تربید استان تربید تربید

با مع الترط کاری ۲۱۳ م ۱۳۱۳ اورب المناقب میاب مناقب علی این الی منالب و مطبوع مکته علوم اسلامی، بلوچیتان

تُلَلِّ: كُنْتُ امْرُهُ: تَاجِرًا. فَقَدِمْتُ الْحَجُّ فَأَكَيْتُ الْحَيَّاشِ بْنَ عَبْدٍ، الْمُظَّلِبِ لِإِنْتَاعَ مِنْهُ يَعْضُ النِّجَارُةِ وَكَانَ اِمْرَدًا تَاجِزًا فَوَاللَّهِ أَنِّي لَعِنْدُهُ وَمَنِي إِذْ خَوْجٌ رَجُلُ مِنْ خَبَاءُ قَرِيْبٍ مِنْهُ فَنَظَرَ إِلَى الشَّهُونِ فَلَتَارَاهَا مَالَكَ يَعْيَى فَامَر يُصَنِّي قَالَ: ثُمَّ خَرَجْتِ امْرَأَةُ مِنْ ذِلِكَ الْمُهَاءِ الَّذِي عَرْجُ مِنْهُ وَلِكَ الرَّجُلُ فَقَامَتْ عَلَقُهُ تُصَلِّح فَمَّ عَرْجٌ غُلَّامُ حِنْنَ رَافَقَ الْحُلُمَ مِنْ ذَلِكَ الْغَبَاءِ فَقَامٌ مَعَهُ يُصِلِّي قَالَ: قَقُلْتُ لِلْعِبَّاسِ: مَنْ فَلَا يَاعَبُّاسُ قَالَ: فَلَا تُحَتَّلُ بَنْ عَبْبِ لَنْولِي عَبُدِ الْمُطِّلِبِ ابْنِ أَجِيَّ قَالَ: فَقُلْتُ: مِّنِ الْمَزَّأَةُ، قَالَ: حَلِيدً إِمْرًا أَتُهُ غَيِيُجَةُ ابْنَةُ خُويْلُو قَالَ: قُلْتُ: مَنْ هُذَا الْفَتِي: قَالَ هُذَا عَلِيُّ بُنُ أَنِي طَالِبِ إِبْنَ عَيِّهِ قَالَ: فَقُلْتُ: فَمَا مِنَا الَّذِينَ يَصْمُعُ: قَالَ: يُصَلِّي وَهُوَ يُؤَعُدُ ٱلَّهُ نَبِينَ وَلَمْ يَتُبَعُهُ عَلَى آمْرِهِ إِلَّالِمُوٓ أَتُهُ وَالَّذِي عَلِيهِ هَلَّا الْفَتْي وَهُوَيُوْعَمُ أَنَّهُ سَلِمُفَتَحُ عَلَيْهِ كُنُوزُ كِشرَى وَقَيْعَةِ قَالَ: فَكَانَ عَفِيْكُ وَهُوَ إِبْنَ عَمِ الْكَشْعَبِ بَنِ قَيْسٍ يَقُولُ: وَٱسْلَمَ يَعُنُ طَلِكَ فحنسن السلامة لؤكان اللة وَزَقَينَ الإنسلامُ يَوْمَنِيلٍ فَأَكُونَ قَالِمًا مَعَ عَلِيْ إِن أَنْ طَالِب رُوَا ذُاكُونُ الله

المنوجمة : حفرت الماليل بن مغيف كندى وتأثير النه والد الدواوان والد المالية كرت إلياك بمي الكه تا الرقباء ثان في كا غرض عدر آيا تو حفرت عمال بن مبدالمطلب وتأثير من الحكمياتا كرآب مريحة بال تجلى على تقاكد الهائك آب (وتأثير) على الكه تا جرفت مندائيل آب كها بال تخلى على تقاكد الهائك الكه أوقى الهناة مبني فيمر من لكا الى في مورق كي المرف و يكمناه بن جب ال في مورق كو في الله بوك و يكمناتو كوز من بورق الما الرف في را ويكا بيان

آ مند جورت می ۱۳۵۰ مرقم الحدیث ۲۰۰۲ میا السخواب می ۲۲ مراوی الداری الازاری ۱۳۷۹ می ۳۸۸ مرقم الحدیث :۲۸۷ م

كست في : تُم اى تُعرب من عدد آدى قلا قبالك الرح التي ادراس ك يجيح فمالا يزهين كالحياكي وكأنا لمراى فيمه ش سالك لزكاج قريب البلوغ تنا لگاا درای فن کے ساتھ کو اور کرنماز بزھے لکا۔ راوی بیان کرتے ہیں کہ بن نے معزت مہال دی تھے ہے کہا: اے مہال ایر کون ہے؟ تو انہوں نے کہانہ ميراجيتها محدين عبدالله بن حبد المطلب ب- ين ترجيان يوجيها: يرتورت كون ب؟ اتبول نے کہانیان کی جو کی شدیجہ بنت تو بلدے۔ ٹان نے او تھان یا وجوان کون ے؟ البول _ آلبات ال كري كا الله عن الله الله بدراوي كتے إلى: جري في الديوكا كريكا كام كرد بين الواتبول في كيا: يدفاز يدور ع تل ان كاخيال بك لدية في إلى حالاتك ان في النائ مواسة ان في يوي اوراس بقازا الوجوان كركوني تمين كرنا الدوور يجي فمان كرت إلى كرم عريب قيتم وكسري كُرُورًا فِي إِينَا كَا فِي هُولِ وَجِيعًا مِن كُدُ وَاوِي بِيانَ كُرِتَ وَإِن المَعْيِفَ جَو کہ اشعث بن قیم کے بینے بین وا کہتے ہیں کہ دوائن کے بعد اسلام الے ہیں ان كا سلام لا نازيجات مكر كاش الله تبارك وتفالي اس ون فيصر إسلام كي اولت حطافر ہادیناتو میں حضرت ملی واقت کے ساتھ تیسرااسلام قبول کرنے والافض موجاتا۔ اس حدیث کوامام احد نے روایت کیا ہے۔ 🗓

اوليت اسلام ميں عمده تطبيق

(١٠) النو الذي عَبَّاسٍ قَالَ: أَوَّلَ مَن صَلَى عَلِيُّ رَوَادُ البَّرْمَانِيُّ وَقَالَ قَدِاخُتَلَفَ أَمُّلُ الْعِلْمِ فِي هُذَا فَقَالَ يَحْضُهُمُ: أَوَّلُ مَن اَسْلَمَ عَلِيُّ وَقَالَ يَعْضُ أَمُلُ الضِيِّدِيُّ وَقَالَ يَعْضُهُمُ: أَوَّلُ مَن أَسْلَمَ عَلِي وَقَالَ يَعْضُ أَمُّلُ الْعِلْمِ: أَوَّلُ مَن أَسْلَمَ مِنَ الرِّجَالُ الْوَبَكْرِ وَأَسْلَمَ عَلِي وَمُو غُلَامٌ الْهُ لَمَانِ سِنْكِي وَأَوَّلُ مَنْ أَسْلَمَ مِنَ اللِّهِالِ الْفِيسَاءِ خَيِيْهُمُدُ اللَّهِ

[🗓] منداجمه، ج اص ۲۰۹، مطبوعه الکتب الاسلامی، بیروت البنان

² ما مع التر يد كاراواب الناقب إب من قب فل من ١٢٥ م ١٢٠ ، قبر الدين ٢٠٠٠

مولی علی المرتضی کا سیده کا نئات ہے تکار تھم خداوندی ہے ہوا

(١١) "غَنْ عَهُمِ لَلُونِي مُسْعُودٍ رَحِيَ لَللهُ عَنْهُمَا عَنْ رَسُولِ لِلْوَظِّةُ قَالَ: إِنَّ لِللهَ أَمْرَىٰ أَنْ أَزَوِجٌ فَاطِئةً مِنْ عَلِيّ رُوّاهُ الطَّلْمَ الْمُعْ فِي الْمُعْجَمِدِ الْكَبِيْرِ " ـ ﷺ

ننو جمع العفرت عبدالله بن مسعود بني الدارت كرت إلى كالحضوري اكرم عليه المراجع في مايا: الله تعالى في تصحيح وياب كدين فاطر كالعال على سه كردول - الى مديث كوام مطراني في المهم الكيم الكيم الكيم الكيم الكيم الكيم الكيم الكيم الماست كياب - آ

منور کانڈیکا کے خاندان بن سے مولیٰ ہی الرفقی بہترین ہیں

(١٢) "عَنْ سَعِيْدِ فِي الْمُسَيِّبِ عَنْ أَيْدَ أَيْمَنَ قَالَتْ: زَوَّجَ رَسُولَ لِلهِ اللهِ

المسلم الترخيري الأعمرة المواجات المناقب بالمسامنات عي المن الي طاب وملجود مكته علوم الملامية الموجستان

الا المعم المبيرين و الدول و الدول من المدينة و المن المعمل المن الدول و المعم المبير و المارين المن المدين و ص ٢١٥، البيان والتعريف، ج ا عل ١٤٧، رقم الحديث: ١٣

😇 المجم الكبير، ج • اص 1 10 ، مطبوعه مكتبه الزهراء الحديثية موصل ، مراق

= ولادت مولاعلی کعبه میں الِلْتَهُ فَاطِمَةَ مِنْ عَلِي بْنِ أَنِ طَالِبٍ وَآمَرَهُ أَنْ يَلْكُلُ عَلَى فَاطِمَةَ حَتَّى يَجِيْنَهُ . وَكَانَ الْيَهُوْدُ يُؤَيِّرُونَ الرَّجُلَ عَنْ آهُلِهِ فَجَاء رَسُولُ اللهِ حَتَّى وَقَفَ بِالْبَابِ وَسَلَّمَ. فَاسْتَأْفَنَ فَأَذِنَ لَهُ فَقَالَ: أَثَمَّ أَيْمُ! فَقَالَتُ أَمِّرَ أَعْنَى: بِأَنِي آنْتَ وَأَقِيْ يَارَسُولَ لِلْهِ! مَنْ آخُولَتَ، قَالَ: عَلِيُّ نْيُ آنِي طَالِبِ قَالَتْ: وَكَيْفَ يَكُونُ آغَاكَ وَقَدُرٌ وَجَعُو إِيْنَتَكَ قَالَ: حُو ذَاكَ يَا أَتِهِ آئِمَنَ فَنُعَايِمًا إِنَّا لِفَعْسَلَ فِيْدِ يُدَيِّهِ ثُمَّ دَعَاعَلِيًّا فَعَلْسَ بَكِنَ يَدُيْهِ فَعَضَحَ عَلَى صَدْرِهِ مِنْ ذَٰلِكَ الْمَآءِ وَيَبُنَ كَيَفَيْهِ ثُمَّ دَعَاقَاطِمَةً فَمَاء سَابِغَيْرِ مِمَّادٍ تَعَكُّرُ فِي ثَوبِهَاثُمَّ نَضَحَ عَلَيْهَا مِنْ ذَٰلِكَ الْمَامِ ثُغَرِقَالَ: وَاللَّهِ مَا الَّوْتُ أَنْ زُوَّجُتُكِ خَيْرٌ أَهْلِي وَقَالَتْ أَمُّ أَيْمَنَ: وُلِيْتُ جِهَازَهَا فَكَانَ فِيمَا جَهَزَتُهَا بِهِ مِرْفَقَةٌ مِنْ أَدَم حَشُوْمَالِينَفُ وَيُفَاحَا وَمَغُرُوسُ فِي بَيْعِهَا رَوَاقُوابُنُ سَعْدِينَ الظَّبُقَاتِ الْكُيْرَى " ـ 🗓 منو جدمه والعفرت سعيد بان مسيب والتحد حفرت ام اليمن والتحرب عدد الدارت كرت وي مصورتي أرم كالنافية في أن ماجرون معرب والمدين أنها ما شاه ي حضرت على بن الي خالب سن كي اورآب كالتفايمة في أنيس تقم وياكه ووفاطمه ك ياس جا مي يوال قل كدوه معزت قالمه ك ياس آيك (يرتم اس لي خرما یا گیا که میود بون کی مخالفت دو کیونک پیود یون کی به عادت تھی که دوشو ہر کی اپنی ایوی سے مکی طاقات کرائے عمل تا تھر کرتے ہے۔ ایس صور تی اگر م کالفیاری تَعْرِيفِ النَّدِينِ عَلَى كَدَابِ كَالْكُلُولُ (دوارت يركزت او تَصَادر موم كَيا ان اندرآ کے کی امیازت طلب فرمانی جس آپ ٹائٹیکٹا کو امیازے وی گئی، آپ الكِيْفِيَةُ فِي مِنْ مِنْ اللَّهِ عَلَيْهِ عِلَى عِيرًا مِنْ فَي هِيهِ تَوْامُ اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ ميرے وال باب آب برقر بان دول آ ب كا بحالي كون ب ؟ آب كا تفاقيم في مايا: ميرا بِعائَى عَلَى بَنِ ابِي طالب ہے، پیمرانبوں نے عرض کیا: یارمول اللہ اوو آپ کے

بحالی کیے ہو کتے ہیں؟ مالانک آپ نے اپنی صاحبرادی کا نکال ان کے ساتھ كيا بيسة ب كالفيائي في الإزارة الم الحن لود القالم ربّ ب (صاحب قطب الارشاد ومنبغ الولاية مولى على المرتشى وكالتربيل اور ساحب لولاك شاتم النهجين النبع الله والمنظرة من المرآب المنظمة في الكرين متم الماروان على اليند باتي مبارك وتوسكا ورصرت في ولل كماست ويوسك ورآب والله ني الرياني عن علي المن المن المن المريد بالرياني إلى المراجع المنافير) كالدمول ك ورميان فيفر كامه مجر حضرت فاطمه بن تنبيا كو باليانين آب است كيزول بين ليني عدلی آئیں، محدورتی آرم کا کا کھی نے وویانی آپ کا تب کا تب کری چوڑی کھر فر مایا: خدا کی هم اے فالممدایش نے تنہاری شادی اسے خاندان پس پہترین تھیں کے ساتھ کروی ہے اور تبیارے حق میں کوئی تشمیر نیس کی۔ حضرت ام ایمن فرمانی جی کہ چھے معرب فالمد کے جیز کی المدااری سونی گئی سوجوج یں آپ رہ النم اے جیز علی تیار کی گئی ان جی ایک پیزے کا تحدیقا جو جور کی جمال ہے جرا ہوا قبا ار ایک چھوٹا تھا جو آپ بڑھنے کے تحر جھایا گیا۔ اے این معد نے "الملہ قات الكبرائ "ميں روايت كيا ہے۔

موٹی علی الراتضلی کے نکارے میں جالیس ہزار فرشتوں کی گواہی اور جنتی ۔ _ درختوں کی نجھادر ں

(١٣) كُنْ أَنْسِ رَحِيْ لِللهُ عَنْهُ قَالَ: بَيْتَهَا رَسُولَ اللهِ عَنْ فَيْ الْبَسْجِلِ إِلْهُ فَاللَّهُ عَنْهُ فَاللَّهُ عَنْهُ فَاللَّهُ عَنْهُ وَالْ اللهُ عَنْوَجَلَّ رَوْجَكَ فَاطِئهُ فَاللَّهُ عَلَيْهُ وَالْ اللهُ عَنْهُ وَالْحَلَّةُ وَالْمَالُةُ وَاللَّهُ وَالْمَالُونِ وَاللَّهُ وَالْمَالُونِ وَالْمَالُونِ وَالْمَالُونِ وَاللَّهُ وَاللّهُ وَلّاللّهُ وَاللّهُ وَلّمُوالِمُ الللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ ا

فَهُمْ تَعْمَادُوْنَهُ يَشَعَّهُمْ إِلَى يَوْمِ الْقِيَّامُةِ رَوَاهُ عَمِثُ الرِّيشِي أَخَدُرُ الطَّهُونِ أَخَدُرُ الطَّهُونِ أَخَدُرُ الطَّهُونِ فَي الرِّيشِي الْحَدُرُ الطَّهُونِ فَي الرِّياضِ النَّاجِرَةِ '' ـ []

سيدة كالنات اورمولى على الريضي كالكاح ملااعلى ين بوا

(٣) عَنْ عَلِي رَحِى اللهُ عَنْهُ قَالَ: قَالَ رَسُولُ الله اللهُ آتَانِي مَلَكَ، فَقَالَ: تافحتنُهُ! إِنَّ اللهَ تَعَالَى يَقْرَ أَعَلَيْتَ السَّلَامَ، وَيَقُولُ لَكَ: إِنِي قَالَ وَوْجَهُ السَّلَامَ الرَّعْنَى فَوْوَجُهَا مِنْهُ فِي السَّلَا الرَّعْنَى فَوْوَجُهَا مِنْهُ فِي السَّلَامِ المَعْنَى " لَهُ اللَّهُ فِي السَّلَامِ عَلَى السَّلَامِ عَلَى السَّلَامِ عَلَى السَّلَامُ عَلَى السَّلَامِ عَلَى السَّلَامِ عَلَى السَّلَامِ عَلَى السَّلَامُ عَلَى السَّلَامُ عَلَى السَّلَامُ عَلَى السَّلَامُ عَلَى السَّلَامُ عَلَى السَّلَامُ عَلَى السَّلَامِ عَلَى السَّلَامُ عَلَى السَّلَامُ عَلَى السَّلَامُ عَلَى السَّلَامِ عَلَى السَّلَامُ عَلَى الْعَقِيلِ السَّلَامُ عَلَى السَلَّامُ عَلَى السَّلَامُ عَلَى السَّلَامُ عَلَى السَّلَامُ عَلَى السَّلَامُ عَلَى السَلَّامُ عَلَى السَلَّامُ عَلَى السَلَّامُ عَلَى السَّلَامُ عَلَى السَلَّامُ عَلَى السَلَّامُ عَلَى السَلَّامُ عَلَى السَلَّامُ عَلَى السَلَّامُ عَلَى السَلَامِ عَلَى السَلَّامُ عَلَى السَلَّامُ عَلَى السَلَّامُ عَلَى الْعَلَى السَلَّامُ عَلَى السَلَّالِي عَلَيْكُ السَلَّالِي عَلَيْكُمُ السَلَّامُ عَلَى ال

الروش العروق عن قب العرود و على المعرود و العلى في من قب وول الترفي بل من عند

الله الحديث عبدالله مان محدالة الطرعب طول الرياض الشعر وفي مناقب العهم ومان حوص ١٠٠١ المطول. الما العرب الدمولي والان البنان المانيام المنفي في مناقب الدي الهربيا، من وت مطول مكتبر الصحاب ، جده ، معودي عرب

الطبقات الكبرى، ج٨ص٢٢

والوت مولا على كعبر بيل ______ 183 =

ے اور فرمایا ہے: یمی نے آپ کی صاحبزاوی فاخمہ کا انکاح ملاء وطلی بیس ملی میں ابنی حالب سے کرد یاہے وہیں آپ ذشان پر مجمی قاطمہ کا شاخ ملی سے کرویں۔ اس کو امام محب الدین احمد الطبر کی نے روایت کیاہے۔ آ

میں اور علی شجر ہُ واحدہ سے ہیں

(١٥) 'عَنْ خِابِرٍ بَنِ حَبْدِ اللَّهِ قَالَ: سَمِعَتُ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ يَقُولُ: الدَّاسُ مِنْ شَهْرِشَكَى وَاْنَا وَعَلِيْ مِنْ شَهْرَةٍ وَاحِدَةٍ رَوَاهُ الطِّهْرَانِ فِي الْمُعْجَدِ الْاَوْسَطِ ''۔ آ

نو جمعه: حصرت جاردین میراند رقیاتها سرداریت به دوریان کرتے ہیں: شن نے جنود کالایک کو فرات ہوئے سنا: لوگ جدا جدا سب ہے تعلق رکھتے ہیں جبکہ بھی اور علی ایک کی تسب سے ہیں۔ اس حدیث کو طبر اتی ہے: "اقیم الاسلا" میں روایت کیا ہے۔ آ

على كا كوشت ميرا لوشت اورعلى كاخون ميراخون ہے

(١٦) 'غَنِ الْمِن عَبَّمَاتِ قَالَ: قَالَ رَسُوْلُ اللهِ ﷺ لِأَمِّم سَلَمَةُ: هٰذَا عَلِيُّ بِنُ آنِ طَّالِبٍ لَحُمُهُ لَحُومٍ وَدَمُهُ هَيْ فَهُوْ مِنِيْ بِمَا لِأَلَّهِ هَارُوْنَ مِن فَوْسِ إِلَّا اَنَّهُ لَا نَبِئَ بَعُدِيْ رَوَاهُ الطِّبْرَ انِئُ '' ـ آ

نئو جوجه : حفرت البدائلة الذن عهاس البخاط البداء الدوايات ب فمريات الدن البدلي الذن افي طالب ب الراكا كوشت ميرا كوشت ب اوران كالنون ميرانون ب عود ويمرت ليجا اليدب في حضرت موق عليات كمر ليخ حضرت بارون علياتا كالمحر

^[] إِنْ قَارَ الْعَلَى فِي مِناقِبِ وَوَقَا الْرَبِيِّ أَنْ النَّهُ وَعَلِيمَةً السَّمَانِيةِ وَهِ وَالْمُعَالَى الرّ

[©] المحمّم الاصلاب و من ۳ ۱۳ المّم المدين = = والمُن الزوائد، ع 9 سوء المنظرام زون الديجي ال ق 9 ص ۳۰ م رقم الحديث : ۱۸۸۸

ا المراد المحقي في من قب و الحالم في الربي الاستعمام من المعاد من المعاد المعادي الرب الما المعمم المنابع وفي الماس الما المع الكريت الاستراكية الزواء من المعنى الم

علی قرآن کے ساتھ ہے اور قرآن ملی کے ساتھ ہے

(١٤) "غَنْ أَقِد سَلْمَةً. قَالَتْ: شَمِعْتْ رَسُوْلَ اللّهِ ﷺ يَقُولُ: عَنِيْ مَعَ الْغُرُانِ وَالْغُرْانُ مَعَ عَلِيْ لَا يَفْتَرِقَانِ مَثَّى يَدِدَاعَتَى الْمَوْضَ رَوَاهُ الطَّهُوالِيُّ " ـ []

منو جمعه: معزرت ام سلمہ بی تنجیا بیان قربانی میں کہ میں نے حضور نبی اکرم کا بیاؤی کوفر دائے ہوئے سا کہ طی قرآن کے ساتھ ہے اور قرآن طی کے ساتھ ہے۔ یہ وول کمی تکی جدائیں ہوں کے بیمان تک کہ میرے پیاں حوش کو قریر (ایکنے) آئے کی کے اس مدیرے کوطرانی نے ایمان تھے الاوسط النمیں روایت کیا ہے۔

الله تعالی مومنین کے داوں میں عیت علی پیدا کر ہا جا ہتا ہے

(۱۸) "هُنِ ابْنِ عَبَّاسِ قَالَ الْوَلْتُ فِي عَلِي بِي آنِ طَالِبِ: إِنَّ الَّذِيقَ امَنُوَا وَعَبِلُوا الصَّالِحَاتِ سَيَجُعَلَ لَهُدُ الْوَجُلِيُ وَقَا (مريد :١١) قَالَ: هُنِيَةً فَي قَلْمُوا الصَّالِحَاتِ سَيَجُعَلَ لَهُدُ الْوَجُلِيُ وَقَا (مريد :١١) قَالَ: هُنِيَةً فَي الْمُعْتِيدِ الْاَوْسُطِ السَّوْمِ فَي الْمُعْتِيدِ الْاَوْسُطِ السَّوْمِ فَي اللَّهُ وَمِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَى اللْمُعَلِّى اللْمُعَلِي اللْمُعَلِّى الْمُعَلِّى الْمُعَلِّى الْمُعَلِّى الْمُعَلِّى الْمُعَلِّى الْمُعَلِي الْمُعَلِّى الْمُعَلِّى الْمُعَلِي الْمُل

[🗉] كمعيم الكبيران والمريدان موالم المطبور مطبة الزحراء الدينية موسل مواق

أنجم الوساد خادش ۱۳۵ رقم الحريث ۱۳۸۰ و أنجم السنج الخاص ۱۳۵۵ في الزواعد المنظم المسنج الزواعد المنظم الزواعد المنظم المنظ

E المجر الاصطارة و عن ١٣٨٨ وقوالدين : ١٤٥٥ والحوالا الدونة على ١١٥

ال مديث كوالم ملم إنى في "أحجم الروسا" من روايت كياب - [

فضأ للعلى المرتضى بمن بهت زياده آيات بين

(١٩) "غَنِ النِي تَشَايِس قَالَ: مَّالْتُوَلِّ فِي أَحْدٍ فِينَ كِتُنَابِ اللهِ تَعَالَى مَالَوْلَ فِي عَلِيْ رَوَاكُا ابْنَ عَسَاكُرْ فِي تَارِيْجِهِ " لَـ اللَّهِ عَلَى مَالَوْلُ فِي تَارِيْجِهِ " لَـ اللَّهِ

تسوی جمعه و حضرت حمداللہ بین عباس بنی شاہما بیان کرتے ویں کہ قرآن باک کی جبتی آیات حضرت علی کے حق میں نازل دوئی ویں کی اور کے حق میں مازل نہیں اور کی سامی صدیت کو امام این عسا کرتے اپنی تاریخ میں روایت کیا ہے۔

شان على المرتضى مين تين سوآيات نازل بوتين

(٢٠) "غَنِ ابْنِ عَبَّامِ قَالَ: ثَوَلَتُ فِي عَنِي ثَلَاتَ مِائَةٍ ابْنِهِ. رَوَاهُ ابْنُ عَسَاكِمَ فِي ثَارِيُجِهِ "_ اللهِ

نسو جمعہ : حفرت حبراللہ بن عماس وی النام اور یہ کرتے این کا حضرت علی وی گئند کے آئی شکل آن کرنچ کی تین حقایات عادل اور کیں۔ اس مدیت کوایام ایس عساکرنے اینی تاریخ میں روایت کیاہے۔ آئا

علی کی طرف دیکھنا عبادت ہے

(٢١) عَنْ عِمْرَانَ لِي خَصَمْنِ قَالَ: قَالَ رَسُولَ لِلهِ عَنْ الثَّقُورُ إِلَى عَبِي الثَّقُورُ إِلَى عَبِي عِبَادُةُ رَوَادُالُمَا كِنُد وَقَالَ هَذَا حَدِيْتُ صَعِيْحُ الْإِنْسَنَادِ " قَالَ عَلَيْ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْكُ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهُ عَلَالُهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَالَ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَاهِ عَلَيْهِ عَلْمَا عَلَيْهِ عَلَيْه

[🗉] الميم الإوسلان الأس مهم ومطبوعه شنة المعارف الرياش معود قاعرب

تاريخ دشق الكبير، ج ٢٦ ص ١٣ ٣، تاريخ الخلفاء، ص ١٣٠

تَ تاريخُ دِمثَقِ الكبيرِ، ج٢٢ ص ١٣ ٣، تاريخُ الخلفاء، ص ٢ ١٣

[🗈] عَرَيْنَ أَخْلُ أَخْرِرَ فَعَ ٢ مَنْ ٢٠ مَا يَجْرِرَ المَالِمِينَا لِمُ الصَّامَ فِي الْوَاحِدَ الجَمَاكِ

امتدرک للحاکم نے ۳س ۵۲ رقم کارین: ۱۸۱۱ میں سند القروبی الدیلی می ۴ میں ۴۰۰ رقم
 احدیث: ۲۸۲۲ معلیة الاولیاء، ۳۶ ص ۱۸۳

ے قربالیا بھی کی ظرف دیکھنا بھی عبادت ہے۔اس حدیث کوامام حاکم نے روایت

کیا،اورکہا: پیرحدیث سیح الاسناد ہے۔ 🗓

(٢٢) حَنْ طَلِيْقِ بِي مُحَدِّدِ قَالَ: رَأَيْتُ عِنْدَانَ بِن خَصَانِ يَجِدُ التَّظْرِ إِلَى عَلِيْ فَقِيْلٌ لَّهُ فَقَالَ: سَمِعْتُ رُسُولُ لِلهِ عَنْ يَقُولُ ۚ النَّظُرُ إِلَى عَلِيْ عِبَادَةً رَوَادُ الطِّلِرُ الثِّلِيرُ الثُّونِ الْمُعْجَمِ الْكَيْمِ " _ =

تسوجهه : معزت طليل بن تريخ وان كرت بين كديمل نے حفرت عمران يَن صَلَى اللَّهِ وَالْمِلَا كَدُاهِ حَزِت عَلَى اللَّهِ وَكُلِّي بِاللَّهِ وَكُرُهِ بَعِودَ بِي يَصْدِلُني ے ان سے بوچھا کے آپ ایما کوں کردہے جن؟ انہوں تے جواب و یا کہ بی ع الشوري الرم كالفيام الربية العاملات مناه الدي كي طرف و فيمنا مجي مواوت ہے۔اس حدیث کوطبرانی نے''معجم الکبیر''میں روایت کیاہے۔ 🖻

حنرت ابویکرصد لق رنانچه اکثر حضرت می الرتضیٰ کا چہہرہ انور__ عبادت تجهركرد تكهية

(m) "عَنْ عَائِشَةَ رَحِينَ لِللَّهُ عَنْهَا قَالَتْ، رَأَيْتُ آبَا يَكُمْ يُكُورُ الثَّقُارُ إِلَ وَجُهِ عَنِي فَقُلْمَ لَهُ: يَالَبُوا أَرَاكَ ثُكُمُ النَّقَرُ إِلَى وَجُهِ عَلِي فَقَالَ! يَايُنَيِّنَةُ أَ شَمِعْتُ رَسُولُ اللهِ ﷺ يَقُولُ: النَّظُرُ إلى وَجُهِ عَلِي عِبْادَةً رَوَالَا ابْنُ عَسَا كِرَ فِي تَارِيْجِهِ "_ الله

منوجمه: معرت ما تشريق المان كرفي عن كدين في المدين والدح ويد الويكر برنج النزير كوريكها كدوه كلزت من منتزت على والأورك يوسي كوديكها كرين رهويمي

[🗓] المتحدرك للجاكم، ج ٣٥ ، ٥٢ ، مطبوعه دارالكتب العلميه ، بيروت ، لبنان

[🗉] المعجم الكبير، ج ١٨ ص ١٠٩، رقم الحديث: ٢٠٤، مجمع الزوائد، ج ٩ ص ١٠٩

المتدرك للحاكم، ج ١٣ ص ٥٢ ، مطبوعه داراكتب العلميه ، بيروت ،لبنان

تاريخ دمثق الكبير، ج٣٢ ص ٥٥ ٣ جُنْصَر كتاب الموافقة الزمخشري بص ١٣

- 187 عبر الأل المراكب المراكب

الله البيات موجها: السابا بال المياوج باكداب كترت بالعزيق والمجالة الميافية الميافي

مولی علی المرتضی کا ذکر بھی عبادت ہے

(٢٣) "خَنْ عَالِيْفَةً قَالَتْ: قَالَ رَسُولَ للهِ ﷺ وَكُوْ عَلِيْ جِنَاكُةُ رَوَاهُ النَّذِيْلَهِيُّ "_©

توجمه المعقرت ما تشرق في الماساده ايت م كه مشود في اكرم كالفيال في المرابع المالية المالية المالية المالية الم على كالأكريجي عبادت م- المن مديث كوديلبي في روايت كيا بيد ؟

مولی علی المرتضیٰ سب ہے بہتر فیصلہ فرمانے والے بیں

(٢٥) عَنْ عَنِي قَالَ: يَعَقَّنِى رَسُولَ للهِ مُعَوَّالَى اليَّتِي فَقُلْتُ: يَارَسُولَ اللهِ عَنَّهُ الْتُبَعِّفُنِي وَالْكُشَابُ الْقِعِيْ بَيْنَهُمْ . وَلَا الْدِيْ مَا الْقَصَّاءُ الْمَارِبُ بِيَدِهِ فِي صَدِيلَ اللّهُ قَالَ: اللّهُمَّ ! إِدْنِ قَلْيَهُ وَقَيِّتُ لِسَانَةً . قَالَ: فَيَاشَكُنْتُ فِي قَضَامِ يُونِيَ اثْنَيْنِ رَوَاهُ النِّي مَاجَةً "

توجعت: حفرت على على تعلق بيان كرت إلى كه حضورتي الرم الكائلية في يحديدى كي طرف جيجا توش في مرش كيا يارسول الله كائلية أا آپ يُحد من رب وي كد شي الن كه درميان فيمند كرون حاد تك شي لوجوان جون ادر ياجي تمين جاري كر فيمند كيا به موجى الرم تلائلية في المنادسة اقدى مير سه بينے بارا و برخ بايا:

المتدرك للحائم، جساص ٥٢ ،مطبوعه دارالكتب العلميه ، بيروت ،لبنان

[🗈] مندالفرون الديلى، ج٢ص ٢٣٣، رقم الحديث: ١٣٥١

[🖺] المتدرك لحاتم، ج ٣ص ٥٢، مطبوعة داراكت العلميه ، بيروت ، لبنان

من الدي اجد آلي إلى الإلم إلى الرائد (٢٠٥) على الديد الله والديد الله على الديد الله والديد المعالم إلى المديد المعالم إلى المديد المعالم المديد المديد

= 188 = الادت مواد کی کدیش اے اللہ ایل کے دل کوہدایت وطافر یا اور اس کی زبان کوئل پر قائم رکھے فریایا: اس کے بعد شن نے دوآ وجیوں کے درمیان فیصلہ کرنے میں کمجی بھی شک فیص کیا۔ اس حدیث کوامام ابن ماجہ نے روایت کیا ہے۔ آ

(٢٦) أُغَنِ البِي عَبَّاصِ قَالَ: قَالَ غَمْرُ رَضِيَ لللهُ عَنْهُمْ عَلِيَّ ٱقْضَامَا وَإِنْ آفْرَانَا رَوَادُالْكَا كِمْ فِي الْمُسْتَكُرُكِ أَلَّ

منو چیمه : حفرت عبدالله این عهاش تفایدهم بیان کرتے این که حضرت عمر رفایت خفر مایا: علی ہم سب سے بہتر اور سائب فیصلہ فریائے والے این اور الیا مان کعب ہم سب سے برند کر قاد کی الل - اس صدیت کو حاکم نے روایت کیا ہے ۔ ﷺ حضرت عمر فاروق رفایت مولی علی المرتضیٰ سے بغیر مشکل مسئلہ میں اللہ تعالیٰ

کی پناہ ما نگتے

(۱۲) "عَنْ سَعِيْهِ بَنِ الْهُسَيَّةِ قَالَ: كَانْ عُمَّرُ يُفَعَوَّدُ بِاللهِ مِنْ مُّعُضَلَةٍ لَيْسَ فِيتِهَا أَيُو حَسَنٍ. رُوَا أَالْنُ سَعِيْهِ فِي الطَّبَقَاتِ الْكُرُوي "--نَسُوجِهِهِ: حَرْت سِمِد بَن مِيهِ وَيَالَ لَرِتَ مِن كَرَحْرِت مِ قاردِق بِنْ اللهِ قابلِ المَانَ قابلِ عَلَى المَّنْ مَنْ سَيِ وَيَا مِن المَرْت عَلَى مِنْ اللهِ وَقَعَةِ مِنْ اللهِ

[🗓] المبتدرك للجائم، ج ٣٥ م ٥٢، مطبوعه دارالكتب العلميه، بيروت البنان

المعدد أن اللهائم، ع عن ٢٥ م ١٥ م ١٥ رقم الجديث ٢٨ عند منذ الورق في ١٥٠ رقم الديث:
 ١١١٢٢

[🗷] المستدرك للحائم، جساص ۵ ۴ س،مطبوعه دارلكتب العلميه ، بيروت ،لبنان

الطبقات الكبري، ج٢ص ٣٣٩

عقور حافظاتها تنكمت كالخسر اورعلى اس كا درواز وب

(٢٨)''غَنْ عَلِيّ قَالَ: قَالَ رَسُولُ فلهِﷺ: اَكَادَارُ الْمِكْمَةِ وَعَلِيٌّ بَائِهَا رَوَاهُ النِّرْمَذِيثُنَّ ''ـــــــــاً

من جمعه المعترت على رح شرب روايت بي كدهنور في اكرم بي الآيا في الرام الدينة المرام الدينة المرام الدينة المرام ال

میں علم کاشہرادرعلی اس کا درواز ہے

(٣٩) عَنِ النِ عَبَّاسِ رَحِيْ اللهُ عَنْهُمَا قَالَ: قَالَ رَسُولَ اللهِ ﴿ آَمَامُ إِيْمَةُ اللَّهِ الْمُعَالِكُمْ اللَّهِ الْمُعَالِدِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ ال

منوجها : حفرت عبدالله بن عبال بنوالله بن بان كرت بين كد حفور مي اكرم كالله الله في المراء من علم كاشم بول اور على ال كاورواز وب ليدا جواس شهريس واقل او تا جابت جاب جاب كدووال درواز ، سأت أث - ال مديث كولام

الطبقات الكبري، ع من ١٣٣٥، قم الدين : ٢٥، معيون الريون تلطيات والمنفر، عددت لبنان

آ باش ترمّهٔ فا الواب المناقب ولب مع قب ما مناق من ۱۳ مرقم المدينة . - حوير مع مندور . فضائل الصحابة ، ج ۲ ص ۲۳ ، رقم الحديث : ۱۸ ا، حلية الاولياء، ج ا ص ۲۸۴

[🖹] المستدرك للحاكم، ج ٣٣ ص ٥٢، مطبوعه دارالكتب العلميه ، بيروت ،لبنان

⁽۱۶) المساور وك للحوائم و بن سوس ۲۳ درقم الحديث 27 سرمند الفرودي الدرندي و بن المن عرب رقم الحديث ۲۰۱۱

(٣٠) "غَنْ عَلِيّ قَالَ: وَاللهِ! مَائْزَلَتْ أَيَّةً إِلَّا وَقَنْ عَلِيْتُ فِيمَا لَوْلَتُ وَأَيْنَ لَوْلَتْ وَعَلَ مَنْ لَوْلَتْ إِنَّ رَبِي وَهَبَ لِيْ قَلْبًا عَقُوْلًا وَلِسَالًا طَلْقًا ـ رُوَاهُ اَيُونُعَنِمِ " - "

تنوجهما المفرت فل تفاقت فرمایا: شرقر آن فاجرآیت کے بارے میں جاندا اول کدووئس کے بارے میں فیلداد کس برمازل ہوئی البے فلک بیرے رب نے جھے بہت زیادہ تجودالاول اور تھی زیان علاقر مائی ہے۔ اسے بوقیم نے محلیتہ الاولیاء 'میں روایت کیا ہے۔ شا

(٣١) عَنْ أَيِ الطَّلْقَيْلِ قَالَ: قَالَ عَلِيَّ: سَلُوْنَ عَنْ كِتَابِ لِلهِ فَإِنَّهُ لَيُسَى مِنْ اَيْهُ إِلَّا وَقَدُ عَرَفْتُ بِلَيْلِ تَرَكْتُ أَمْ يِنْهَارٍ. فِي سَهْلِ أَمْ فِي جَبْلٍ. رَوَاهُ اَيْنُ سَعْدِ فِي الطَّبَقَاتِ الْكُنْرَى " - "

[🗓] المتدرك للحائم، ج ٣٩ م ٥٢، مطبوعه دارالكتب العلميه، بيروت، لبنان

[🖺] حلية الاولياء، ج اص ١٨ ، الطبقات الكبرى، ج٢ ص ١٣٨

حلية الاولياء، ج اص ١٨٠ ، مطبوعه دارالكتب العربي، بيروت ، لبنان

الطبقات الكبري، ج٢ص ٣٣٨

[@] الخيرات الليزى، ن ٢٠ م ١٠ م مطيور الن الشاطيات المثر ان الترايات

مولی علی الرفضیٰ کی القد تعالی اور اس کے رسول سے محبت اور ان کی آپ

(٣٢)''غَنْ عَبُدِ اللهِ فِي يُوَيْدَةُ عَنْ أَبِيْهِ لِمُرْبَدَةُ الْأَسْلَمِيِّ فِي رُوَايَةٍ طَلِيلًا وَمِنْهَا عَنْهُ قَالَ رَسُولَ لِلهِ عَنِينَ مَعْيِثِهُ: لَأَعْطِينَ اللِّواء عَلَا رَجُلًا لْبِبُ اللَّهُ وَرَسُولُهُ وَيُحِيُّهُ اللَّهُ وَرَسُولُهُ قُلْتُنَا كَانَ الْغَلُّ دَعَا عَلِيًّا وَهُوَ أَرْمَدُ فَتَقَلِّ فِي عَيْنَيْهِ وَأَعْطَاهُ اللِّواء وَنَهَضَ التَّاسُ مَعَهُ فَلَقِي آهُلَ حَيْدَةُ وَافَا مُرْحَبُ لِنَ تَجِزُ لِنَيْنَ ٱلْدِيْجِهُ وَهُوَيَثُولُ:

قَلَا عَلِيْتُ غَيْثِرُ أَلَّى مُؤْمَٰكِ شَاكِي السِّلَاجِ بَطَلُّ مُجَرَّبُ أَطْعَنُ آخْيَانًا وَحِينًا أَضْرِبُ إذَا اللَّيُوتُ الْتِلَتُ تُلْهُدُ

تَالَ: فَالْحُتُلَفَ لَمْ وَعُلِنُ فَتَرْيَقُلِينِ فَطَرَبُهُ عَلَى مَامَتِيهِ مُحْتَى عَضَ الشَّيْفُ مِنْهَا بِأَضْرَاسِهِ، وَسَمِعَ أَمُلُ الْعَسُكُمِ صَوْتَ خَرْبَتِهِ، قَالَ: وَمَا تَتَاتُمُ أَعِرُ التَّايِنِ مَعَ قَلِي حُتَّى فَيْحِ لَهُ وَلَهُمُ رَوَادُاكُمْ إِنَّ السَّالِ []

فنوچهه و منزت عبدالله بن بريره والشحد النه والد منزت بريره الملي ت روايت كرت في كان جب معتور في الرم كالتيكيم الل فير كه لك عن الرب تو حضورتي اكرم فأنفأتن فيرمايا بكي جي ضرور بالشروران آدي كومينذا وها كرول كا جواللداورال كرمول كالميكية بعيت ترتاح اوراللداوران ورمول كالميكية ال ے مجت کرتے ایں اسوجب الکاون آیا توحضور کی اکرمز کا کا آئے ہے حضرت الحي كو بايا وو آخر بي في من ما التقديمة ورخى الرم كالفيام في الناكى آخر ش

عند المدين ۵ من ۱۳۵۸ مرفع الدين خال ۱۳۰۹ من المولي الشائي و قاه من ۱۳۵۸ مرفع المرفع الدين المساعد المسلمة الدين المسلمة ٨٢٠٢، السندرك للحائم ويج ٣٩٤ م ١٩٠٠ رقم الديث ٢٦ مرود وفي الزوائد، ١٥٠ مي ١٥٠٠ 1-11/16-15/1985

آب دئن ڈالا اوران کو جنٹر اطا کیااورلوگ آپ ری پی کی معیت ش قابل کے ایسے انکی کھیل کے ایسے انکی کا ان کے ایک کی لیے انکی کھٹرے ہوئے۔ چنا نچی آپ بیٹی ٹور کا سرامنا الل تغییر کے ساتھ اوااور اچا تک مرجب (میدولان کا سب سے رباور فولی)نے آپ بیٹی ٹھی کے سامنے آگر ہے رجز بیا شھار کے:

تحقیق نیبر نے یہ جان لیا ہے کہ بے شک ٹیل مرخب ہوں اور یہ کہ ٹیل ہروقت ہتھیار بند ہوتا ہوں اور ٹیل ایک تجربہ کارچھکو اول ۔ ٹیل کھی نیز سے اور بھی تلوار سے وارکرتا ہوں اور جب ریٹر آ کے بڑھتے جی تو بھڑکے المحتے جیں۔

رادی بیان کرتے ہیں ودلوں نے کلواروں کے واروں کا آئیں ہیں جہوار کیا تھر معترت کی نے اس کی تحویزی ہیروار کیا یہاں تھی کہ قوارواں کی کھویوں کو چرتی اوٹی اس کے واقتوں تھی آئیٹی اور تمام الل لفکر نے اس شرب کی آواز بنی۔ راوی میان کرتے ہیں کہ اس کے بعد ان الوکوں ہیں نے کمی اور نے آپ پر پیٹھر کے مہاتھ مقابلہ کا اداد و شاکیا۔ میمال تھی کہ لی مسلمانوں کا مقدر شرقی۔ اس مدیدے کو امام احمد نے روایت کیا ہے۔ آ

(٣٦) عَنْ عَلِي قَالَ: إِنَّ رَسُولَ اللهِ اللهِ يَعَدَدُ إِنَّ وَأَمَّا أَرْمَلُ الْعَبَيْنِ يَوْمَ غَيْبَةَ، فَقُلْتُ: لَا رَسُولُ اللهِ! إِلَى أَرْمَلُ الْعَبْنِ قَالَ: فَتَقَلَ فِي عَيْبِي وَقَالَ: اللَّهُمُّ! أَكْمِبْ عَنْهُ الْحَرَّ وَالْبَرْدُ فَمَا وَجَدَتُ حَرًّا وَلَا يَوْدًا مُنْدُ يَوْمَئِذٍ. وَقَالَ: لَأَعْطِيقَ الرَّايَةَ رَجُلًا نُحِبُ اللهَ وَرَسُولَه وَيُحِبُّهُ اللهُ وَتَسُولُهُ لَئِسَ بِفَرَّارٍ فَتَشَرَّفَ لَهَا أَضَابُ النَّبِي عَنْهُ فَأَعْطَانِيْهَا وَتَسُولُهُ لَئِسَ بِفَرَّارٍ فَتَشَرَّفَ لَهَا أَضَابُ النَّبِي عَنْهُ فَأَعْطَانِيْهَا رَوَاهُ أَخْدُنُ " _ ؟

توجيمه: حزت فارتاد ن زايا : حنود في الرم فاليكان يتل فيرك

[🗓] منداحه، ج۵ ص ۵۸ ۳،مطبوعه المكتب الاسلامی، بیروت،لبنان

المستدانية من المرادة في الديث ٥٤٠ من المراجعة في المراجعة بين المستدانية في المرجعة بين المستدانية في المربطة الصحابة من ٢٢ ص ٥٦٢ مرقم الحديث: ٩٥٠

روران بھے بلا بھچااور بھے آخوب تھم تھا ہیں کے رفن کیا: بارسول اللہ ایکھے
آخوب تھم ہے۔ حضور کی اگرم کا تھا گئے ہیں کہ تا تھے وال میں آپ دین الاااور
الربایا: اے اللہ اس سے کربی امروق کو دورکر دیے۔ وال وال نے اورش نے
ماتو کر کی کو بایا اور نہ تربار وی صوبی کی اور مقار دورک دیے۔
ماتو کر کی کو بایا اور نہ تربار وی صوبی کی اور مقار تھا وہ اس کے رسول تھا تھے ہے۔
میں شرور بالشرو سے جینلہ اس آوی کو دور کا جو اللہ اور اس کے رسول تھا تھے ہے۔
میں شرور بالشرو سے جینلہ اس کا رسول تھا تھے اس سے جیت کرتے ہوں گئے۔
مدیرے کو امام احمد نے روایت کہا ہے۔ آ

حمنرت علی المرتضیٰ لوگوں میں سب سے بڑھاکر بہادر تقے اور جنگ میں آپ کے ساتھ جبرائیل ومیکا ٹیل ہوتے تھے

(٣٣) عَنْ هُبَيْرَةً: خَطَبَنَا الْحَسَن بَن عَلِي رَحِى لِلهُ عَنْهُ فَقَال: لَقَلْ فَارَقَكُمْ رَجُل بِالأَمْسِ لَمْ نَسْبِقَهُ الْأَوْلُونَ بِعِلْمِ وَلاَيْارِكُهُ لاَجُرُونَ كَانَ رَسُول للبِيَّةِ يَسْفُهُ بِالْآانَةِ جِبْرِيْلُ عَن يَبِيْبِهِ وَمِيْكَائِيْلُ مِنْ يُعْمَالِهِ لَايَتُمْمَ فَحَتَّى لِفَتَتَحَلّا رَوَاهُ آخِمَالُ وَالطِّيْرَافِيَ فَالْمُعْجَمِ الْأَوْسُطِ

نتوجهم المنظم ا

[🗓] المستدرك للحائم ، ج ساص ۵۲ ، مطبوعه دارالكتب العلميه ، بيروت ، لبنان 🗈 المستدرك المحالم المراكبة المراكبة المارالكتب العلمية ، ميروت ، لبنان

(٣٥) عَنِ النِي عَيْرَ، قَالَ: كُنْنَا كَقُولَ فِي رَمْنِ النَّبِي قَلَةَ: رَسُولَ اللهِ عَيْرُ النَّاسِ ثُمَّةَ الوَبْكِرِ . ثُغَةً عُمْرُ، وَلَقُلُ أَوْقَ النِّي آبِي طَالِبِ ثَلَاثُ مِصَالٍ. لاَنْ تَكُونَ فِي وَاحِدَةً مِثْمُنَ أَحَبُ إِلَى مِنْ خَبْرِ النَّحَدِ : زَوَّجَهُ رَسُولُ الله عَدَّ الْبَنْدِ وَوَلَدَت لَهُ وَسَنَ الْأَبُواتِ الْآثِانِهُ فِي الْبَسْجِدِ وَاعْطَالُهُ الرَّايَةَ يَوْمَرَ خَيْبَرَ رَوَاهُ أَخِدُنُ " ـ "

متوجهد و حضور این الرم المنافر این اور فراد النها این ایستان کرد تا این که ایم حضور این الرم المنافر این المنافر این المنافر ا

[🗓] المستدرك للحاكم، ج ٣ص ٥٢، مطبوعه دارالكتب العلميه ، بيروت، لبنان

الله مند الله بن المرب الرقم الدين من الله مند الله و الناقل السماعة بن المرب المدالة الحديث: ٩٥٥، مجمح الزوائد، ج9ص ١٢٠

[🖻] المستدرك للي كم ، ج ٣ ص ٥٢ ، مطبوعه دار الكتب العلميه ، بيروت ، لبنان

حضرت ولی علی المرتضیٰ کومسجد نبوی ہے جنبی حالت میں گز رنے کی ۔۔

اجازت

ى مرم حاصل كالسل مولى على الرقضي في ديا

(- 1) عَنْ عُبُدِ الوَاحِدِ مِن أَنِي عَوْنِ قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللهِ اللهِ الْمِنْ أَنِي مَنِ أَنِي عَوْنِ قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللهِ اللهُ اللهُ

[🗓] منداحه، جاص و ۳۳، قم الحديث: ۳۰۲۲

[🗈] المستدرك للحاتم ، ج ٣٠ ص ٥٢ ، مطبوعه داراً لكتب العلميه ، بيروت ، لبنان

[🗈] الطبقات الكبرى، ج٢ص٠٢٨

ننوجیت استان میزا داند بن الی مون از گافته بیان کرت این که منوری الزم این فران میزی میزا داند بن الی طااب سے استان مرس بنی بس بن آب و این الی الله این و فات برو فی فر مایا: استانی! بب سن فوت به جالان تو محصر مسل دیز ته آب بنوش سے مرس میا: به رسول الته کا گوارش ایس نے بھی بی بیت کوشس نوی ایالوحشور می اکرم کا گوارش نے فر مایا: ب جنگ مقر بیت اوال سے لیے تو درو جائے اور معرف میں میں میں میں استان کرتے ہیں: بھر میں نے آپ کا گوارش موسل دیا۔ اس

من دیسته و حضرت مام بیان کرتے ہیں کے حضرت می اور فضل بن عمال اور اساسہ من دیا ہے۔ من المدور فائل کی نے صنور کی اگرم کا گوائل کھنس و یا جب سنزت می واقع کے آپ کا گوائل کو منسل و سے دیتے تو کھتے ہے : مارسول الشرکائل کی امیر سے مال باب آپ پر قریان دول آپ وسال فریا کہ اور اندو و و کہ دوفوں جائز کی باکیز و ہے۔ اس حدیث کو این سعد نے ''الطبقات الکبری'' میں بیان کیا ہے۔ س

(٣٩)"عَنْ عَامِرِ قَالَ: كَانَ عَلَىٰ يَعْسِلُ النَّبِقِ عَنْ وَالْفَصْلُ وَاسَامَةُ يَعْجِبُنَالِهِ. رَوَادُانِيُ سَعْدِيقِ الطَّابِقَاتِ الْكُنِيْرِي " عَا

من جمع: حزت عام بي أن كست إن كه حرب الم ي الرم المنظمة الأسل و عدب من الرمة المنظم الدارات المسالة المساقلة إلى يردو

[🗓] المستدرك للحائم، ج ٣٣ ص ٥٢ ، مطبوعه دارالكتب العلميه ، بيروت ، لبنان

تا الطبقات الكبرى من ٢٥٥ ص ٢٧٧

[🖻] الطبقات الكبرى، ج ٢ ص ٢ ٧٤ ، مطبوعه دار بيروت للطباعة والنشر ، بيروت البنان

[🗈] الطبقات الكبرى، ج٢ص٢٥٥

الانت موال می تحدیث 197 = 197 = ألانت موال محل تعدیث الطبیقات اللبری البین بیان آلیاب۔ اللہ محدیث الطبیقات اللبری البین بیان آلیاب۔ اللہ محترت علی الرتضلی کے شہید ہوئے کا اشار و حضور ساتھائی کیا ہے ایکی حیات

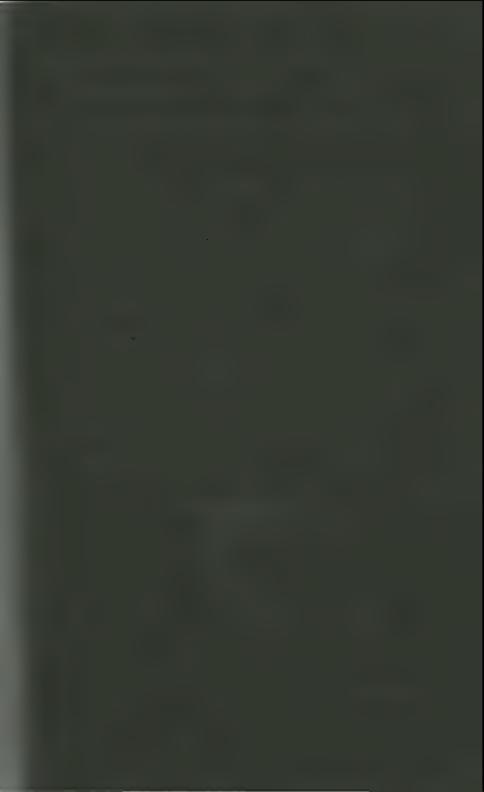
ظاہری میں دے دیا

حرا ہ (بہاڑ) پر ہتے وہ (مالم وجدیش) حرات کرنے اٹا آپ کا اُلیا ہے فرمایا: اے قراء اُلٹیر جا ، بید ڈکٹ تجھ پر ٹی ہے یا صدیق ہے یا شہیدی (اور کو کی تیمیں)۔ راوی بیان کرتے ہیں کہ اس بہاڑ پر حضور تجی اکرم کا کھی آتا اور حضرت ایو بکر صدیق، حضرت میں حضرت عثمان احضرت کی احضرت طیداور حضرت زیبر اور حضرت معد این انجی دقائش رہی تھے۔ اس صدیت کو اہام مسلم نے دوایت کیا ہے۔ سے

العبات المي في العام عدم مطور واري ومع المعبان والنتر الي ومع البيان

الخياص من من في الله المعالية ، باب من في الله من الله من الله من ١٨٨٠ من الله من ١٨٨٠ من الله من الله من الله من ١٩٨٠ من ١٩٨٠ من ١٩٨٥ من ١٩٨٨ من ١٨٨٨ من ١٩٨٨ من ١٨٨٨ من ١٨٨٨ من ١٨٨ من ١٨٨٨ من

[🖹] العبقات أليبري وق المريدة والمشجود الرووت للسائد والنثر وورت المبالا



ماخذ ومراجع

- -2 انت الى عاسم، شيبانى، احمد من عمرو من خواك من مخدد او بكرد الند، التكتب التكتب التكتب التكتب الاسلامى، بيردت لبنان
 - المن مباك بعد من حبان من العدمان حبال المحكم موسسة الرسائة وجروت المبتان
- المان سعده الإمبدالله محد، الطبقات الكبري، واربيروت للطبائد والمنشر البيروت، البئان + وارمهاور بيروت
- 5- المن مسأكر، ومشقى برقى بن حسن من ومية الله والعالم م<u>وساري ومشق الكبير</u> و دار احيا م التر اث العربي وبيروت ،
- » البناك ابن ميدالبره يست بن ميدالله من محمده الدمره التمييد ومذارت عموم الوقاف والشؤن الاسلامية مراكش
- 7- انتناعبداليرو يوسف تن ميدالله بن محمد الوترو <u>الاستعاب في معرفة الامحاب</u> وداد الكتب العلميه ، بيروت ،لبنان
 - 8- المنا الجرقزوي وفي وفركن يزيده الوقيدات السنن وداد أكتب العلميد وجروت البنان
- 9 اليليم السيافي والعربي ميداند من احماق، ملية الأولياء وطبقات الاستهاء . دارلكتب العربي بيروت، لبنان
 - .10- الإنعلي تحيى التدين في عن في موسلي، المنه وادالمامون للرات ومثق وشام
 - 11- التعالمان علم والوميد الله بن تجر والمنع والمنت الإسلامي ويتروت لبناك

- = 200 = _____ ولاوت اوا اللي كعبر يمل
 - 12 ابن بيوزي وميدالرحمن بن على جوزي والواللون والموضوعات ودارالفكر بيروت
- 13- انان النسلان وتهرزوری وهمان بن عبدالرتمل والانمرو و ملوم ال<u>ديث</u> و کنتر علب مدينه موزو
- ا ۱- این نسبی می این استان نسبیره <u>معدن الاصول مرح الاصول الشاخی</u> ، المکانیة اسبیهید ا قصه خوانی بازاریشاور
- 15 الملي قاور في مبدالقادرين شيخ تبي الدين، فاشل، تفريح الخاطر في مناقب الشيخ عبدالقادر ، مني دارالاشاعت علويه رضوبه فيصل آباد
- 16- ابن حام، كمال الدين ابن حام، طامه و <u>في القدير</u> و كمتبه هنانه على قصر خوالي بازار، يشاور
- . 17- اندگی والکنانی واین چیرونند احمد بن چیروایوانسن و <u>رصلته این چینر</u> واد الکتب العلمیه ، بیروت لبنان
- 18- بَعْدُنْ الْمُعْمِدُ عَنْ السَّالِي بِنَ البَرَاقِيمِ بَنِ مَقِيرِهِ الْوَسِيدَاللهُ الْحَامِعِ الْحَجُّ قَدَّ بَي سَبِّ خانه مقابل آرام باغ ، كراچي
 - 19- بزار العربي الهربن عروائن ميدا فحالتي المستع وواد الكتب أحتميه ويروت لبنان
 - 215 ينتقىءا الدين مستن بن كليء السنن الكيري، مكتبه وارولباله معودي موب، مكه عمر مه
 - 21- سَيْنَقَى واحمد بن تسمين بن يكي وولاكل النهوع ووا والكشب العلميه بيروت ولبنان
 - 22- يَوْلُونِيَاءَ كَيْلِ العِدِوْلَ مَنْمِ وَإِلَّالِ الإِرَاقِي <u>صِفَامٍ الْتَبْ</u>سِي الْكِيْرِي الروويازارة لا يُولِ
 - 23 بيوپلادا ، صدي سن خان ، تواب مدامه و <u>تحريج المونين حقويم مناقب انتلفا.</u> <u>الراشدين</u> ، طبع مفيدعام آگره
 - 24- بيوچياني وتشرادرڪ احد سا<u>خاندان توت</u> ونگٽيرهائيدانو به فيک مقو
 - 25- بريلوي، الد دخياطان، لهام، <u>قآولی دخور</u> ، رخيالاً وَنَدُلِيْنَ جامعه نشام. دخويره لا بود
 - 26- بماري يحفرالدين، فيخ محدث ومقدمه مج الخاري، داراح الزيه للطباعة والتوزيج

- والانت مجالاتی کویت کیا کراچی
- 27 بالخدادگ دا تدریخ کان گارت داند کا در دافتا دالک<u>قار کی م داردار</u> دکتر دارید دید. مؤده
- 28- تربذی، محمد بن مینی ابومنسی، امام، <u>الحامع الحج</u>و، کمتیه ملیم اسان میره بلوچستان، دارالغرب الاسلامی، میروت، لبنان
 - 29- برهاروق اميدالعزيز والمامية العرائي الم<u>اشرة ترقع العقائم ومؤسسا المرف لا اور</u>
- 30 بيامي ، مبدوارتمن و لفيزة مشتق رمول تأثيثي مخي<u>ات جامي النوريه الرضوي</u>، پيشتك منجني، لا بهور
- 31- عالم الجمرين مبدالله بن مجمه الوعيدالله ا<u>استدرك على المحيمين</u> ، داراكتب الجلميه بيروت البنان، دارالمعرفه، بيروت لبنان
 - 32- حصكلي وتعرين في عن تحد وخلا والدين والدرالخيّار وطع مجتوا في ويعي
- 33- مسام الدين، چنديء على متفى ملاؤالدين ا<u>كتزاليمال</u>،موسسة الرساله، پيروت، لبنان
- 43 حلي على بين يربان الدين انوراندين امحدث <u>السرت حلول</u> اوار الكتب العلميه ، بيروت لبنان
 - 35- محيين البراجيم بن مر البران والتريف والراكت العربي ويروت البنان
 - 36 على المدر الدين والمحاصل المصطلى وقع احرق وكالبيد
 - 37 ينتخي مبدار من <u>مع الإلام ار</u> الفيعل ا . إور
- 83= خراد کی اشرین احمد طاعه <u>مسیدة المحدومین تسیدة البردو</u> مغارف تحت خانه مقابل آرام باغ ، کراچی
 - 39- تيرة بإدى بفض المام الرقاة الميز ان مكتبة قادريد التادرياد مادكيث الااود
 - 40- ويلوي البدائق التي علدت ويدارج المنه قاء الورية الرضوية بينتنك تيني والاور
 - 41- والوي ولي الله مثما وتعدث والرابية الفطاع وقير في كتب خان وأرايي

= 202 =
الاسلامى

43 - ويلوگي، احمرين ميدالرهيم مهنّا ود لي الله محدث، قر<u>ة العينين اختسيل التينين</u> ، ديلي

44- ويلي، الوظهارًا شيروبيدين شهردارين شيروبيدين فناشرو بهداني، <u>المردوس بمافور</u> <u>الفناس</u>، ميروت، لبنان وارافكتب أعلميد

45- والوي مرزا تيرت، <u>كتاب شمادت ، كرزن پري</u>س دويل

46- ويلوي ميدالعزيز مثاره تخليا شافتريه ، سيل آليدي الأور

47 - وبيما بهتم الدين مافقه ميزان الاعتدال في نقد الرحال، وار المعرف بيروت. لبنان

48- وتابي بشم الدين احافظ المنفيل المن<u>درك</u> والاالمعرف بيروت البنان

49- رازی بخوالدین ایومیداندگیرین عمرین انسینی اکسینی بر آبیر آبیر دواراحیا والتراث احرلی بیروت

50- زنخشری، جارالله محمد بن عمر بن نوخوارزی الزنخشری، مخ<u>قر کیاب الموافقه بین ایل</u> البی<u>ت والصحابه</u>، بیروت،لبنان، دارالکتبالعلمیه

51 – سيولي، ولأل الدين والمام <u>الدرالم تور</u> « مكتب آية الشراطلي قم وإيران

52- متناوى، فحمد نان عبدالله بن غمر، الواضير، مثم الدين، <u>القاصد الحسنة</u>، وارالكتاب العربي، بيروت

ة جست عن م<u>سالك الحلاء في والدي مستحق مي تاريخ في</u> ينزو ولي يغشز ما مور

۶۹۰ سعیدی، غلام رسول منادم، <u>مذکر و الحدثین</u>، فرید یک مثال اردوبازار لاجور، ۱۰ به پیوخی، ملال الدین منافظه، <u>تدریب الراوی، مکت</u>به علیه به پیدمنوره

55- سيوني، جال الدين مناقظة تنقيات في الموضوعات وكتبه الرياسا تكارل _

56- سرفحي الله بن احمده الإيكر بشمل الانتر ا<u>امول السرنجي</u> اقعد يكي كتب خان كرايتي .

57- سم بعند کی اجارا ایرین این این این م<u>نفرات القدار</u> و قراد کی رضوی کتب خاند ارد و بازار و

را اوت عول ای کی کسی تشتی لا ہور

58ء سعيد في اغلام رمول اهلام و<mark>مثالات معيدي الخرج كيد مثال اردوبا</mark> زاره لا إور

59- سيولى، جان الدين الملات التي قريري أقلاله القديمي كتب طاعة التي آرام بالأار كراي

- 641 سرونندی دا مرفارد تی دارم ریا تی و مجدد الف تاقی و نکتنیات روم ریا بی و نکتیه ایداد به کانی روژ ، کوئنه
- 61 سيوي، ملال الدين ابوالنشل مبالزمل عن اليائم بن محد بن الي تمرين وين الخ<u>صائص الكبري</u> فيصل آباد پاكستان مكتبه نوريد رضوبي
- 62- خیمانی الونگراتند بن محرو بین خواک بین قلنده <u>الآخاد والشانی</u> دریاش سعودی عرب م دار الراب
- ذاه− شاقعی، این مساکر، علی بن سس ابوالقاسم، مافقه <u>۱۲ریخ و شق اکلید</u>، وارا هیاه التراث العربی، بیروت
- 64- شَنَّا فِي وَسَاعَى وَكُمْهُ مِنْ يَوْسِفُ وَالْمَامِ وَ<u>سَنِّى الْمُسْدَى وَالْمِشَاوِقَى مِيْرَةٍ فَجِرَ احْمَاهِ</u> وَاجْمِاء التراث الاسلامى والقاهرة
 - 65- شائی دازن مایدین مادم، <u>دوانی دارد افزار</u> بمطیور کنندهای، بیثاور
- 666 من الدور ثمرين معطلي، كل الدين، <u>ثمرت من زاده على تسده البردة و</u> الوريد التي المطالع ، آرام باغ ، كراچي
 - 167- شيخ إد وادارا هنو و مؤرنَّ و<u>سنت الاوليا و بنثي لول</u> مشور هم آبا و
 - 68- ستعانی جمد بن این میل المام والرونية الندس مطبح انساری و لی
 - 69 مفهدي، مهدال تأنياه في ونوية الحالس، دارالعل بيروت الطبعة الاولى
- 70 ملير كان ويصفر محد من جريدن جزيده <u>؟ دي النام والملوك ويروت البيناك</u> والرائشيد العلميد

71- طيروني ومليمان بأن الدين الإب الناصل التنبي <u>العجم الكيس</u> وموصل عراقي اسطيعة

ولادت مولاعلی کعبه میں		204	=
مقرران الكارسيات	A Land State of the State of th	الزهراءالحديث له إن حله من	72

72 - طبراتی وسلیمان این الدین الاب بن طبر النخی و <u>استیم استیم</u> و دارالکر و پیروت و لبنان

73- المطاوق البدالية وعاشية المخطاوي على المراقىء قاسم يبلي كيشنزار دوباز ارمار إي

74- المحطاوي اسداله منطقة المحطاوي على الدر الخيار ١١١ الموج من وت

75- عبد بن حميد ، الومحر بن نفر حسى ، المند ، مكتبة السنه ، مصر ، قامر ه

76 - منقلالي احدين على يحدث في الإنفشال ا<u>الدوار في تخريخ الدويت الحدار</u> وخشر رجمانيه اردوبازار، لا جور

77- يخي محود بن المد والبرقير و بدرالدين والبزايد في تقريح المعدار ومكتبه تقافيه ومثال

78- عقاده مهای محود اشاد، أحفر به الاسلامیة موار الفوح، القاهروامم

79- عَلَى مُنْكِي مِنْكُومُ <u>مَيْزِ النمالِ</u> الرماية ويروت

80- مسقلاتي والمن جروماند و تقريب المتنديب وواد الشب العلمية ويروت

. 8- کیش آبادی والی بخش مولانا <u>والانت</u>ال<mark>یمل حمدالله و کشه رشید په مرک</mark>ی رواز وکوئی

82- ۱۶ دری چو و درانگیم شرف اطاعه اشرف لمت ا<u>طاشت دانع مطلوم</u> و نکتیه قاود به رضویه، لا بود

83- قادر قی و محد البیاس الوالبلال و مواد تا و پولمریت و <u>کرامات شرخدا</u> و مکتبه البدید و کراچی

84 - قاورق بحد عبدالخليم شرف «قدم» لمنة الطالبين بقريد يك مثال ادووبا زار وااور

85- قادر كي كل يان سلطان ملاء شرع فقدا كم مع هر كتب فان مراجيا

£8 - قاوري الهوانكيم شرف مطاعه م<u>قالات ميرت طب</u> الكتبرة وديه الاجود

87- قادري عبدالکيم نثرف ملام ت<u>قديم على الجزر المنفقودي مست عبدالرزاق</u> و کمته قادريه، لا بور

88- قشری سم من قان م<u>ی سم م</u>قد کی کتب ناند مقابل آرام بازار دکراچی

الاوت واللي كوي ي

89 - كالحي التد حيد موادية <u>مقالات كالحي</u> وكالحي وكالكيافية والمعال

د الأ- الكانونلي «الوكاريين مسعود رب والدين و لهام» بدران وليسوال في ترشيب الشرائع «مكتبه رشيد به مركي رودي كوئنه

۱۹۱۰ - تلهندری، میرانی مین میرانگیم، او السنات، ملامه، تخله ملتف. این ایم سعید کمپنی، کراچی

92- كى الوطالب وڭغ و <mark>توت ألقلوب فى معاملة الحوي</mark> وارمادر دمعر

93- مثانی، ماذه برخوره اردة شيء منشة التر اين ٩ و سسة الترك الااور

الاس منتدري ، زكى الدين مبدالعظيم بن مبدالتوى، امام، <u>امتر قيب والترحيب</u>، مصطفى الهاني، مصر

95- كى داين جر دخام، فزورة النفر في توضح تفية الملكر بليخ دخيان

46- مسري، ملكي حس بن موكن و تنجي <u>يورال سار في مناف ال يت لمي الخيار</u> و دا . المعرف ويروت

197 - المثاني، برخوروار، ما فقد، خابض، <u>مارن الهر الما</u>د • وسست الشرف والمارديار ماركيث، لا بهور

99 - اللي الإنسان ما حمد المطار المراح وق المسطى من المطار المراح والمسطى المسطى الموري تب خالة الإنجاد

وب ملكيري مثلوات، إنى بنيء قاضي، ا<u>ست المساول بيشيخ اجريل، و في</u>

100-مظهري انتاه الله، ياني يق وقاتني يتليم عظهري الكتبدرشيدية مركى روا الوند

101-ئىپ الزشنى امنىتى دىيرېيىن دىن يال كىمىلى دىنتىيىم المسائل دىنا مالقرآن دېلىكىيىند . لا جور

102 مناوی ، مبدالروف من تان العادلين التاني بن لا مناوي العابدين ، فين الندير مرم الجامع الصغير ،مصر مكتبه تجاريه كبرى

103- محب طبري لايوجه غر المدين عميدالله بن عجد بنن اني يكر بن محيد بنن ايرانيم، <u>الرياش.</u> <u>اللعفر وفي مناقب أحشر و مين</u> وت البيئان «الالفرب الاسلامي

104- محب طبری، ابوجعفر احمد بن عبدالله بن ابی بگر بن محمد بن ابرا بیم، <u>ذ خائر العقبی فی</u> مناقب ذوی القربی، جده سعودی عرب مکتبة الصحابه

105-مسلم، ابوالحسين ابن الحجاج بن مسلم بن ورد قشيرى نييثا پورى، <u>الصحح</u>، بيروت، لبنان، داراحياءالترث العربي؛ دارطيبه للنشر والتوزيع 'الرياض

106-مقدی،محمد بن عبدالواحد بن احمد بن عبدالرحل بن اساعیل بن منظور سعد کی حنبلی، <u>الا حادیث المختاره</u>، مکه مکرمه،سعودی عرب،مکتبة النهضة الحدیثه

107- نسائی ابو عبدالرحمٰن احمد بن شعیب بن علی بن سنان بن بحر بن دینار، <u>اسنن</u>، بیروت،لبنان، دارلکتب العلمیه

108- نظامی، حسن خواجه، <u>نظامی بنسری</u>، زاویه پبلشرز، لا بهور

109- نىفى،عمر بن محمر،امام، <u>العقا ئدالنسفىيە</u>،المصباح اردوبازار، لا *ہور*

110- تعیمی،اقتدارخان،مفتی، <u>فتاوی نعیمیه</u> بعیمی کتب خانه، گجرات

111- تعیمی، احمه پارخال، مفتی، <u>شانِ حبیب الرحمٰن</u>، قادری پبلشرز اردوباز ار، لا ہور

112- تعيمى، احمد يارخال،مفتى، <u>مراة المناجح شرح مشكاة المصافح</u>، مكتبه اسلاميه اردو_. بإزار، لا مور

113- نووی، پیچلی بن شرف، محی الدین، ابو زکریا امام، <u>تقریب النووی مع تدریب</u> <u>الراوی</u>، دارالعاصمة للنشر والتوزیع الریاض

114- نووی، یچیٰ بن شرف، محی الدین، ابوز کریا امام، <u>شرح صحح مسلم</u>، مطبوعه نورمحمر اصح المطابع، کراچی

115- بيثمى ، نورالدين ابوالحن على بن ابى بكر بن سليمان ، مجمع الزوائد ، قاہرہ ،مصر دار الريان للتر اث ، دارالكتاب العربى ، بيروت ،لبنان

116- بيثمى ، نورالدين ابوالحن على بن اتبي بكر بن سليمان ، <u>موارد الظمآن الى زوائدا بن</u> حيا<u>ن</u> ، بيروت ،لبنان ، دارالكتب العلميه



آنكه ذات خول راطق مقد ساخة زگهائے خلف فورت خود ساخته ایک دات خود ساخته بیا دیگ دیاسی موریقیں! بیام دیگ دیاسی موریقیں!

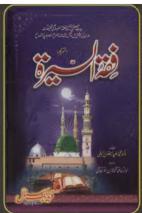


سینکڑوں کتابوں محمُ طالعسے مِنتخب ِل جیپ چھوٹے چھوٹے واقعات' سبق آموزاوربصیرت فروزمعلومات پڑتم کا ایک لیے کتا جو کھی منہاتی توکہی رولاتی شیر مفروضر کی ہمرین تھی تحاجئے بانتخاب گفتہ اورمفید کارآرزاشوا کی گارسہ

> تصنین بڑب غلام نصیر الدین ناظر تعلیات جامی نعیمیڈلاہور

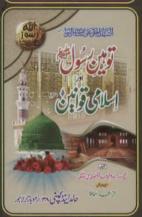
نایش حامدایند محصنی ۱۳۸-ارد و بازار لا بور

كايهلاأردوترجمه نبام اسلامی قواندی مخذوا منح تمذها شرحنفي تهتهوي والتيه ترعم وحواشي مفتي اعجب أراح مفظر اليم اليرا فاضل علوم اسلامي حامرابير فيمنى ٣٨- ارْدوبازار لا بور

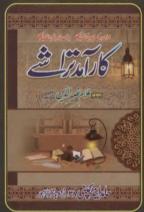


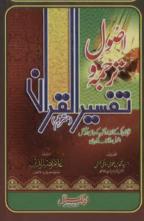


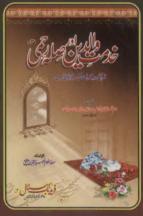














مين منزل المرابية على مين منزل المرابية على المرابية المرابية على المرابية المرابية